

ЗАКАЛУЖСКОЙ СТАВОЙ

12+ № 10 (530) 25 – 31 марта 2024

Газета
Юго-Западного
административного
округа Москвы

gazetauzao



ФОТО MOS.RU

Сергей Собянин:

«В этом году городу поставят ещё 800 экологических машин.
Всего за 6 лет общее число электробусов составит 5,3 тысячи»



Первые в космосе

Леонид Коньков и Артём Доронин
обнаружили гиперновую звезду
в созвездии Девы

65
СВЕРХНОВЫХ
И 113 ПЕРЕМЕННЫХ
ЗВЁЗД ОТКРЫЛИ
ВОСПИТАННИКИ
ДВОРЦА ПИОНЕРОВ
С 2019 ГОДА

Вместе с преподавателем Денисом Денисенко ребята учатся находить закономерности проявления астрономических объектов и обнаруживать те из них, которых в каталогах ещё нет.

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

Моделировать и проектировать

► В школе № 17 района
Коньково набирают
в классы с изучением
микроэлектроники.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

9

День из жизни помещика

► В Воронцовском парке
проводят экскурсии об
истории усадьбы и её
владельцах.



ФОТО ЮЛИИ ФЕДОТОВОЙ

12

Лучшие в своём деле

► В префектуре памятными
знаками наградили
специалистов сферы ЖКХ.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПРЕФЕКТУРЫ ЮЗАО

10

Новый дорожный каркас Москвы

Мэр столицы Сергей Собянин открыл новую развязку на МКАД, которая обеспечит съезд на строящуюся Южную рокаду



«21-я развязка реконструирована на МКАД», – отметил Сергей Собянин, открывая по ней движение.

► После реконструкции развязки на пересечении МКАД с ул. Верхние Поля значительно улучшилась транспортная доступность трёх столичных районов, а также подмосковных городов – Дзержинский и Котельники. Тем временем близится к завершению строительство Южной рокады, которая пройдет через наш округ.

СВОБОДНЫЕ ДОРОГИ

Обновление развязки началось в 2021-м. Специалисты заменили небольшое искусственное сооружение с низкой пропускной способностью на полноценную развязку со съездами на Южную рокаду, Новогорьевское шоссе и к крупнейшим торговым комплексам «Садовод» и «Мега», а также улучшили выезд на МКАД с ул. Капотня. «Все восемь основных искусственных сооружений – эстакады, путепроводы – построены. Это, конечно, значительно улучшит движение на юго-востоке МКАД, на одном из самых загруженных участков. Ну и население близле-

жащих районов Подмосковья и Москвы – это более 600 тыс. человек – тоже почувствует улучшение транспортного движения на этом участке», – заявил Сергей Собянин. По прогнозам специалистов, прилегающий к развязке участок МКАД разгрузится на 7–9%, ул. Верхние Поля (Южная рокада) – на 38%, ул. Капотня – на 27%, Новогорьевское ш. – на 31%, а Волгоградский просп. – на 5%. Для пешеходов в районе обновлённой развязки будут открыты два подземных и один надземный переход рядом с «Мегой» и «Садоводом». В рамках благоустройства прилегающей территории разобьют газоны, высадят деревья и кустарники.

ДОРОЖНЫЕ РАЗВЯЗКИ В ЮЗАО

Реконструкция и строительство развязок на МКАД – один из приоритетов развития транспортной системы Москвы. С 2012 года запустили

21 объект», – написал Сергей Собянин в своём телеграм-канале. Некоторые из упомянутых мэром объектов находятся в нашем округе. Например, развязка с Профсоюзной улицей обеспечивает комфортный выезд на Калужское шоссе. Дорожное сооружение на пересечении МКАД с Ленинским проспектом позволило увеличить пропускную способность прилегающего участка кольцевой дороги. А развязка на 40-м км МКАД в районе Ясенево улучшила выезд из посёлка Коммунарка на кольцевую автодорогу.

ЮЖНАЯ РОКАДА

Всего в 2011–2023 годах в столице было построено 1360 км дорог, что составляет около 25% от существующей улично-дорожной сети города. Также специалисты возвели 429 новых тоннелей, эстакад и мостов. Общее количество

искусственных транспортных сооружений выросло в Москве на 65%.

Одним из ключевых дорожных проектов, которые планируется закончить в этом году, является Южная рокада. Она пройдет через Обручевский район и вдоль границ Коньково, Черёмушек, Зюзино и Ясенева. «Южная рокада соединит ряд крупных магистралей, а также четыре округа и 24 района столицы. Уже построены пять участков, сейчас в работе ещё три», – написал Сергей Собянин в своём телеграм-канале. Также мэр отметил, что трасса Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе станет полноценным дублёром МКАД на юго-западе столицы, на сегодняшний день осталось завершить строительство двух участков этой автодороги из пяти.

Главными задачами на ближайшие годы станут развитие радиальных направлений и соединение разрозненных территорий. Только в 2024 году в Москве планируется возвести 94 км автодорог.

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

НОВОСТИ

► Около 4,3 млн кв. м жилья построят в 34 районах столицы. Об этом Сергей Собянин написал в своём телеграм-канале. «Реализуем 43 проекта комплексного развития территорий с помощью городских операторов. Большая часть возведённых домов будет предназначена для целей программы реновации», – подчеркнул мэр. Планируется построить 706 тыс. кв. м промышленных объектов, 2,7 млн кв. м общественно-деловых пространств и объекты социнфраструктуры. «В частности, 20 школ, 25 детских садов, 7 медучреждений, 10 ФОКов, логистический центр, технопарк, кафе, магазины, офисы и многое другое», – сообщил Сергей Собянин. Это даст городу 74 тыс. рабочих мест, а ожидаемый ежегодный бюджетный эффект составит 154 млрд руб.

► В Москве курсирует более 1,5 тыс. электробусов.

«В этом году городу поставят ещё свыше 800 экологических машин. Всего за 6 лет планируется, что в Москву придут 3,8 тыс. электробусов и их число составит 5,3 тыс.», – рассказал Сергей Собянин в своём телеграм-канале. Все машины обслуживаются по контрактам жизненного цикла. Это значит, что в течение 15 лет с момента передачи производитель несёт полную ответственность за их техническую исправность. «Для запуска экологических маршрутов столица развивает зарядную инфраструктуру. С 2022 года построено три современных парка для электробусов. Также продолжается установка ультрабыстрых зарядных станций: сейчас в Москве их уже больше 340, ещё около 200 появится в этом году», – уточнил мэр.

► В Москве с 2011 по 2023 год построили 599 новых зданий школ и детских садов.

«Детей учат настоящие профессионалы: в прошлом году государственными и городскими наградами отмечены свыше 2,5 тыс. педагогов», – подвёл итог Сергей Собянин в своём телеграм-канале. По его словам, высокий уровень знаний московских школьников подтверждают международные исследования, а также отличные результаты на олимпиадах и ЕГЭ. «В 2023-м число выпускников, набравших 100 баллов по одному из предметов единого госэкзамена, выросло на 45% по сравнению с 2021/2022 учебным годом», – отметил мэр.

Первые в космосе

В Московском дворце пионеров продолжают совершать астрономические открытия

С 2019 года воспитанники Московского дворца пионеров открыли 65 сверхновых и 113 переменных звёзд. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин. Среди юных первооткрывателей уже знакомые нам Леонид Коньков и Лиана Дружбина.



Только в прошлом году в Центре астрономического и космического образования

Московского дворца пионеров школьниками были обнаружены несколько переменных и сверхновых небесных тел. «Девятиклассница **Софья Бродская** увидела два объекта в каталоге телескопа. Семиклассник **Леонид Коньков** – один в созвездии Гидры. А ученица 9-го класса **Лиана Дружбина** – ещё одну звезду на снимках Паломарского атласа неба», – написал Сергей Собянин.

ТЕХНОЛОГИЯ ОТКРЫТИЯ

Ребята занимаются в кружке «Технологии открытия астрономических объектов» бесплатно по четвергам и воскресеньям. На занятиях школьники изучают азы астрономии, знакомятся со звёздным небом, системой небесных координат, шкалой звёздных величин. Вместе с преподавателем Денисом Денисенко они учатся находить закономерности проявления астрономических объектов и с помощью анали-



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

за различных данных обнаруживать те из них, которых в каталогах ещё нет. По словам преподавателя, занятия астрономией в Московском дворце пионеров помогают ребятам осваивать и школьные темы – они также решают различные задачи по математике и физике. Кроме того, два-три раза в год юные астрономы выезжают и на проектно-исследовательские смены в подмосковный лагерь

«Команда», где в течение недели под руководством педагогов работают над проектами. Для обнаружения новых звёзд используются снимки с телескопа, расположенного в Паломарской обсерватории в Калифорнии. Сначала неизвестный объект выглядит на снимке как синяя точка, поэтому в первую очередь следует оценить её внешний вид. Если точка на снимке имеет неправильную форму,

то это какой-то дефект или астероид. Если же точка достаточно круглая и выглядит как соседние звёзды, ребята проверяют её по разным каталогам звёзд и астероидов, иногда сравнивают со снимками с других телескопов.

НОВЫЕ ЗВЁЗДЫ

Софья Бродская, ученица девятого класса школы № 429 «Соколиная гора», обнаружила два неизвестных объекта в каталоге телескопа Pan-STARRS, которые получили названия Brodskaya 1 и Brodskaya 2. Ученик седьмого класса школы № 2000 **Леонид Коньков** открыл свою первую переменную звезду в созвездии Гидры, а затем вместе с учеником школы № 171 Артёмом Дорониным нашёл ранее неизвестную карликовую звезду в Млечном Пути. Ребята назвали её DAVKLD 1 – по своим инициалам. Открытия про-

должаются и сейчас: 17 марта ребята обнаружили звезду в созвездии Девы. «Вспышка, произошедшая в галактике, была чуть ли не в 500 раз ярче, чем сама галактика», – объясняет преподаватель **Денис Денисенко**. – Это позволяет нам сделать вывод о том, что обнаруженная звезда даже не сверхновая, а гиперновая». Самую красивую звезду открыла **Лиана Дружбина**, ученица девятого класса школы № 2086. Обнаружив на снимках Паломарского атласа в созвездии Лиры объект неестественно синего цвета, Лиана проверила несколько десятков объектов на других снимках. Карликовая звезда, её назвали Druzhbina 1, стала самой яркой среди звёзд такого типа, открытых учащимися Дворца пионеров за всё время поисков.

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

ФОТОФАКТ

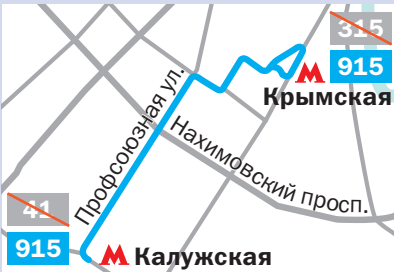


ФОТО КИРИЛЛА ЖУРАВКА

Сергей Собянин рассказал в своём блоге, где в этом году в столице откроются летние бассейны. Проект «Лето в парках», стартовавший в прошлом году, в этом будет расширен. Всего в планах запустить 23 комфортабельные пляжные зоны. В том числе на девяти фестивальных площадках в разных районах Москвы: в нашем округе – на ул. Тёплый Стан, вл. 1Б.

ВОДИТЕЛЯМ НА ЗАМЕТКУ

С 23 марта объединили маршруты № 41 и № 315 в **новый № 915**. Он курсирует от станции метро «Калужская» через станцию «Академическая» и до станции Московского центрального кольца «Крымская». Благодаря этому автобусы стали ходить чаще.



«Голос москвичей прозвучал весомо»

Явка на выборах президента России в столице составила около 67%

► По итогам выборов, прошедших с 15 по 17 марта, Владимир Путин был переизбран президентом России. Его поддержали 87,28% жителей нашей страны.

ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ

В Москве Владимир Путин набрал 4 млн 580 тыс. 656 голосов, за Владислава Даванкова проголосовали 357 тыс. 918 избирателей, Николай Харитонов получил 206 тыс. 448 голосов, а Леонид Слуцкий – 152 тыс. 479. Об этом сообщила председатель Мосгоризбиркома Ольга Кириллова. Итоговая явка на выборах в столице составила 66,73%.



Сергей Собянин поздравил Владимира Путина с избранием на пост главы государства. «В марте 2024 года наш народ сделал выбор в пользу сильной успешной страны во главе с мудрым и авторитетным лидером. Как всегда, голос москвичей прозвучал весомо. На избирательных участках и онлайн в выборах приняли участие 5,4 млн жителей столицы, из них

85,13% поддержали президента Владимира Путина. Спасибо, дорогие друзья, за активную гражданскую позицию. Победа будет за нами», – написал мэр в своём телеграм-канале.



«Сами выборы прошли ровно, без каких-то громких событий, скандальных, с взаимным уважением кандидатов», – отметила **Ольга Кириллова**. Жалоб, которые могли бы повлиять на подведение итогов, в адрес Мосгоризбиркома не поступало.



Многие москвичи предпочли проголосовать дистанционно – с помощью компьютеров и смартфонов. «Все три дня голосования система электронного голосования справлялась с огромной нагрузкой. Это не только большое количество голосующих, которые предпочли сделать свой выбор в цифровом формате, но и количество атак, которые система выдержала за эти три дня», – сообщил **руководитель Общественного штаба по наблюдению за выборами Вадим Ковалёв**.

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой



Преподаватель химии Тамара Зубарёва, пришедшая с мужем на участок в Обручевском районе, осталась довольна организацией процесса голосования.



Всего было зафиксировано более 4,6 млн кибератак, которые велись в том числе из-за рубежа – с серверов, располагающихся в США и Великобритании. «Все атаки успешно отражены средствами кибербезопасности. Система была доступна 100% времени, каждый желающий смог отдать свой голос. Все голоса доставлены в блокчейн, ни один

из них не потерян и не скомпрометирован», – подчеркнул **заместитель руководителя Общественного штаба Илья Массух**.

ИНОСТРАННЫЕ НАБЛЮДАТЕЛИ



Следует отметить, что на выборах в Москве присутствовало большое количество иностранных наблюдателей. «За эти

дни голосования больше 500 избирательных участков в Москве посетили представители других стран, межпарламентских ассамблей, международных организаций, не менее 80 групп международных наблюдателей», – заявил **заместитель председателя Мосгоризбиркома Дмитрий Реут**. По его словам, самую высокую активность проявили наблюдатели по линии СНГ, ОДКБ и ШОС.

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

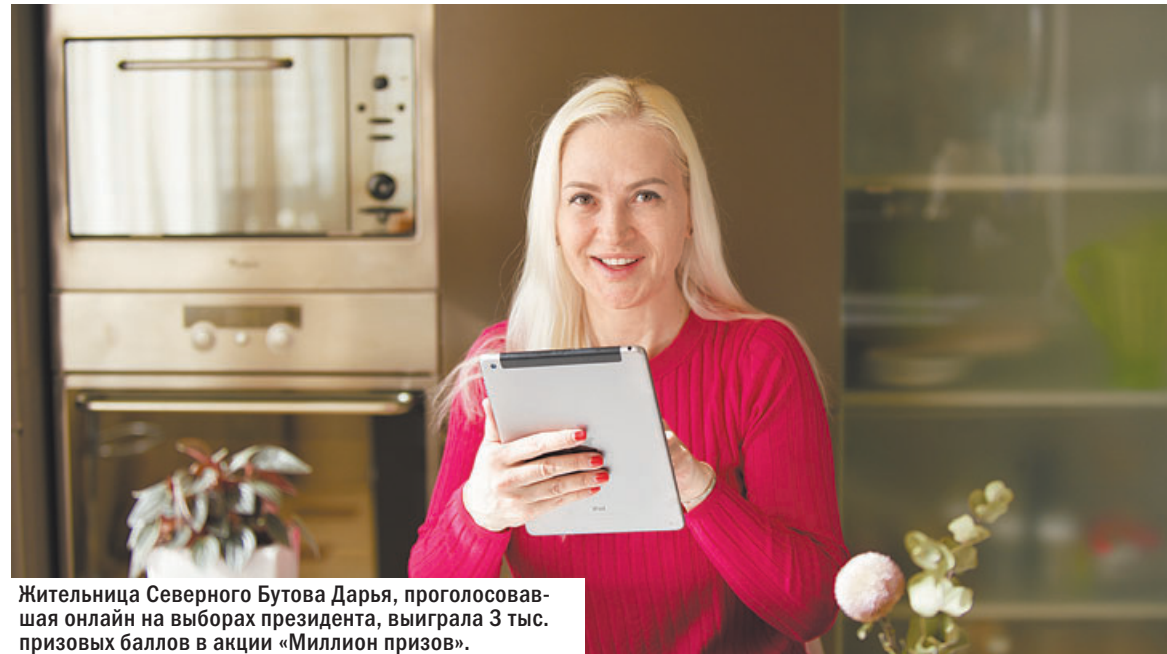
Победителями акции «Миллион призов» стали 2,6 млн москвичей

► В столице прошли розыгрыши акции «Миллион призов», в которых приняли участие жители города, проголосовавшие онлайн на выборах президента России.

ГАРАНТИРОВАННЫЕ ПРИЗЫ

Призовые баллы разыгрывались случайным образом с применением специального оборудования. В последнем, третьем розыгрыше победили более 350 тыс. человек, а всего по итогам акции призовые баллы получили 2,6 млн жителей столицы. Всем им начислили от 1 до 5 тыс. баллов (один балл равен одному рублю). Если оба супруга голосовали онлайн, семья получала шанс выиграть от 15 до 100 тыс. баллов, а родители с детьми – семейный билет в парк развлечений.

Потратить выигрыш можно в магазинах, кафе, музеях, театрах или перевести в благотворительный фонд. Также призовыми баллами можно пополнить карту «Тройка». Гарантированный приз достался избирателям, впервые проголосовавшим онлайн, – им начислили по 1 тыс. баллов.



Жительница Северного Бутова Дарья, проголосовавшая онлайн на выборах президента, выиграла 3 тыс. призовых баллов в акции «Миллион призов».

Кроме того, по 1 тыс. баллов получили москвичи старше 60 лет. Воспользоваться этим выигрышем люди старшего возраста смогут при покупках в аптеках. Ну а тем, кто моложе 25 лет, организаторы акции подарили по 500 баллов на оплату подписок онлайн-сервисов.

КУДА ПОТРАТИТЬ БАЛЛЫ



Жительница Гагаринского района **Светлана Алюшина** выиграла 1 тыс. баллов.

«Выборы позволяют не только определиться с будущим страны, но ещё и приятно удивляют. Свою 1 тыс. баллов отправила

на благотворительность. Мы в семье считаем, что нужно помогать нуждающимся. Если есть возможность, не надо жалеть сил и средств на благое дело», – рассказала Светлана Алюшина. Выиграла баллы и её дочь Екатерина.



«На прошлых выборах выигранные баллы потратила на про-

дукты, теперь, как и моя мама, решила израсходовать на благотворительность. Я стараюсь не отказывать в помощи другим», – призналась 23-летняя **Екатерина Алюшина**. А другая жительница Гагаринского района, пенсионерка, в прошлом преподаватель металлургии в одном из технических вузов, **Нина Кузнецова** получила сразу 5 тыс. баллов. «Конечно, на выборах в первую очередь хочется оставить свой голос за своего кандидата. Это важно для страны! Но здорово, что за это ещё и бонусы предусмотрены. Я потратила баллы на продукты и лекарства. Например, купила таблетки от давления и кашля», – отметила Нина Кузнецова. Если вы ещё не определились, на что потратить выигрыш, время есть: 30 апреля до 23.59 нужно зайти на страницу акции (ag-vmeste.ru), авторизоваться и нажать кнопку «Активировать код».

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО, АЛЕКСЕЙ ДУБОВИН

От парка до парка

Рядом со станциями БКЛ много любимых жителями зон отдыха

► «БКЛ улучшил нашу жизнь. Бывает так, что мы с детьми – двойняшками Анастасией и Андреем – сначала погуляем по Воронцовскому парку, а потом спускаемся на «Новаторскую», чтобы доехать до моих родителей. Очень удобно», – рассказала жительница Обручевского района Мария Волчанская.

В столичном Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы недавно рассказали обо всех достопримечательностях, которые находятся рядом со станциями БКЛ. Мы посетили те, что находятся рядом со станциями БКЛ нашего округа.

«ВЫЙТИ НА «НОВАТОРСКОЙ»

Сквер гвардии полковника Ерастова расположен рядом с «Воронцовской». Там встречаем **Беллу Абдоеву** вместе с семилетней дочкой Аишей. Они частые гости в этом сквере: «Мне нравится это место, здесь чисто, удобно и много скамеек. Забираю дочку после школы и гуляем тут. Потом проходим через сквер и идём до «Воронцовской».



Художник Мария Яровицына приехала к бабушке, которая живёт в Черёмушках.

«Постоянно прохожу мимо этого сквера, знаю, что недавно тут поставили памятник. В детстве мы здесь с дедушкой гуляли по оврагам, собирали цветы. И тогда невозможно было представить, что появится БКЛ. Она сильно изменила жизнь людей. Здорово, что можно выйти на этой станции БКЛ и подышать свежим воздухом», – отметила Мария Яровицына. У станции метро «Воронцовская» расположен и парк 70-летия Победы. Тут встреча-



ем супругов **Марину и Павла Волковых**. «Часто гуляем тут, потому что живём рядом. Нам легко добраться и до Воронцовского парка: выходишь на «Новаторскую», 10 минут пешком – и ты на территории усадьбы Воронцово», – подчеркнула Марина.



«ДВА МЕДВЕДЯ» У «ЗЮЗИНО»



Парк «Два медведя» находится рядом со станциями БКЛ «Зюзино» и «Каховская».

Тут часто гуляет футбольный тренер, житель района Зюзино **Максим Ивашов**. «Сейчас иду до станции метро «Зюзино». 20 минут максимум пешком от дома. Через «Зюзино» езжу до «Текстильщиков», где работаю. Раньше надо было делать пересадки, теперь добираюсь по прямой. Это удобно. Что говорить, БКЛ – крутой проект», – уверен Максим Ивашов.

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



1 Дочка Беллы Абдоевой, первоклассница Аиша, любит залезать на пушку в сквере гвардии полковника Ерастова, они часто проводят свободное время именно в этом месте.

2 На входе в парк «Два медведя» нашего корреспондента Алексея Дубровина встретил один из главных хищников.

3 Первый камень, заложенный в парке 70-летия Победы.

4 Раиса Бушева весной почти каждый день занимается скандинавской ходьбой в Воронцовском парке.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

НОВОСТИ

► Стихи Тютчева и художественные панно: на двух станциях Троицкой линии метро идут финальные работы. «Практически готова



«Тютчевская» – с её открытием новые маршруты станут доступны для 154 тысяч человек, – написал ВКонтакте **Сергей Собянин**. – На станции уже установлены панели с цитатами из стихотворений Фёдора Ивановича Тютчева. Сейчас идут архитектурная отделка, монтаж инженерных систем и остекление вестибюля». Станция «Университет Дружбы Народов» готова на 85%. Её открытие улучшит транспортное обслуживание жителей районов Коньково и Обручевский. Метро в пешей доступности получат порядка 55 тыс. человек, которые смогут экономить до 30 минут в пути в день. Основные работы на станциях первой очереди Троицкой линии планируется завершить в этом году.

► Наш округ стал лидером по количеству приобретённых машино-мест, проданных на аукционах в прошлом году. В 2024-м с молотка ушло ещё 15 тыс. парковочных мест. И, по данным Департамента экономической политики и имущественно-земельных отношений, наибольшее количество машино-мест как в подземных стоянках, так и в наземных паркингах приобрели автомобилисты ЮЗАО – свыше 3 тыс.

► В Воронцовском парке прокладывают системы теплоснабжения и пожарного водопровода. Посетителей просят быть внимательными и проявлять осторожность. Администрация парка приносит извинения за временные неудобства.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

РЕСТАВРАЦИЯ

Усадьба в ожидании гостей

► Флигель усадьбы князей Прозоровских-Бекетовых – подразделение «Моего досугового центра «Атлант». А в ближайшем будущем он станет центром культурной жизни района Зюзино и всего нашего округа.

Совсем скоро завершатся реставрационные работы в этом объекте культурного наследия федерального

значения. И опытные преподаватели «Атланта» смогут предложить уникальные перспективы для творческой и профессиональной деятельности. Здесь все желающие смогут погрузиться в исторические экспозиции, посвящённые Великой Отечественной войне и Зюзинской волости. Также планируется регулярное проведение концертов. А ещё в планах

«Атланта» – создать арт-пространство, которое станет местом для воплощения идей жителей ЮЗАО. Во флигеле продолжит работу клуб литераторов. И будут проводиться выставки современных художников, мастер-классы, интенсивы и систематические занятия под руководством сотрудников «Атланта».

ИЛЬЯ ТИТОВ

Дорогие читатели!

У вас есть вопросы, жалобы, предложения?
Звоните или присылайте их нам, и мы вместе
будем добиваться изменений!

Тел.: +7 (495) 646-57-57
E-mail: uzao_readers@aif.ru



Парадный подъезд

Куда обратиться, если на лестничной клетке не убрано

► Чистоту и порядок в квартире поддерживают её владельцы. Однако что предпринять, если, шагнув за порог, мы сталкиваемся с грязью на лестничной клетке? Ранней весной эта проблема особенно актуальна, так как с улицы на подошвах обуви жители приносят много грязи в подъезд. Мы выяснили, как часто должны убирать лестничные пролёты и мыть полы в лифтах.

КТО СЛЕДИТ ЗА ЧИСТОТОЙ?

На «горячую линию» газеты «За Калужской заставой» обратилась жительница района Черёмушки Ольга Александровна, проживающая по адресу: ул. Каховка, д. 18, корп. 5, под. № 2. Наша читательница пожаловалась на то, что на протяжении полутора месяцев не убирают в её подъезде, и попросила помочь решить эту проблему.



Обращение Ольги Александровны мы передали ответственным лицам. На запрос редакции ответил **первый заместитель главы управы Александр Шнурков**: «Управой района Черёмушки рассмотрено обращение Ольги Александровны по вопросу санитарного содержания указанного подъезда. Сотрудники ГБУ «Жилищник района Черёмушки» выполнили работы по влажной уборке мест общего пользования. В настоящее время они находятся в удовлетворительном санитарном состоянии». Следует отметить, что подъезды относятся к общедомовому имуществу, поэтому за чистотой в них следят управляющие компании. При этом периодичность уборки и перечень работ могут варьироваться. Оказывается, всё зависит от того, есть ли в доме лифт и мусоропровод. «Например, в домах, оборудованных лифтом, влажная уборка первых двух этажей должна проводиться ежедневно,



ФОТО КИРИЛЛА ИСКОЛЬДСКОГО

В подъезде д. 18, корп. 5, по ул. Каховке навели чистоту.

влажное подметание лестничных клеток выше второго этажа – раз в неделю, а их мытьё с использованием чистящих средств – раз в месяц», – рассказал **главный инженер ГБУ «Жилищник района Черёмушки» Дмитрий Макаров**.

В подъездах с лифтом редко кто из жильцов поднимается пешком выше второго этажа. Это значит, что лестничные пролёты остаются чистыми дольше и не нуждаются в частой уборке. А вот мыть полы в лифтах сотрудники управляющих компаний непременно должны каждый день. При этом влажная протирка кабины подъёмника обязательно проводится ежемесячно. «Если же лифт отсутствует, подъезд выше второго этажа должны убирать дважды в неделю, а на первых двух этажах – ежедневно», – объяснил Дмитрий Макаров.

БЕЗ КРЫС И ТАРАКАНОВ

Уборку зоны перед мусоропроводом проводят каждый день. Кстати, мусор тоже должны вывозить ежедневно, в противном случае в доме могут завестись грызуны и насекомые. «Промывка ствола мусоропровода и дезинфекция всех элементов его конструкции осуществляется раз в год, мусорную камеру моют ежемесячно, а ковши мусоропроводов – раз в неделю», – уточнили в УК. Кроме того, раз в год в подъездах проводят генеральную уборку: моют стены, окна, почтовые ящики, двери, плафоны и чердачные лестницы. Дважды в год предусмотрено мытьё подоконников и батарей. Если в вашем подъезде грязно, имеет смысл обратиться в управляющую компанию. Контакты чаще всего размещены на информационных стендах, которые находятся на первом этаже.

С ручкой стало удобнее

«На внутренней стороне входной двери нашего подъезда нет ручки, прошу её установить. Адрес: Новоясеневский просп., д. 32, корп. 3, подъезд № 10».
Раиса Ивановна, Ясенево



Сотрудники управляющей компании установили ручку на двери подъезда.



Ответил первый заместитель главы управы Виталий Носов:

– Сотрудниками ГБУ «Жилищник района Ясенево» выполнены работы по установке ручки. Руководству управляющей компании указано на необходимость усиления контроля за состоянием подведомственной территории и жилищного фонда. С вопросами и предложениями жители могут обратиться в управляющую компанию по телефону 8 (495) 425-04-00, а также написать на электронный адрес zhilishnikyasenevo@uzao.mos.ru.

Стены и потолок привели в порядок

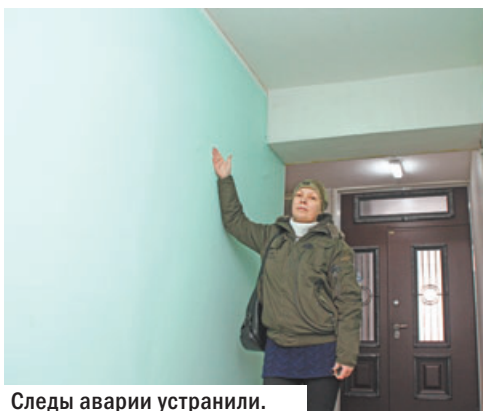


ФОТО КИРИЛЛА ИСКОЛЬДСКОГО

Следы аварии устранили.

«После прорыва пожарного гидранта на 1-м этаже по адресу: Ленинский проспект, д. 125, корп. 1, под. № 1, на лестничной площадке появился грибок с плесенью».

Полина Николаевна, Тёплый Стан



Первый заместитель главы управы Алексей Борзун сообщил:

– Сотрудники ГБУ «Жилищник района Тёплый Стан» выполнили работы по устранению следов протечек в местах общего пользования указанного подъезда.

«В подъезде № 1, по адресу: ул. Каховка, д. 13, корп. 8, засорился мусоропровод. Прошу принять меры».

Юрий Владимирович, Зюзино



Нашему читателю ответила глава управы Вера Горлова:

– Силами управляющей организации выполнены работы по устранению засора мусоропровода. Сейчас он находится в технически исправном состоянии, что было подтверждено супругой обратившегося жителя в телефонном разговоре.

Засора больше нет



Жители подъезда снова могут пользоваться мусоропроводом.

МАТЕРИАЛЫ ПОЛОСЫ ПОДГОТОВИЛ
АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

«Фашизм должен быть уничтожен»

Теми, кто решил стать участником СВО, движет чувство долга и патриотизма

► В Пункт отбора на военную службу на улице Яблочкова каждый день приходит огромное количество людей, чтобы стать участниками СВО. У них всех одна главная цель – избавить этот мир от такой страшной напасти, как нацизм и фашизм.

ПРИШЛО ВРЕМЯ НЕРАВНОДУШНЫХ

Роман К. проходил срочную службу с 1988 по 1990 год. По специальности – радист-кодировщик. Затем долгие годы трудился монтажником металлоконструкций. По его словам, готов служить в любых войсках, куда направят, лишь бы была возможность бить нацистов и фашистов. «Решил пойти на СВО, потому что не могу смотреть, как гибнут дети и женщины. Причём убивают их по национальному признаку – потому что русские или за Россию. А я нацизм и фашизм ненавижу в любых проявлениях. Такие явления надо уничтожать на корню. Тем более если эти нацисты посягают на нашу страну, на наши исторические земли. Моя двоюродная тётя живёт в Белгороде, который сейчас обстреливают. Стреляют по школам, детсадам, магазинам. Смотреть на это равнодушно невозможно. Поэтому и иду на фронт. Биться за свою тётю, других родных, женщин, стариков и детей», – говорит Роман.

МУЖСКОЕ ДЕЛО – ЗАЩИТИТЬ ЛЮБИМЫХ ЖЕНЩИН

Денису С. 21 год. Идёт на контрактную службу во второй раз. Армейский опыт

«Невозможно смотреть равнодушно, как нацисты обстреливают мирные города. Надо действовать!»

есть – получил его в Севастополе, в Военно-космических войсках. А в прошлом году контрактником побывал в Донбассе и в Херсонской области, где охранял важные стратегические объекты. «Сейчас, надеюсь, в артиллерию попаду, – говорит он. – А что касается моего решения пойти на СВО, то решил участвовать в спецоперации исключительно из патриотических соображений. Хочется, чтобы всё поскорее закончилось. И решил, что без меня в этом случае не обойтись. Как-то приехал в отпуск в Севастополь и услышал два прилёта. Я тогда был в шоке. Такого быть не должно, с этим надо разобраться. Мама, конечно, переживает, что я буду служить в зоне СВО. Но что поделаешь, мамы всегда волнуются за своих детей. А мы, мужчины, должны защищать своих самых любимых женщин. Их у меня теперь две. Кроме мамы год назад появилась младшая сестрёнка, к которой я привязался. Вот за их мирное будущее, а также за чистое небо над головой жителей нашей страны и буду воевать с её врагами», – говорит молодой человек. Кстати, участником спецоперации сейчас является и отчим Дениса. «Он служит в Марьинке уже несколько месяцев. По специальности – гранатомётчик. Под-



Денис идёт на СВО, чтобы его любимые женщины (мама и сестра) были уверены в мирном будущем.

держиваем с ним постоянную связь, у него всё хорошо. При первой возможности пишет, звонит, волнуется за нас. Рад был бы попасть к нему в часть, но сомневаюсь, что получится. Но в любом случае будем рядом», – добавил Денис.

«ЕСЛИ ШЁЛ ОН С ТОБОЙ, КАК В БОЙ...»

Идёт на контрактную службу и друг Дениса – 22-летний **Руслан Р.** Молодой человек про-

ходил службу под Волгоградом с 2019 по 2020 год. По военной специальности – гранатомётчик. Познакомились Руслан и Денис на юге во время отдыха. Некоторое время работали вместе. За это время сдружились так, что стали не разлей вода. Вот и служить по контракту решили пойти вместе. «Если пойду по специальности срочной службы, буду рад. Родители поддержали моё решение. Отец мне сказал: «Моло-

дец. Если бы я был помоложе, я бы тоже пошёл». Но ему уже 72 года. Но он мною и моим решением гордится. А мама, конечно, сильно переживает. Но мы с Денисом твёрдо решили, что идём на СВО защищать родную землю. А это святое! Да и вместе всегда легче – есть на кого положиться. Как пел Владимир Высоцкий: «Если шёл он с тобой, как в бой...» – говорит Руслан.

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН

ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ

ЕДИНОРАЗОВАЯ выплата при заключении контракта о прохождении военной службы на срок не менее одного года

★ **195 000 руб.**

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ выплата в зоне СВО

★ **от 204 000 руб.**

ВЫПЛАТА ЗА РЕЗУЛЬТАТ

8000 руб. – за каждый день участия в активных наступательных действиях

50 000 руб. – за каждый километр продвижения в составе штурмовых отрядов

от 50 000 руб. – за захват или уничтожение техники противника

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

Ежемесячная выплата военнослужащим, поступившим на службу в Москве, – **50 000 руб.**



ЛЬГОТЫ

ВСЕМ

- освобождение от начисления пеней за невнесение платы за ЖКУ,
- освобождение от поверки приборов учёта,
- оказание психологической помощи,
- консультирование по юридическим вопросам

СУПРУГАМ

- организация профессионального обучения,
- содействие в поиске работы

ДЕТЯМ

- зачисление в любой детский сад (с 1,5 года),
- бесплатные двухразовое питание в школе, продлёнка, кружки

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

18 770 руб. в месяц на каждого ребёнка

ПОЖИЛЫМ РОДСТВЕННИКАМ

- социальное обслуживание на дому всем нуждающимся,
- проживание в пансионатах и других учреждениях соцобслуживания

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Пункт отбора на военную службу по контракту г. Москвы

📍 **Адрес:** ул. Яблочкова, д. 5, стр. 1.

Режим работы:

будни – с 9.00 до 20.00
суббота – с 9.00 до 18.00
воскресенье – с 9.00 до 16.00

Важно

На приём в Пункт отбора можно **записаться онлайн**. Для этого на **mos.ru** нужно выбрать удобные дату и время. Там же указан список необходимых документов.

Контакты

Горячая линия:

117

Чат-бот Телеграма
@MskContract_bot

Маскировка, спасающая жизнь

Волонтеры округа делают нашлемники для героев нашего времени

► Чтобы облегчить службу военным, которые сейчас находятся в зоне СВО, неравнодушные жители нашего округа своими руками изготавливают для них вещи и снаряжение. В том числе и нашлемники, помогающие солдатам сохранить на фронте жизнь и здоровье.

КРОПОТЛИВЫЙ ТРУД

«Вообще-то я работаю бабушкой, – рассказывает 70-летняя жительница Обручевского района Наталья Двойникова. – Забираю из школы и детского сада внуков, присматриваю за ними. А пока они играют, плету нашлемники для наших солдат, которые сейчас находятся в зоне СВО». Раньше пенсионерка помогала делать маскировочные сети. Но затем решила, что нашлемники гораздо важнее. Да и многолетний опыт вязания пригодился. «Для того чтобы сделать нашлемник, надо из крепких ниток сплести определённую шапку – дырчатую. Когда она готова, вставляем резинку, чтобы эту шапку можно было закрепить на шлеме. А на финальном этапе нарезаю маскировочные ленты и фиксирую их на этой шапке. Принцип такой же, как и при плетении маскировочных сетей. Труд кропотливый, но очень важный», – рассказывает Двойникова. Она уже сделала более десяти нашлемников и останавливаться не намерена. Материала для их изготовления у неё много.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

Наталья Двойникова делает нашлемники для наших солдат, которые находятся в зоне СВО, а параллельно «работает бабушкой», присматривая за внуками.

«Написала в общедомовой чат, что, может, у кого-то есть нитки определённого качества. Объяснила, зачем они нужны. В итоге у меня столько ниток, что готова ими поделиться со всеми желающими», – говорит Двойникова. А от себя она пришивает к нашлемникам изнутри небольшие крестики или маленькие эбони-

товые иконки. Сделанные изделия относит в центр сбора помощи при храме Всех Святых на улице Гарибальди. Сюда же приносит сделанные своими руками нашлемники 58-летняя жительница Академического района Лариса Сергеечева.

НУЖНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

«Уже полтора месяца этим занимаюсь, – рассказывает жительница Академического района. – Сделала уже семь нашлемников. Раньше занималась маскировочными

сетями, а потом к нам приезжали ребята, которые служат на СВО, и сказали, что такие изделия им очень нужны. И я переключилась на нашлемники».

На передовой всё чаще используют дроны. Потому, чтобы скрыться от противника, нашим бойцам требуется дополнительная маскировка. В том числе и на шлемы, которые бликуют и позволяют с высоты квадрокоптера вычислить человека.

«Нашлемники бывают как зимними, так и летними. Отличаются они цветом – зимой у них белый окрас, а летом зелёный. Сейчас поступил запрос на из-

готовление тёмно-коричневых и зелёных нашлемников. Вот этим и занимаюсь. И на достигнутом останавливаться не собираюсь. Я и материально помогаю нашим бойцам, и намерена ещё заняться изготовлением сухого армейского душа, позволяющего нашим солдатам следить за гигиеной в полевых условиях», – говорит Лариса Сергеечева.

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН

КСТАТИ

На изготовление нашлемника уходит около 4 часов непрерывной работы.

ФОТОФАКТ



ФОТО DARWINMUSEUM.RU

В Дарвиновском музее откроют выставку к 70-летию скульптора Владимира Чибисова. Экспозицию «Однажды бабочке приснилось...» можно будет увидеть с 30 марта по 2 июня. Посетителям покажут работы из различных материалов: мрамора, гранита, фарфора, меди и других. Используя их, мастер создал скульптуры реальных и фантастических животных.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Как защитить детей от туберкулёза

► Во Всемирный день борьбы с палочкой Коха при участии Информационного центра правительства столицы прошла пресс-конференция «Москва – без туберкулёза». Главный фтизиатр города Елена Богородская рассказала, какая сейчас эпидемиологическая ситуация в столице, нашей стране и мире.

142 года назад учёный Роберт Кох объявил об открытии бактерии туберкулёза. «В то время им болело почти всё население мира», – объяснила Елена Богородская. В мире отмечается рост заболеваемости: по оценке ВОЗ, с 2021-го по

2022-й число больных увеличилось до 10,6 млн человек. При этом 1,3 млн умерли от него. А в Москве заболеваемость туберкулёзом стала ниже в 2 раза, чем в среднем по России. Заместитель главного внештатного фтизиатра Депздрава столицы Татьяна Севостьянова отмечает, что «в Москве число заболевших ребят за последнее десятилетие сократилось в 10 раз, и среди постоянных жителей заболеваемость остаётся низкой – не более 1–2 заболевших на 100 тыс. деток. И по-прежнему главная защита – вакцинация с рождения».

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН

Паять, моделировать, проектировать

В школе № 17 в Конькове набирают в классы с изучением микроэлектроники

► В классы с изучением микроэлектроники школы № 17 могут поступить будущие пятиклассники. Мы узнали, чему ребята научатся на одном из самых дефицитных кадровых направлений.

«НОВЫЕ АЙТИШНИКИ»

«Реализация уникального образовательного проекта у нас началась три года назад, — рас-



сказывает директор школы № 17 **Артур Луцишин**. — Микроэлектроника — это востребо-

ванное направление, важное для развития технологической безопасности страны. Дети, обучающиеся по программе данных классов, — энтузиасты инженерного дела и электроники. Начиная с 5-го класса, они готовы не только осваивать школьную программу, но и посвящать 11–12 часов в неделю изучению специальных предметов».

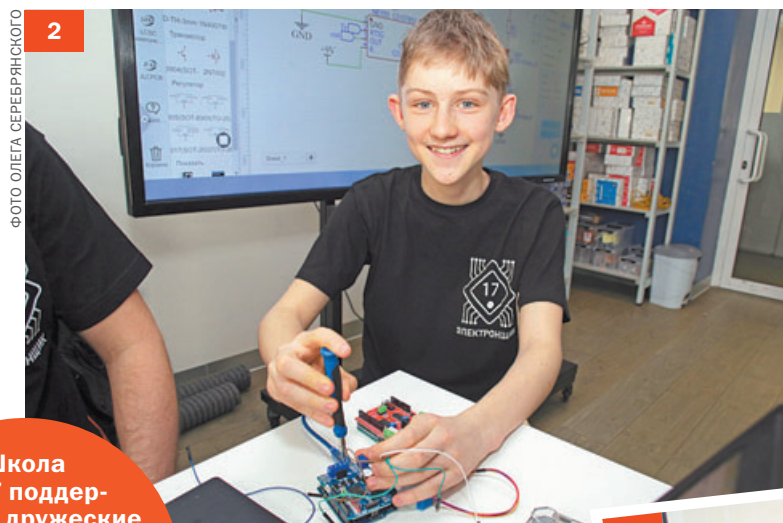
Сам процесс отбора в классы проходит в два этапа: сначала ребята сдают экзамен по математике, а затем посещают традиционный пятидневный лагерь для юных абитуриентов в конце мая — начале июня, где дети знакомятся с преподавателями, получают первое представление об изучаемых дисциплинах и узнают больше о школе.

«Выбор семьями нашего проекта обусловлен пониманием карьерных перспектив детей, ведь проектировщик устройств и чипов — «новый айтишник», и рынок труда в нём заинтересован. В первую очередь важны склонности самого ребёнка: наши дети уже в раннем возрасте любят паять, моделировать, проектировать, собирать модели на Arduino (аппаратной платформе на базе микроконтроллера, предназна-



значенной для разработки различных устройств. — Ред.) и, конечно, им нравится робототехника», — уверена **руководитель проекта Татьяна Кириллова**.

За два прошедших года ребята научились многому: ученики из первого набора проекта сейчас сдают демонстрационный экзамен технической направленности в Московском дворце пионеров, дающий преимущество при поступлении в технические вузы. Он предназначен для учеников 8–11-х классов, но вполне по силам



Школа № 17 поддерживает дружеские связи с большинством российских команд проектировщиков чипов. Отрасль ждёт ребят на работу

семиклассникам школы № 17. Программа подразумевает углублённое изучение физики, математики и алгоритмики: уже в следующем учебном году ребята приступят к изучению низкоуровневого программирования, а это предполагает серьёзную предварительную подготовку.

ЖДУТ НА РАБОТУ

Шестиклассники приступают к изучению цифровой электроники, поскольку аналоговая им понятна «на кончиках пальцев». Они увлечены своими проектами и механикой — спецкурсом для подготовки к изучению физики. А пятиклассники, пришедшие в проект только в сентябре, радуют родителей умением создавать 3D-модели, паять несложные электронные схемы и разрабатывать простые алгоритмы для устройств. Все преподаватели спецпредметов — действующие проектировщики систем, устройств и чипов. «Мне нравится учиться, потому что

у нас крутые преподаватели, — признаётся один из учеников, **Никита А.** — Они классно рассказывают о своей работе и увлекают нас». Довольны и родители учащихся. «Я работаю в сфере проектирования систем. Хотел бы иметь возможность изучать в школе или вузе всё то, что сейчас дают моему ребёнку в школе, — восхищается папа одного из учеников **Сергей Белов**. — Уже работая, я потратил много времени, чтобы разобраться с базовыми навыками в железе. Программа в школе глубокая, она адаптируется под текущее состояние дел в проектировании микропроцессоров». Школа № 17 в рамках проекта поддерживает дружеские связи с большинством российских команд проектировщиков

чипов. Отрасль с нетерпением ждёт ребят на работу. К окончанию школы ученики классов с изучением микроэлектроники смогут сами проектировать чипы FPGA/ПЛИС (интегральные микросхемы, использующиеся для создания конфигурируемых цифровых электросхем), а это отличный результат даже для выпускника технического вуза. Именно поэтому Московский институт электронной техники (МИЭТ), являющийся

1 С преподавателем инженерного проектирования Вадимом Даниловым ребята учатся работать на фрезерном станке.

2 Андрей Е. трудится над созданием шагового двигателя.

3 Тимур Х., Алексей А. и Григорий П. на занятия ходят с большим удовольствием.

4 Никита А., как и другие ребята, занимается 3D-моделированием.

5 В школе № 17 в классах с изучением микроэлектроники учатся и пятиклассники. Например, Александр С.

сейчас в России координационным центром по развитию микроэлектронной отрасли в части кадров, готов создать для них отдельную углублённую образовательную программу.

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

КСТАТИ

Больше информации о проекте классов с изучением микроэлектроники можно найти на официальном сайте школы и в телеграм-канале t.me/iotclasses.

Дефиле, макияж и стиль

Как жительниц нашего округа учат быть настоящими моделями

► 30 марта ученицы школы «Королевская осанка» примут участие в международных показах «Grand fashion days». А когда дамы «серебряного» возраста не участвуют в подобных мероприятиях, они учатся дефиле и фотопозированию.

А ещё они посещают лекции по истории моды, уроки макияжа, ухода за лицом, делают гимнастику для укрепления спины и, собственно, осанки. Корреспонденты побывали на Новочерёмушкинской, 53А, на занятии школы, работающей в рамках проекта «Московское долголетие».

ОЧНО И ЗАОЧНО

«Школа существует уже 6 лет. Мы сочетаем форматы онлайн и офлайн. За пандемию разработали особую методику, многие просят, чтобы мы продолжали вести наши уроки дистанционно. Например, лекции по стилю и моде, уходу за лицом, волосами, макияжу, массажу лица и гимнастике идут онлайн, а школа дефиле проходит очно, — рассказывает создательница и преподаватель школы «Королевская осанка» Елена Федуквич. — Во всех округах у нас около 500 участниц. Сейчас многие из них обучаются в новом проекте от «Московского долголетия» под названием «Образ мечты». Отбор был на конкурсной основе, мои ученицы были уже под-



Возраст участниц «Королевской осанки» — от 55 до 80 лет. Многие из них уже приглашают на модные показы и фотосессии.

готовлены, занимались в нашей школе кастомайзингом (преображением вещи под конкретного человека. — Ред.). Программа обширная и всеобъемлющая, там учат кроить, шить, делать эскизы, знакомят с историей искусства, костюма, моды, работают с дизайнерами. Каждая создаст свой собственный лук. Занятия идут три месяца — февраль, март, апрель, а 17 мая будет презентация коллекции одежды.

ПО ДОРОГЕ В МАГАЗИН

«Наше основное правило — проходить 3,5 тыс. шагов фешен-дефиле в день. Это можно делать по дороге в магазин, во время прогулки в сквере, многие практиковали это на даче. Нагрузка от такого шага не совсем простая, но полезная для мышц. Кроме самого дефиле у нас есть занятия со стилем, где мы разбираем гардероб, убирая те вещи, которые не стоит носить, причём мы

Основное правило — проходить 3,5 тыс. шагов фешен-дефиле в день. Это можно делать по дороге в магазин или во время прогулки в сквере

объясняем, как и куда удобно складывать одежду, учимся сочетать вещи. Также мы выполняем гимнастику для лица, состоящую из 16 упражнений, сочетаем её с самомассажем. Многим это помогло подтянуть лицо и выглядеть лучше и моложе», — объясняет Елена Федуквич. Она отмечает, что в «Королевской осанке» поднимают дамам самооценку. Участницы пробуют себя и в роли дизайнеров — дают предметам одежды, которые вышли из моды, новую жизнь, делают их модными и уникальными.

ЕКТЕРИНА МАГДЫЧ

Лучших специалистов сферы ЖКХ наградили в префектуре

► В актовом зале префектуры состоялся праздничный концерт для сотрудников сферы ЖКХ. Перед его началом чествовали специалистов жилищно-коммунальных служб, у которых в третье воскресенье марта профессиональный праздник.

Современная Москва — лидер по созданию комфортной городской среды. И в этом большая заслуга каждого специалиста коллектива столичных коммунальщиков. В нашем округе в сфере ЖКХ трудятся 16 тыс. человек. В круглосуточном режиме они обеспечивают бесперебойное энерго-, водо-, тепло- и газоснабжение мегаполиса. Каждый день они выходят на улицы: следят, чтобы парки и скверы, дворы и подъезды нашего округа были ухожены. А ещё они дежурят в выходные



Работникам жилищно-коммунального хозяйства префект ЮЗАО Олег Волков вручил почётные знаки и грамоты.

и праздничные дни. Не менее важно и управление этими процессами — в системе большого города нельзя терять бдительность, необходимо в любое время суток поддерживать максимальную эффективность работы всех служб.

21 марта в актовом зале префектуры прошёл праздничный концерт для сотрудников сферы ЖКХ. Префект ЮЗАО Олег Волков вместе со своими заместителями Еленой Ломовой и Зилей Хубаевой поздравил всех гостей, поблагодарив за

их непростой, но так необходимый нам всем труд. Лучшие в своём деле специалисты были награждены почётным знаком «За служение Юго-Западному административному округу города Москвы».

ИЛЬЯ ТИТОВ

НОВОСТИ

► В библиотеке № 187 (Коньково) прочитают лекцию об истории русского театра. Мероприятие смогут посетить взрослые и дети старше 12 лет. Гости читальни услышат лекцию «В искусстве — жизнь!», которая расскажет о появлении сцены в нашей стране. Русский театр, зародившийся ещё в Древней Руси, связан с народным творчеством, обрядами и разными праздниками. Позднее он трансформировался в игры-представления, где про-являлось драматическое действие. Мероприятие состоится 30 марта в 12.00 по адресу: ул. Островитянова, д. 19/22.

► В ЦМД «Северное Бутово» прошла художественная выставка работ участников проекта «Московское долголетие». В экспозиции были представлены картины, созданные в разных стилях разными красками и материалами (гуашью, акрилом, пастелью, темперой, углём и маслом). Занятия по рисунку и композиции в центре московского долголетия «Северное Бутово» проходят под руководством Ольги Георгиевны Платовой — профессионального художника и педагога. Гости выставки высоко оценили энтузиазм и талант участников.

► Учащиеся школы им. Н. М. Карамзина посетили галерею «Беляево». Экскурсия была организована для ребят пятого класса. Они ознакомились с выставкой «Вера Ермакова — художник и время», узнали интересные факты о жизни мастера и посмотрели картины разных периодов её творчества. Школьники задали множество вопросов экскурсоводу не только о работах Веры Ермаковой, но и о её современниках, а также побывали в других залах галереи.

► В библиотеке № 191 (район Черёмушки) прошла литературно-музыкальная встреча «Делился песней с соловьями». Мероприятие посвятили 105-летию со дня рождения известного советского поэта Алексея Фатьянова. Гости узнали интересные факты биографии автора и историю возникновения отдельных песен. Кроме того, посетители услышали лучшие музыкальные композиции на стихи Фатьянова: «Соловьи», «Когда весна придёт, не знаю», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?».

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ЕЛЕНА ФЕДУКВИЧ

ФОТО ГЕРМАНА ТАРАСОВА

От йоги до вязания игрушек

Чем заняться в центрах московского долголетия нашего округа

► В центре московского долголетия «Черёмушки» с 13 марта работает бильярдный клуб «Карамболь», с 15-го – теннисный клуб «Оранжевый шарик», а с 18 марта – студия «Линейные танцы». В Северном Бутове недавно открыли танцевальный клуб «Хастл» и начались занятия йогой. А в Котловке появился «Балет на экране».

Всего на сегодняшний день в 12 ЦМД нашего округа организовано порядка 500 клубов и студий. Записаться можно в самих локациях. Для этого нужно предоставить паспорт, СНИЛС и социальную карту. После можно посещать любой клуб в любом центре, причём не один и не в одном центре. Есть только одно условие – возрастная категория 55+. Кстати, для удобства москвичей «серебряного» возраста курсирует автобус «Маршрут к долголетию». На нём бесплатно можно добраться в любой центр. Заявки на поездку оставляют в ближайшем ЦМД или по номеру единой справочной службы +7 (495) 870-44-44.

Пенсионерка **Алла Лунякова** посещает центр «Котловка», причём с момента его открытия. Там она ведёт клуб «Мир в ладошках». «Мы вместе с коллегами делаем книжки для слепых и слабовидящих детей. Занимаемся этим с 2018 года», – рассказала **Алла Лунякова**.

Жительница Черёмушек **Татьяна Богданова** ходит в ЦМД своего района: «Сначала я занималась гимнастикой, теперь настольным теннисом. Думаю на суставную гимнастику начать ходить и поучиться играть в бильярд. Походила бы ещё на рисование. Но пока времени нет свободного».

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН

КСТАТИ

Первый центр московского долголетия появился в нашем округе в Южном Бутове. Здесь сейчас проходят сезонные выставки живописи и «Арт-диалоги» – встречи с современными художниками и представителями иных творческих профессий. Также есть интересный YouTube-канал, который насчитывает более 2300 подписчиков. Регулярно проходят межрайонные турниры по бильярду.

ПОПУЛЯРНЫЕ КЛУБЫ И СТУДИИ ЮГО-ЗАПАДА

Центр московского долголетия «Гагаринский»

- ул. Ленинский просп., д. 44
- клуб «Танцевальная аэробика»
- клуб «Территория творчества» по рукоделию
- клуб «Эрудит»
- клуб итальянского языка
- клуб «Динамическая гимнастика» (фитнес мозга)
- клуб «Пишем как дышим»
- латиноамериканские танцы
- гимнастика «Грация»

Центр московского долголетия «Академический»

- ул. Профсоюзная, 13/12
- кулинарный клуб «Домашний кондитер»
- клуб рукоделия «Шедевручка»
- студия ИЗО
- клуб по китайской гимнастике «Красный дракон»
- танцевальный клуб «Марина и девчата»
- бильярдный клуб «Абриколь»
- оздоровительная растяжка
- клуб «Московское долгоздравие»

Центр московского долголетия «Обручевский»

- ул. Обручева, д. 7
- клуб «Моё кино»
- швейный клуб «Серебряная нить»
- гимнастика
- клуб по вязанию игрушек
- клуб «Цигун»
- настольный теннис
- бильярд

Центр московского долголетия «Коньково»

- ул. Миклухо-Маклая, д. 20
- клуб изучения испанского языка «Амигос Де Санчо Панса»
- клуб «Цигун для здоровья и долголетия»
- клуб изучения английского языка «5 o'clock meet-up»
- клуб «Мастера живописи»
- клуб пошива и конструирования одежды «Стиль»
- театральная студия «Данко»
- клуб йоги
- бильярд

Центр московского долголетия «Черёмушки»

- Нахимовский просп., д. 31, корп. 3
- клуб «Весёлая игротка»
- клуб «Волшебная лента»
- клуб «НейроАрт»
- клуб «Нейрографика»
- клуб «Рисование акварелью»

Центр московского долголетия «Ломоносовский»

- ул. Крупской, д. 9А
- клуб «Йога – вторая молодость»
- клуб «Цигун»
- клуб «Гимнастика здоровья»
- клуб «Сохраняем русский язык»
- клуб «Генеалогия»
- клуб «Китайская культура»
- клуб «Английский разговорный»

Центр московского долголетия «Котловка»

- ул. Нагорная, д. 11А
- клуб по шитью
- клуб по рисованию
- клуб по художественно-прикладному творчеству
- бильярд
- клуб гимнастики
- клуб любителей истории

Центр московского долголетия «Зюзино»

- ул. Одесская, д. 9, корп. 1
- клуб «Нейрогимнастика лица»
- клуб йоги
- клуб по настольному теннису «Ракетка»
- клуб «Освой гаджет»
- клуб «Изобразительная грамотность»
- клуб «Аргентинское танго»
- клуб психологии «Между нами говоря»
- бильярдный клуб «Зюзино»

Центр московского долголетия «Северное Бутово»

- буль. Дмитрия Донского, д. 1
- клуб танцев «Мои года – моё богатство»
- клуб немецкого языка
- бильярд
- клуб «Психологическая закалка»
- клуб «Стрельниковская гимнастика»
- клуб любителей йоги
- клуб современного искусства

Центр московского долголетия «Щербинка»

- ул. Брусилова, д. 19А
- йога
- гимнастика
- клубы художественно-прикладного творчества
- ЗОЖ-клубы
- бильярд
- рисование

Центр московского долголетия «Южное Бутово»

- ул. Венёвская, 2А
- клуб «Цигун»
- клуб «Здоровая спина»
- клуб аргентинского танго «Каденсия»
- клуб «Easy English»
- клуб немецкого языка
- клуб восточных танцев
- танцевальный клуб «Кураж»

Центр московского долголетия «Ясенево»

- ул. Голубинская, д. 32, корп. 2
- клуб «Пальчиковая гимнастика»
- бардовский клуб
- клуб «В здоровом теле»
- здоровый дух»
- клуб рукоделия «Добрые руки»
- театральный клуб «Трубака»
- клуб «Йога смеха»
- клуб по рукоделию «Волшебная шкатулка»

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

Один день из жизни помещика

► Усадьба Воронцово – один из самых древних архитектурных памятников, расположенных на территории Москвы. Недавно здесь прошла экскурсия «Один день из жизни помещика». Для тех, кто не успел на ней побывать, мы подготовили путеводитель по усадьбе.

Экскурсии по парку проводятся ежемесячно, их ведут попеременно искусствовед Вероника Телецкая и историк Михаил Коробко. «Как искусствовед, я больше говорю о жизни дворянства, о быте. Уделяю внимание нюансам дворянской жизни, потому что без этого восстановить день помещика очень трудно, – рассказывает Вероника Телецкая. – Невозможно понять архитектуру, если ты не понимаешь, что творилось вокруг». На экскурсии приходят и жители нашего округа, и те, кто живёт далеко. «Одним больше нравится подача Михаила, другим – моя, – объясняет Вероника, – поэтому посетители специально подгадывают время и приезжают из Мытищ, Королёва, Химок, Нижнего Новгорода. А однажды даже приехали из Владивостока». При этом программа экскурсии очень гибкая: если в группе много детей, их тоже стараются увлечь, добавив в рассказ элементы игры.

Валерия и Олег Ишмаевы живут в нашем округе недавно, около двух лет, об экскурсии узнали из соцсетей парка. «Прогулка очень понравилась. Узнали много нового, – делится Олег, – хорошо иметь представление о том месте, где часто гуляем». «Иной раз пройдёшь по парку и задашься вопросом: «А почему это здание разрушено? А что здесь раньше было?» – добавляет Валерия. – Теперь мы знаем, где раньше был ледник, а где главный дом».

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

В Воронцовском парке прошла экскурсия об истории усадьбы и её владельцах

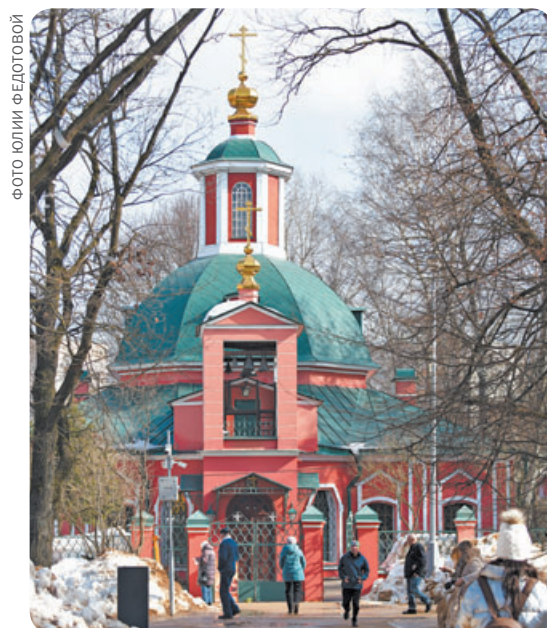


ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой

Храм Живоначальной Троицы 1

Так как парадный вход в Воронцовский парк в данный момент закрыт на реставрацию, прогулку лучше начать от храма Живоначальной Троицы. В 1812 году его разграбили французские войска, а в 1930-х здесь размещались мастерские, склад Воронцовского сельпо и завод детских игрушек «Кругозор». К 1980-м годам храм утратил купол и части фасада. Но всё-таки был восстановлен, правда, только к 1995 году. Сейчас при храме действует воскресная школа, а рядом расположен поклонный крест жертвам Чернобыля.

Оранжерея (восточный флигель) 2

От храма двинемся по Северной аллее до оранжерейного корпуса. Примечательно, что все три аллеи парка – Северная, Центральная и Южная – приводят в центр парка. Объясняется это просто: князья Репнины, владельцы усадьбы, при создании парка старались сделать его похожим на Версаль. В оранжерее хозяин усадьбы (а раньше садоводством увлекались именно мужчины) разводил различные редкие растения. Под оранжереей располагались котельные, вырабатывающие пар, которым и прогревалось здание, поэтому здесь росли даже ананасы и клубника.



ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой

Кухня (западный флигель) 4

По левую руку от обелиска расположен западный флигель. Изначально здесь находилась кухня, поэтому на первом этаже в целях противопожарной безопасности сделали железные перекрытия, каменные стены и потолок. От кухонного флигеля к главному зданию вёл подземный ход, по которому и доставлялись блюда. Обустраивать кухню в главном здании было непрактично: обои в то время делали из ткани, поэтому запахом из кухни неизбежно заполнился бы весь дом.



ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой

Обелиск 3

Прямо в центре парка расположена стела «Вечная слава защитникам земли Российской». Их в дворянских парках ставили по самым разным причинам: ими отмечали приезд государя в поместье, участие усадьбы в важном для страны событии или при рождении долгожданного наследника. Памятный знак в виде обелиска, посвящённого воинам – защитникам России, появился в Воронцовском парке в 2014 году.



ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой



вход с ул. Академика
Пилюгина

Баннй корпус 5

За западным флигелем находилась хозяйственный двор. Здесь в 1970-х археологи обнаружили руины небольшого здания XVIII века, которое в документах называют палатами. На плане Воронцова 1826 года этот корпус был соединён с западным флигелем переходом, что было типично для ледников – дворянских холодильников, где хранили провизию. Позднее в этих палатах находилась баня.

Пруды 6

Большой пруд располагается за господским домом, а всего на территории парка пять прудов. На плане 1763 года видно, что Большой пруд имел прямоугольные очертания и был основным из трёх террасных прудов, раньше здесь разводили карасей. В юго-западной части усадьбы был выкопан Баннй пруд, на берегу которого находилась баня. При Николае Репнине прудов стало пять, а свой современный вид они получили после реконструкции в 2005–2006 годах.

«Искусство – любовь моя»

Коллектив «Галёрка» из комплекса «Воробьёвы горы» выступил на фестивале школьных театров

► В Московском детском музыкальном театре имени Наталии Сац стартовал фестиваль «Искусство – любовь моя». Он проходит в 27-й раз, посвящён Году семьи и 20-летию Ассоциации школьных театров. В этом году в нём принимают участие 34 коллектива, которые покажут 41 спектакль в разных жанрах.

Наш округ представил театр-студия «Галёрка» из центра «Исток» образовательного комплекса «Воробьёвы горы». Ребята исполнили танцевально-пластический спектакль «Я умею прыгать по лужам».

Наш коллектив был основан в 1995-м режиссёром Георгием Ярлыковым. Сначала это была студия драматического искусства, а со временем направленность стала музыкальной. Я сам, когда был подростком, посещал эту студию. Потом получил образование, вернулся туда, где мне было хорошо, и стал работать с коллективом, – рассказывает **руководитель музыкального театра-студии «Галёрка» Алексей Кузнецов.** – В нашем репертуаре – детские оперы, музыкальные комедии и сказки для зрителей разного возраста. Примечательно, что все спектакли играют под живую музыку, которую исполняет небольшой оркестр, состоящий из восьми человек. «Мы стараемся участвовать в самых разных событиях. Очень любим фестиваль в Театре имени Наталии Сац.



«Галёрка» представила сцены из спектакля «Я умею прыгать по лужам».

В этом году нас пригласили участвовать сразу с четырьмя спектаклями: представляем мюзикл, детскую оперу и музыкальные спектакли, – отмечает руководитель коллектива. – Играют актёры разного возраста. Первым показали фрагмент танцевально-пластического спектакля «Я умею прыгать по лужам»

хореографа-постановщика Ирины Шевченко. Он без слов. Чтобы войти в действие и понять, что там происходит, членам жюри предоставили либретто. Музыка современная, пластика тоже, пантомима соединена с танцем». Следующие показы – 25 марта, 22 апреля, 6 и 20 мая.

ЕКАТЕРИНА МАГДЫЧ

КСТАТИ

Фестиваль «Искусство – любовь моя» был создан Наталией Сац более 40 лет назад. В этом году членами жюри стали заслуженный учитель РФ, заведующая литературно-педагогической частью театра Роксана Сац, заместитель художественного руководителя по творческим вопросам Дмитрий Дьяченко, режиссёр Вале-

рий Меркулов, солистка оперы и педагог по вокалу Татьяна Ханенко, солист оперы Максим Усачев, руководитель и хормейстер Детской оперной студии театра Наталия Ефимова. А ещё на фестивале будет работать детское жюри, в которое войдут воспитанники оперной студии Театра имени Наталии Сац.

В культурном центре «Вдохновение» в «Ночь театров» (27 марта в 19.00) покажут «Грозу» – спектакль по самой известной пьесе Александра Островского.



«Гроза» Островского и мастер-классы для художников

► 27 марта в 12-й раз пройдёт ежегодная «Ночь театров». Что покажут в нашем округе – в подборке «ЗКЗ».

Акция посвящена 200-летию Александра Островского – создателя русского театра и знаменитого драматурга.

АФИША

Куда сходить в «Ночь театров»?

КЦ «ЛИРА»

В 19.30 – «Вино из одуванчиков» (по мотивам одноимённого романа Рэя Бредбери). Спектакль для детей и взрослых, которые хотят окунуться в детство.

КИНОКЛУБ «ЭЛЬДАР»

В 19.00 – музыкальный спектакль «Александр Вертинский. Жёлтое танго». Его премьера состоялась в 2000-м в Будапеште, и с тех пор он остаётся лучшим московским спектаклем об актёре и шансоне Александре Вертинском. Главную роль исполнит Сергей Федотов.

КЦ «МЕРИДИАН»

В 19.00 начнётся двухдневный интенсив. Первое занятие «С чего начать и как прийти к единому стилю» проведёт художник-иллюстратор Анастасия Гребенькова. 28 марта второй урок – «Прорисовка персонажа, работа с референсом и цветовой палитрой».

БИБЛИОТЕКА № 172

В 15.00 – лекция «Строй, муза, памятник герою», посвящённая 290-летию со дня рождения владельца усадьбы Воронцово Николая Репнина. Он был дипломатом, военачальником, принимал участие в Русско-турецкой войне и присутствовал при заключении Кючук-Кайнарджийского мирного договора, которым завершилась первая война России и Турции. Последние годы жизни Репнин провёл в Москве и скончался в Воронцово 12 мая 1801 года.

БИБЛИОТЕКА № 183 ИМ. ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ

В 18.00 всех желающих приглашают на концерт в рамках музыкального абонемента «Фортепианные вечера с Михаилом Турпановым». Михаил Турпанов, дипломант Международного конкурса им. Чайковского, не только исполняет шедевры музыкального искусства, но и рассказывает о них. Вход свободный.



Александра Вертинского в киноклубе «Эльдар» сыграл Сергей Федотов.



ГОРОДСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
СЛУЖБА ПО ВОПРОСАМ
ПОХОРОННОГО ДЕЛА

Постановление Правительства
Москвы №363 от 20.04.1993
Номер свидетельства
государственной регистрации 024.266

RITUAL.RU — если случилось ЭТО

- Позвоните и вызовите ритуального агента сразу после подтверждения факта смерти экстренными службами или медицинским учреждением.
- Не отвечайте на звонки с неизвестных номеров. Если по телефону Вам навязывают услуги по организации похорон, немедленно прекратите разговор и перезвоните сами в выбранную Вами ритуальную службу.
- Важно! Никакой «специалист», кроме вызванного Вами агента, не имеет права звонить Вам по организации похорон или приезжать к Вам одновременно с полицией, скорой или машиной для транспортировки тел умерших (на основании пункта 4.6 ГОСТ Р 58414-2019 «Национального стандарта Российской Федерации. Услуги организаторов похорон»).

8 495 508 81 46

ООО Ритуал.ру 5167746491237 город Москва / Реклама 18+. Услуги оказываются партнёрами, входящими в группу компаний Ritual.ru. Информация о партнёрах на сайте ritual.ru.

Сфотографируйте это объявление, чтобы получить специальное предложение на ритуальные услуги:

- организация церемоний
- захоронение, кремация
- место на кладбище
- льготы и пособия
- удобный выбор необходимых позиций в электронном каталоге
- поминальные трапезы под Ваш бюджет
- благоустройство захоронений с возможностью регулярного ухода
- волеизъявление, прижизненный договор

Текстиль Казимира Малевича

На выставке в Котловке представлена одежда, выполненная в стиле работ известных художников

► «Вдохновлена работами по картинам Казимира Малевича. Некоторые костюмы можно снять с манекена и надеть, так они современны и красивы», – отметила посетитель выставки «Русский стиль. Взгляд из XXI века. Текстильные истории» Дарья Черкасова.

Экспозиция проходит до 31 марта в галерее «Нагорная» (ул. Ремизова, д. 10).

ВЗГЛЯД СОВРЕМЕННОГО ХУДОЖНИКА НА ТРАДИЦИИ

На выставке представлены произведения 15 художников, модельеров, декораторов. В том числе работы художников-модельеров Александры и Марины Ильиных. Они много лет занимаются созданием уникальной одежды из шёлка и шёлкового бархата. А их коллекция тканей насчитывает более 300 винтажных и антикварных образцов.

Марина Абдулина, художник по костюмам, показывает модели в «городском стиле с этническими элементами». Елена Воронова и клуб-мастерская «Красный сарафан» представ-



ляют изделия в лоскутной технике. Всего можно увидеть порядка 100 экспонатов. Это и коллекции одежды, и текстильные арт-объекты, и лоскутные панно, и украшения из тканей. Есть женские платья и сарафаны, которые сшили



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

авторы работ прямо на выставке. Авторы попытались в своих работах объединить народные традиции и русский авангард начала XX века, исконно русский деревенский костюм и новые технологии современной индустрии моды.

«Сделать это было непросто. Но художники справились. Текстиль – целое направление в искусстве. Это взгляд современного мастера на традиционные виды искусства, ремесло и авторское прочтение разных произведений», – отме-

тила куратор выставки **Алёна Борщеговская**. По её мнению, обращение к традициям, нашему культурному коду переживает сегодня новую волну популярности. Русский стиль нашёл отражение и в декоративно-прикладном искусстве, и в создании одежды.

«ЭТИ КОСТЮМЫ МОЖНО НОСИТЬ И В НАШЕ ВРЕМЯ»

Одно из панно отсылает нас к художнику Казимиру Малевичу. Это подметила **Дарья Черкасова**.

«Очень уважаю и ценю вклад нашего великого художника-авангардиста Казимира Малевича. У меня даже есть табуировка, посвящённая его чёрному квадрату. Я вдохновлена работами на выставке, больше всего понравилось панно, которое сделали по его картинам. Также меня впечатлили ковры. Даже не представляю, сколько сил и труда в них вложено», – рассказала девушка. 60-летняя жительница района Котловка **Елена Привалова** раньше сама шила одежду

и с удовольствием носила её. А трудилась на одной из текстильных фабрик, поэтому знает толк в таком искусстве. «Очень понравились работы, особенно панно. Платья в народном стиле восхитительные. Смотришь на них и понимаешь: вот дано же кому-то делать такую красоту. Некоторые костюмы, представленные на выставке, можно носить и в наше время. Они очень модные», – подчеркнула Елена Привалова.

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

- 1 Дарья Черкасова рассматривает работы текстильного проекта «Вербовка 100».
- 2 На выставке представлено панно «Красный сарафан».
- 3 А так выглядит голова в стиле супрематизм – направления в авангардистском искусстве.
- 4 Это платье сшила мастер Ирина Белькевич.

ОБЪЯВЛЕНИЯ прием рекламы 8 (968) 532-21-17 РЕКЛАМА 12+

АНТИКВАРИАТ

● СТАТУЭТКИ, СЕРВИЗЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, НАГРАДЫ, МОНЕТЫ, БИЖУТЕРИЯ, ГРАМПЛАСТИНКИ, АУДИОКАССЕТЫ. ТЕЛ: 8 (925) 626-97-59

● Куплю аккордеон, баян, гармонь, балалайку, гитару, домру, патефон, аксессуары. Тел: 8 (903) 105-72-01

● ПОКУПАЕМ КНИГИ И ЖУРНАЛЫ. ТЕЛ: 8 (925) 656-49-72

● Книги иностранные куплю до 1917г. Тел: 8 (985) 275-43-33

● Куплю ткани, платья СССР. Тел: 8 (910) 416-28-40

● БИБЛИОТЕКУ ДОМАШНЮЮ. СТАРЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ КНИГИ КУПЛЮ. ВЫЕЗД. ТЕЛ: 8 (495) 724-30-45

● АНТИКВАРИАТ. КНИГИ. ЗНАЧКИ. СТАТУЭТКИ. ПОДСТАКАННИКИ. ИКОНЫ. ИГРУШКИ. САМОВАРЫ КУПЛЮ. ТЕЛ: 8 (495) 643-72-12

● Куплю монеты. Тел: 8 (916) 595-91-78

● Куплю книги, журналы, документы, ноты, марки, фотографии до 1940 года. Тел: 8 (985) 275-43-33

● Радиоэлектроника. Аудиотехника любая. Тел: 8 (916) 774-00-05 Дмитрий.

● КУПЛЮ ЁЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ, ПЛАСТИНКИ, ХРУСТАЛЬ, ФАРФОР, БИЖУТЕРИЮ, КНИГИ, КАЛЕНДАРИКИ. ТЕЛ: 8 (915) 401-64-88

● Покупая книги до 1945 г. от 1 000 р. до 500 000 р. Полки, ноты, фото, архивы, иудаику. Тел: 8 (964) 585-40-04

● Солдатики, значки, автомодельки, железную дорогу, генеральские вещи, старинные предметы, радиоаппаратуру, календарики. Тел: 8 (495) 508-53-59

● Часы любое состояние, значки. Тел: 8 (495) 723-19-05

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ

● Антенна, настройка ТВ, ремонт телевизора. Тел: 8 (977) 575-85-64

● Ремонт: Телевизоров! Плит! Швейных! Тел: 8 (499) 703-41-94

● Ремонт швейных машин. Тел: 8 (495) 142-20-58, 8 (925) 642-58-07

● Ремонт техники: стиралки, холодильники и пр Тел: 8 (995) 222-15-28

● РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ. НЕДОРОГО. ТЕЛ: 8 (925) 517-95-42, 8 (985) 987-05-99

● Ремонт стиральных машин, электроплит, и холодильников. Диагностика бесплатно. Тел: 8 (930) 333-81-42 Сергей

● Обивка, перетяжка мебели, ткани. Тел: 8 (495) 585-63-85

РАБОТА

● Требуется консьержки для работы в подъезде жилого дома рядом с метро Коньково. Звонить в понедельник - четверг по тел. Тел: 8 (915) 232-48-93

● ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ В БЦ. ЗП 46 000 РУБ., ГРАФИК 5/2, М. ПРОФСОЮЗНАЯ. ТЕЛ: 8 (913) 223-25-23

РАЗНОЕ

● Обрезка сада. Агроном. Тел: 8 (977) 491-27-71

ТРАНСПОРТ

● Автогрузоперевозки. Дачи. Утилизация. Недорого. Тел: 8 (495) 744-78-52

КУПЛЮ

● КНИГИ. ВЫЕЗД ОТ 130 ЭКЗ. ОПЛАТА СРАЗУ. ТЕЛ: 8 (495) 128-50-09

НЕДВИЖИМОСТЬ

● Абсолютно быстро сдам/продам Тел: 8 (915) 459-69-50

● Сниму квартиру, комнату. Тел: 8 (977) 821-99-86

РЕМОНТ

● Ремонт комнаты, квартиры недорого и поэтапно: Обои. Покраска. Шпатлевка. Плитка. Сантехника. Электрика. Циклевка и ремонт паркета, ламината. Натяжной потолок. Окна. Выбор и доставка материалов. Тел: 8 (495) 978-03-44

ЗАМКИ вскрытие замена
8 (495) 507-11-81
КРУГЛОСУТОЧНО

● Замена замков. Ремонт дверей. Тел: 8 (926) 341-27-27

● Ремонт квартир под ключ. Тел: 8 (926) 886-09-40

● Замена, ремонт замков. Тел: 8 (925) 664-55-71 Валентин

● Электрик, без выходных, Тел: 8 (965) 220-40-30

АВТОВЫКУП

● Куплю автомобиль в любом состоянии. Тел: 8 (915) 100-53-35

● АВТОМОБИЛЬНЫЙ ВЫКУП. ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО. ТЕЛ: 8 (977) 298-33-96

ЮРИСТЫ

● Московская социальная юридическая служба. Тел: 8 (499) 408-21-03 ИНН 7727473958, ОГРН 1217700460603 ООО «Союриссты 24»
● Дежурный адвокат Вашего района. Тел: 8 (925) 772-56-64. ИНН 7728209593.

Что цветёт на подоконнике

Во Дворце пионеров рассказали, как ухаживать за рассадой

► У многих дачников уже несколько недель как взошли томаты и баклажаны, зацвели табак и перец. О том, как правильно ухаживать за «зелёным детским садом», рассказал старший методист Центра экообразования Дворца пионеров Пётр Лодыгин.

ПРАВИЛЬНАЯ ТЕМПЕРАТУРА

Главное, на что нужно обращать внимание при работе с рассадой, — это освещение, полив и температура. «Если вы живёте с южной стороны и не на первом этаже, подойдёт и солнечный свет, — объясняет Пётр Лодыгин. — В ином случае рекомендуется устанавливать дополнительное освещение. При этом необязательно ставить модную сейчас фитолампу. Достаточно и обычной лампы, дающей дневной свет». Полив тоже следует производить внимательно. «Важно помнить, что растениям нужно не только пить, но и дышать, — напоминает Пётр, — поэтому между поливами необходимо давать грунту подсохнуть. Есть такое правило: лучше поливать редко, но обильно, чем часто, но по чуть-чуть». Наконец, следите за температурой: несмотря на то что в квартирах тепло, важно не заморозить растения при проветривании.

Важно помнить, что растениям нужно не только пить, но и дышать, поэтому между поливами необходимо давать грунту подсохнуть

ПЕРЕД ВЫСАДКОЙ – ЗАКАЛКА

Для выращивания рассады подойдёт универсальный грунт на основе торфосмеси из любого садового магазина. Чтобы обезопасить сеянцы от различных грибковых заболеваний, грунт стоит продезинфицировать. Его можно прокалить в духовке или пролить фунгицидами. «После всходов производят пикировку: сеянцы рассаживают по отдельным горшочкам. Это делают для того, чтобы корни молодых растений не переплелись между собой, — объясняет

эксперт, — при этом в грунт можно добавить минеральное гранулированное удобрение». Высадка рассады производится после того, как минует вероятность обратных заморозков.

В Москве и Московской области специалисты рекомендуют высаживать в открытый грунт не раньше конца мая — начала июня. «Помните: растения, которые выращивали в комнате, привыкли к комнатному освещению. Если вынести их под прямое солнце, они могут сгореть, — предупреждает Пётр Лодыгин, — поэтому первое время саженцы лучше поставить в полутень или содержать под парником. Это защитит и от неожиданных перепадов температуры».

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

Кому тепла, кому воды

ПЕРЕЦ

Это растение любит тепло, поэтому стаканчики с семенами можно ставить на батарею. Внимательно следует отнестись к поливу: чрезмерная влажность приведёт к загниванию корней, а сухость — к опаданию бутонов. В теплицу лучше высаживать в конце мая.

ТОМАТЫ

Это светлюбивые растения, поэтому надо обеспечить им подсветку на 12 часов в сутки. А вот поливать нужно умеренно, иначе рассада может заболеть неизлечимой чёрной ножкой. Высаживать томаты в теплицу рекомендуется с 10 мая, в огород — не раньше 5 июня.



ФОТО PHOTOXPRESS.RU



ФОТО PNGWING.COM

БАРХАТЦЫ

Неприхотливые растения на стадии рассады не требуют особых условий, нужны только хороший свет и умеренный полив. Чтобы рассада хорошо перенесла уличную погоду, её нужно постепенно закалывать на балконе. И если посадить семена в начале апреля, а на клумбу — в середине мая, порадовать палитрой оттенков бархатцы смогут уже в конце июня.

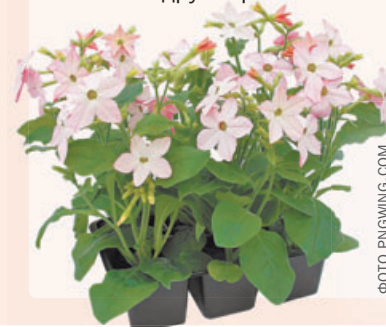


ФОТО PNGWING.COM

ДУШИСТЫЙ ТАБАК

Многие дачники начинают посев уже в начале марта. Чтобы улучшить воздухообмен, рекомендуется время от времени проводить рыхление почвы. В открытый грунт рассаду высаживают в конце мая — начале июня. Запах душистого табака привлекает пчёл, поэтому благодаря табаку можно не только украсить участок, но и повысить опыление других растений.



ФОТО PNGWING.COM

ГАЗАНИЯ

Это растение из семейства астровых родом из Южной Африки и Мозамбика. На рассаду газанию высаживают в марте-апреле в глубокие горшки — растение обладает длинным стержневым корнем, который должен расти строго вниз. Высаживать в открытый грунт нужно в середине мая — начале июня, тогда он зацветёт к середине лета.

Когда белить деревья в саду

► Многие неопытные садоводы уверены, что белить деревья нужно только осенью. О том, почему этого недостаточно, нам рассказал кандидат сельскохозяйственных наук, доцент агробиотехнологического департамента аграрно-технологического



института РУДН Валентин Введенский.

Побелку лучше обновлять два раза в год: в марте — апреле и октябре — ноябре. Весенняя защита деревьев от солнечных ожогов — низкие ночные температуры замедляют сокодвижение, а дневные температуры могут быть очень

высокими для коры, что может привести к её растрескиванию. В трещины на коре может попасть инфекция, что рано или поздно приведёт к гибели дерева или кустарника. Слой белой краски отражает солнечный свет и защищает дерево от излишней влаги или инфекций. Осенняя побелка, в свою очередь, направлена против вредителей. Она способствует защите растения от тех насекомых, которые укрываются в коре или спускаются по дереву в землю. Весенней побелкой лучше заняться до распускания почек при температуре +5°, а осенней — когда опадут последние листья, температура опустится до 2–3° и пройдут дожди.

Для побелки применяют готовую садовую краску. Многие используют и гашёную известь: в 10 л воды растворяют 2,5 кг извести и 500 г медного купороса. Чтобы сохранить побелку, в раствор также добавляют клейстер. Процесс гашения сопровождается выделением тепла и брызгами, поэтому важно работать в защитной одежде. Белить деревья следует в сухой день, состав наносят малярной кистью или краскораспылителем. Перед побелкой важно очистить ствол от шелушащейся коры, личинок вредителей, которые могут прятаться в трещинах, и мха. Осенью трещины и щели также рекомендуют замазывать садовым варом.

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ



ФОТО DREAMSTIME /PHOTOXPRESS.RU

Весенней побелкой лучше заняться в сухой день, до распускания почек, при температуре +5°. Можно использовать садовую краску или гашёную известь: в 10 л воды растворяют 2,5 кг извести и 500 г медного купороса.

«Новые программы

Светлана Крючкова рассказала о своих



ФОТО СВЕТАНЫ ХОЛЯВЧУК/PHOTOXPRESS.RU

Светлана Крючкова уверена, что изменить человека невозможно, его можно только направить.

Как говорил племянник Антона Павловича Чехова, Александр: «Высший патриотизм – стопроцентно делать своё дело».

► Народная артистка России Светлана Крючкова прекрасно известна зрителям по работам в фильмах «Большая перемена», «Родня», «Женитьба», «Ликвидация» и многим другим.

А завсегдадатаи киноклуба «Эльдар» и культурного центра «Меридиан» знают, что новые свои программы Светлана Николаевна показывает первым делом на их сценах.

«Я у жизни ученица»

– Есть актёры, которые берут свои программы по разным городам и весям. И только отлаженные показывают в Москве. Я же, наоборот, любую везу в Москву, потому что публика в столице быстро реагирует, она чуткая и открытая. Я стою на сцене «Эльдара», наблюдаю

реакцию зрителей и сразу «редактирую»: «Тут я затынула, а вот здесь неплохо вроде». А в «Меридиане» недавно презентовала свою книгу «Разное счастье нам выпадает...». В тот вечер была большая программа. Я люблю, когда можно доверительно разговаривать с залом, перемежая беседу песнями из кинофильмов и отрывками из спектаклей моего петербургского театра БДТ.

– Название книги «Разное счастье нам выпадает...» – это слова из популярного вашего романа «Чёрное и белое» из «Большой перемены». Вы в нём сыграли ученицу Нелли Леднёву.

– «Большая перемена» – навсегда моя визитная карточка. Мне ведь сначала предложили роль жены Ганжи Светланы Афанасьевны. Я так переволновалась, что укусила режиссёра Алексея Коренева. Пробы тут же прекратились. Я ехала

домой и рыдала: опять что-то не так сделала. Но потом раздался звонок. Мне сказали: «Алексей Александрович выбрал вас на роль. Но только это

ДОСЬЕ

- Светлана Крючкова родилась 22 июня в Кишинёве в семье военнослужащего.
- В 1969-м поступила в Школу-студию им. Немировича-Данченко при МХАТ им. Горького.
- С 1973 г. – актриса МХАТ СССР им. М. Горького.
- В 1975 г. на кинокартине «Старший сын» выходит замуж за оператора Юрия Векслера и переезжает жить в Ленинград. С октября 1975 г. по приглашению Георгия Товстоногова начинает работать в БДТ. И до сих пор является ведущей актрисой этого театра.
- Замужем, имеет двоих сыновей.

будет не Светлана Афанасьевна, а ученица Нелли Леднёва». Знаете, я ведь всю жизнь учусь. И неслучайно другую свою книгу назвала – это ахматовская фраза – «Я у жизни ученица». Считаю, что каждый день, встретив нового человека, ты чему-то у него учишься. Как говорят люди верующие, любое событие либо урок – иногда горький урок, – либо подарок. Ничего просто так не бывает. Мне 73 года, и, оказывается, со мной ещё происходят вещи, которые заставляют меня поразиться.

Папа у меня был военный человек, он всё время повторял одно и то же: «Плох тот солдат, который не хочет стать генералом» и «Ты должна быть самой лучшей в том, что ты делаешь». Когда я работала с одним продюсером в Петербурге, она мне однажды сказала: «Если Крючкова будет дворником в Петербурге, это будет лучший дворник Санкт-Петербурга». Потому что то, что я делаю, я всегда делаю хорошо. У меня многое было в жизни, но когда я выхожу на сцену, к зрителю отношусь с уважением, полагаю, что в зале есть те, кто больше

меня страдал, и те, кто, может быть, сейчас более несчастлив. Понимаете? Для меня самое главное не аплодисменты, а молчание зала. Если зал молчит, я слышу, как бьётся его единое сердце в такт моему.

В прошлом году отметила 50 лет сценической жизни: в 1973 году я закончила Школу-студию МХАТ и пошла работать к Олегу Ефремову. Помню, как ему сказали: «Зайдите, пожалуйста, в художественную часть». Он ответил: «Художественное целое не может войти в художественную часть». (Смеётся.)

– Какие ещё места на юго-западе Москвы значимы для вас?

– Киноклуб «Эльдар», конечно же. Эльдар Александрович не просто любил женщин, он понимал все тонкости женской души. Я с удовольствием исполняю песню на его стихи, написанную от лица не очень молодой, но очень одинокой женщины. Нет другого человека, про которого могу сказать: он понимает женщин. В сердце Рязанова для каждого из нас находилось место. Вот говорят: лихие 90-е. Я их называю

С сыном Александром на 42-м Московском международном кинофестивале, где получила специальный приз «Верю. Константин Станиславский».



ФОТО ЕКАТЕРИНЫ ЧЕСНОКОВОЙ/РИА НОВОСТИ

ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ

1973



«Большая перемена», Нелли Леднёва.

1975



«Не может быть», Зинаида, жена Николая.

1979



«Безымянная звезда», мадемуазель Куку.

1990



«Царская охота», Екатерина II.

2008



«Похороните меня за плинтусом», Нина Антоновна, бабушка Саши.

везу в «Эльдар» и «Меридиан»

выступлениях в Черёмушках и Обручевском районе

проклятые 90-е... Но Эльдар Александрович даже в то лихое время, в период безработицы устраивал в своём киноцентре наши творческие вечера, помогая нам выжить. А потом это стало традицией, вот я и выступаю в «Эльдаре» по сей день.

– Судя по тому, как часто вы выступаете там с таким «непопсовым» жанром, как поэзия, знакомить публику с русскими поэтами вы воспринимаете как свою миссию?

– Да. Как говорил племянник великого Антона Павловича Чехова, Александр: «Высший патриотизм – стопроцентно делать своё дело». Если бы каждый делал своё дело по совести, то, конечно, мы бы жили совершенно по-другому. Но мир сошёл с ума. Бесовщина его заполонила. Я кричала об этом в 1990-х: «Что вы делаете? Зачем вы показываете эти кошмарные, дешёвые американские фильмы про бан-дитскую романтику, насилие и воровство?» Бонни и Клайд убили 10 человек, обворовали банк, а нам говорят... у них такая любовь! Я знала, что это в неокрепшие умы войдёт и лю-

ди перестанут быть людьми. Как говорил Николай Васильевич Гоголь, «зло, которое окружает нас, один человек исправить не может. Но он может передать страдания, он может будить совесть». А совесть – спящее у многих чувство. Слова «стыдно» не существует. Это очень обидно.

«Дети живут по совести»

– Вы на всех творческих встречах в «Эльдаре» и «Меридиане» называете себя еврейской мамой. А бывало такое, что вы отказывали своим сыновьям?

– Я чётко понимаю, что изменить человека невозможно, его можно только направить. Но если ты будешь читать нотации своему ребёнку, это его никак не изменит. Он смотрит, что ты делаешь. Когда мой сын Митя учился на звукорежиссуре, я полгода собирала ему деньги на синтезатор. Собрала, и в один прекрасный день вся сумма лежала у меня в сумке. В тот период я вела актёрский курс.



ФОТО PHOTOXPRESS.RU

Артистка считает, что Эльдар Рязанов как никто понимал женщин и уважал их.

СЦЕНА



1 «Жизнь впереди», мадам Роза.

2 «Игрок», помещица Антонида Тарасевичева.

3 «Привидения», Элен Алвинг.

Стою в деканате, Митя рядом со мной. Заходят две мои студентки, которые должны были перейти с первого курса на второй. И говорят: «Светлана Николаевна, нам сказали, что мы должны заплатить завтра, иначе нас отчислят». А обе такие талантливые, отчислять их нельзя. «Сколько надо денег?» – спрашиваю. «У нас нет». – «Сколько надо?» Они называют. Я забираю в сумку, достаю и отдаю им. Митя: «Мама, ты что?» – «Митя, не говори ничего». Это был урок для него. Он увидел – если люди нуждаются в помощи больше, чем ты в чём-то, то надо им помочь. Ни до, ни после об этом не говорили. Я считаю, что фальшивить не надо, какой ты есть, таким тебя и должны видеть твои дети. Могу одно сказать: мои

сыновья – люди порядочные. Им трудно жить: они не врут, они не ходят на задних лапках перед тем, кто богаче, и перед тем, кто сильнее. Они живут по совести.

– Вы тоже «не ходите на цыпочках»?

– Нет, и не люблю, когда мной командуют. Я тут недавно говорила с одним моим партнёром намного моложе меня. «Что ты делаешь, объясни, пожалуйста. Ты всё время пытаешься кому-то понравиться – режиссёру, клану, который сейчас руководит. Не пытайся им понравиться». – «А кому я должен нравиться?» – «Ты должен нравиться зрителю. Если ты собрал полный зал, никакие начальники ничего не смогут сделать». Я ведь после смерти Георгия Товстоногова

натерпелась достаточно много. За что? За независимость.

– Но насколько сочетается, когда актриса идёт против всех, с утверждением, что актёр – зависимая профессия?

– Я не иду против всех: я просто ни с кем не дружу – ни за тех, ни против этих. Я считаю, что надо приходить и заниматься своей работой. До рождения моего младшего сына часто играла героинь-любовниц: меня раздевали, на мне лежали, меня обнимали. Но ни с одним из моих партнёров у меня не было никаких близких отношений. Не надо путать личное и работу.

– Почему же тогда так часто случаются служебные романы?

– А потому что совести нет.

ОЛЬГА ШАБЛИНСКАЯ

РЕКЛАМА

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

585-я проба – 4.500 р. за 1 г., 750-я проба – 6.500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки – дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» – одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем отличия скупки «Аурум» от ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государствен-

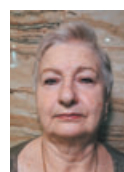
ным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Так же ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту, мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других.

26 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровка, недалеко от Большого театра и Высокого Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них.

А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут всё как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум». Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней?), бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе, в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Растигуевой Валентины Ивановны. Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артём разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге, предложил мне 73.000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!

8 (800) 551 84 34 Вызов ювелира

000 «Аурум» 1023-0019-771000256 от 22.12.2021 г.

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!



Ближайшие к Вам филиалы: • м. Чистые пруды, ул. Мясницкая д. 30/1/2с1; • м. Китай-город, Большой Спасоглинищевский пер., д. 1, вход в арку; • м. Павелецкая, ул. Валовая, д. 2-4/44, стр. 1»; • м. Трубная, ул. Петровка, д. 26, стр. 2, магазин «Кристалл Мечты»; • м. Тёплый Стан, Новоясеневский проспект, д. 25 стр. 2; • м. Беляево, ул. Миклухо-Маклая, д. 47-А; • м. Коньково, ул. Профсоюзная, д. 109 корп. 2. ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 11:00 ДО 20:00

Зодчий большого манежа

Долгих семь лет архитектор Ефим Вулых руководил строительством крупнейшего стационарного цирка в мире – на проспекте Вернадского

► В советские годы считалось, что важнейшими из искусств являются кино и цирк. И если в послевоенной Москве кинотеатров, где крутили наши и трофейные фильмы, хватало, то вот цирковых зданий практически не было. 60 лет назад начали строить здание знаменитого цирка на проспекте Вернадского.

ДОЛГОСТРОЙ



Самый большой и современный цирк в мире в столице решено было построить в середине 1950-х годов. Долго выбирали площадку и наконец решили возводить его на Воробьёвых горах. Два года утверждали проект, и в итоге Градостроительный совет утвердил здание, созданное архитекторами Яковом Белопольским, Ефимом Вулых и Львом Мисожниковым. Стройка началась в 1964 году и была рассчитана на три года, но затянулась на семь лет. «Я помню, ехал в троллейбусе мимо строящегося цирка, а рядом со мной пассажиры рассказывали друг другу, что, дескать, за несвоевременную сдачу объекта и хищение стройматериалов главного архитектора посадили. Мне было обидно это слушать, я хотел возразить, что папу никто не сажал, что он делает всё возможное для того, чтобы построить цирк, – вспоминает известный поэт Александр Вулых, сын архитектора Ефима Вулых. – В конце концов, виновными в срыве строительства признали завод «Знамя труда», который вовремя не поставил панели кровли купола. А вообще, в строительстве цирка принимали участие 10 стройуправлений.

Здание цирка строилось семь лет вместо запланированных трёх.

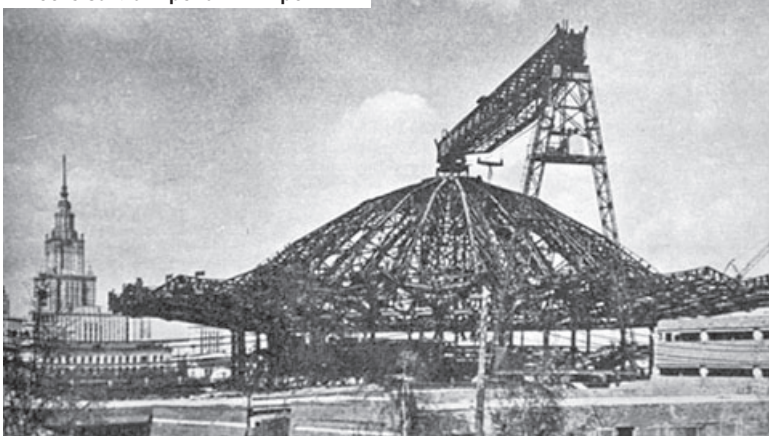


ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ БОЛЬШОГО МОСКОВСКОГО ЦИРКА



Здание Большого Московского цирка на проспекте Вернадского не имеет аналогов в мире. Оно вмещает более 3 тыс. человек, а за год здесь бывает около 800 тыс. зрителей.

Я просто не понимаю, как отец мог физически координировать работу такого количества строителей. Этот проект, можно сказать, стал делом его жизни».

ЛЮБИМЫЕ МЕСТА

В апреле 1971 года Большой Московский цирк, который стал крупнейшим цирком Европы на 3,4 тыс. мест и с пятью сменными манежами, дал первое представление. «Я помню его плохо. Разве что запомнилось чередование манежей, когда, скажем, конный

манеж сменялся на ледовый или когда появлялся бассейн с водной феерией, – говорит Александр Вулых. – И конечно, с нетерпением ждал любимых артистов – Юрия Никулина и Михаила Шуйдина, блиставших в тот вечер на манеже. Огромная часть жизни Ефима Вулых была связана с юго-западом столицы. «Юго-запад Москвы был для отца одним из любимых мест города. Ну, конечно же, вместе с Комсомольским проспектом, который тоже был построен по его проекту. Но юго-запад ничуть не меньше. Во-первых, он принимал участие в застройке проспекта Вернадского. А ещё зимой, я помню, взяв с собой лыжи, мы добирались на метро до станции «Юго-Западная» и ходили на них по снежной целине, по лесу, потому что здесь практически заканчивался город», – вспоминает сын архитектора.

Красикова (сейчас она влилась в Нахимовский проспект. – Ред.) и которую в январе 2015 года уничтожил страшный пожар. «Это была огромная тра-

ХРАНИЛИЩА ЗНАНИЙ

Ефим Вулых также был главным архитектором Централь-

ной медицинской библиотеки им. И. М. Сеченова. А ещё фундаментальной библиотеки Института научной информа-

На первом представлении выступали Юрий Никулин и Михаил Шуйдин

ции по общественным наукам ИНИОН, которая более 40 лет украшала пересечение улицы Профсоюзной и бывшей улицы

Красикова (сейчас она влилась в Нахимовский проспект. – Ред.) и которую в январе 2015 года уничтожил страшный пожар. «Это была огромная тра-

гедия для нашей культуры и её наследия. Погибли бесценные рукописи, книги, архивы. Но потерь могло быть намного больше, если бы не отцовский проект главного книгохранилища. Книги в подвальных помещениях хранились в капсульных сейфах, спроектированных таким образом, что они оставались бы целыми даже после прямого попадания авиабомбы. К сожалению, подвалы при тушении пожара были залиты водой», – говорит Александр Вулых.

АРМЕН МУРАДЯН



ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА

ДОСЬЕ

• **Ефим Вулых** (1916–1982), архитектор, специалист по жилищному строительству. После окончания Московского архитектурного института начал работать в мастерской академика архитектуры Леонида Полякова, затем в Моспроекте. Участвовал в проектировании проспекта Вернадского и Комсомольского проспекта, много занимался жилищным строительством, автор серии домов II-67 (Смирновская, Тишинская и Москворецкая разновидности), ЖК на Дорогомиловской набережной, 450-квартирного дома на Ленинском проспекте и других зданий и памятников.

СТУДИЯ СЛУХА
0% РАССРОЧКА**

5% СКИДКА
предъявителю купона*

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

- м. «Бульвар Дмитрия Донского», ул. Грина, д. 28. Тел. 8 (915) 193-06-29
- м. «Коньково», ул. Профсоюзная, д. 124 Тел.: 8 (985) 922-90-58
- м. «Профсоюзная», ул. Кржижановского, д. 7, корп. 2 Тел. 8 (495) 211-30-14

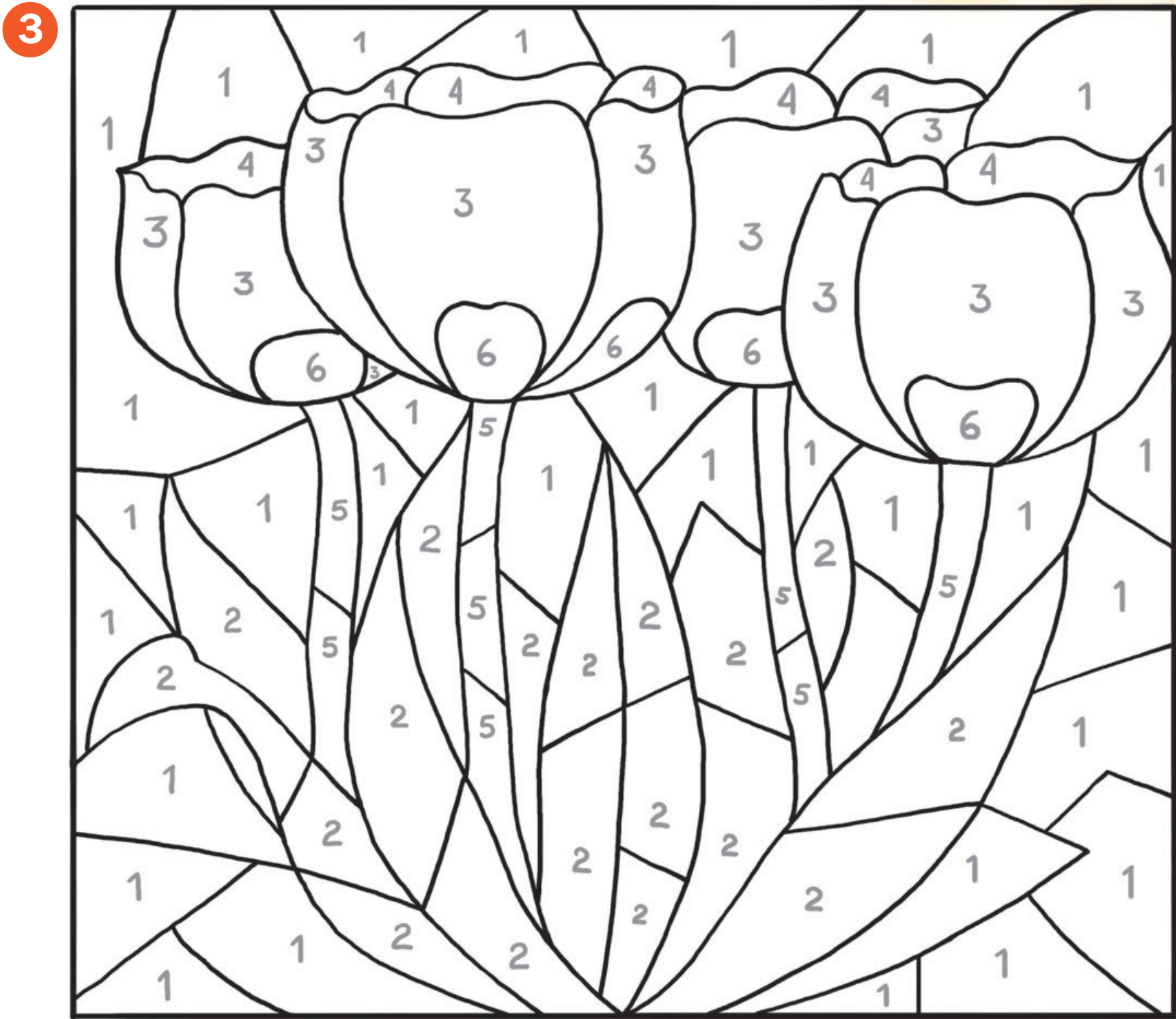
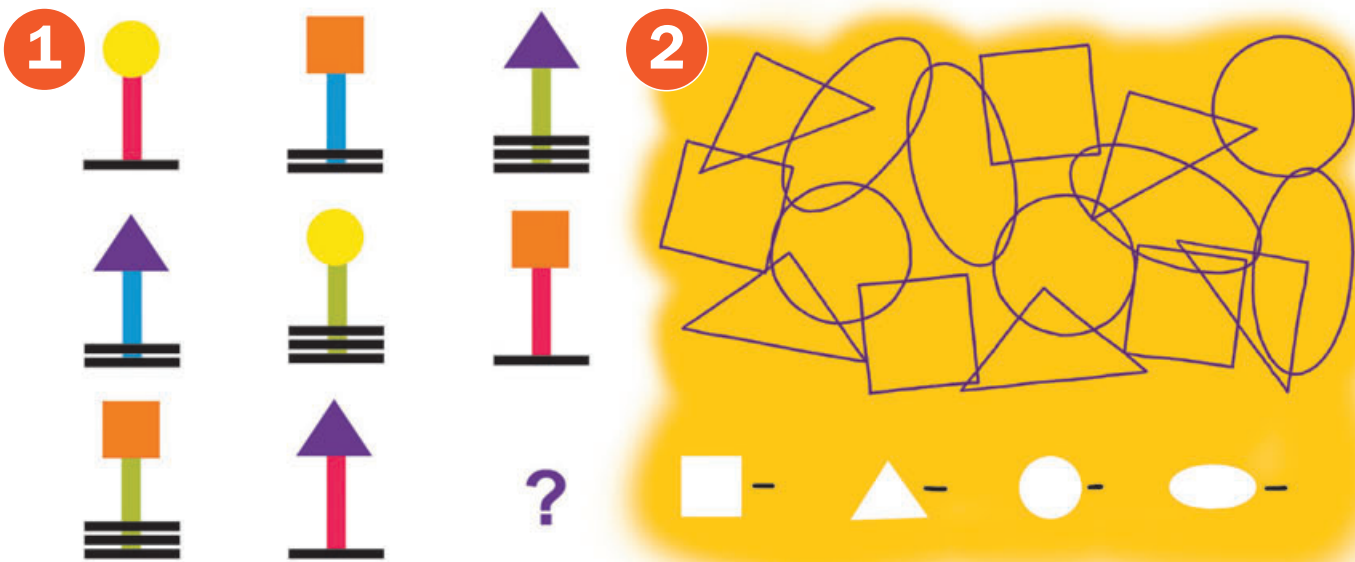
*Акции бессрочны и не суммируются. ** Рассрочку предоставляет ЗАО «НьюКо» («Студия Слуха») сроком на 3/6/12 месяцев. Первоначальный взнос 40% от стоимости товара. Подробности смотрите на сайте www.ssluha.ru ИНН 5052014973 Реклама

Принимаем электронные сертификаты
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Дорогие читатели! Наша страничка поможет отвлечь детей от гаджетов. А чтобы было интереснее, решайте головоломки вместе с ребятами! И обязательно расскажите нам, понравились ли ребусы вашим детям и что ещё вы хотели бы увидеть на этой странице.

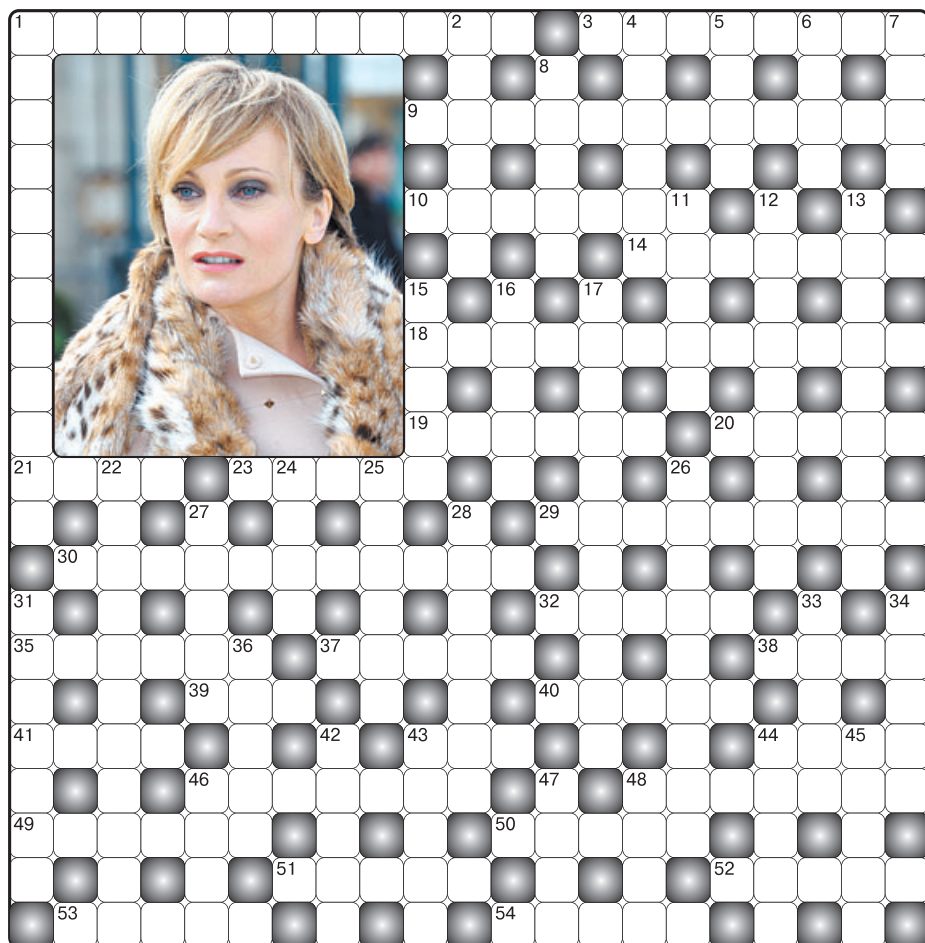
Наши контакты: uzao_readers@aif.ru, 8 (495) 646-57-57.

- 1. Определите, какой фигуры не хватает.
- 2. Посчитайте количество фигур каждого вида, изображённых на картинке.
- 3. Раскрасьте изображение, используя цвета, отмеченные цифрой.

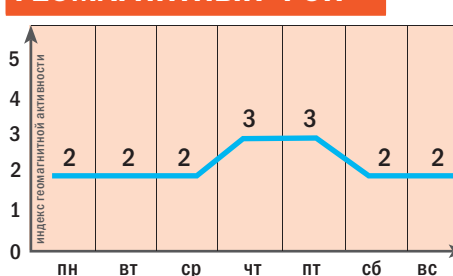


- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Ответы: 1. Жёлтый круг на голубой ножке с тремя полосками. 2. Пять треугольников, 4 овала, 4 квадрата, 2 круга.



ГЕОМАГНИТНЫЙ ФОН



Прогноз с 25 по 31 марта

На протяжении недели сохраняется ровный геомагнитный фон. Дополнительных мер предосторожности не требуется даже при хронических болезнях.

– А для меня всегда был авторитетом
чёрный пояс моего отца!

– По карате?

– Нет, по попе...

◆ ◆ ◆

Очень ленивая девочка Ира специально вставала пораньше, чтоб ничего не делать подольше.

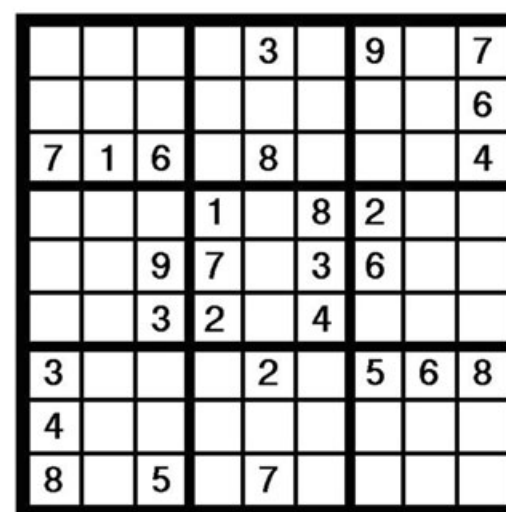
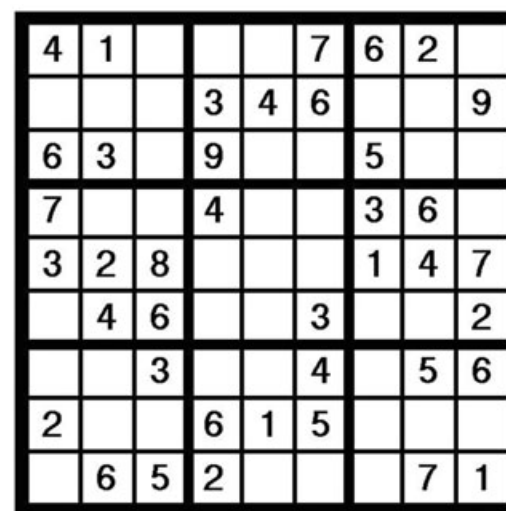
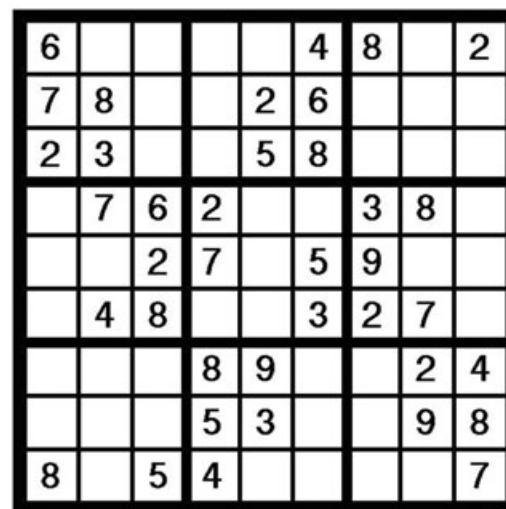
◆ ◆ ◆

- Длительные пешие прогулки укрепляют мышцы, повышают иммунитет и вообще благотворно влияют на общее состояние организма.

– Я так понял, автослесарь вы так себе.

СУДОКУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделённых жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Желаем удачи!

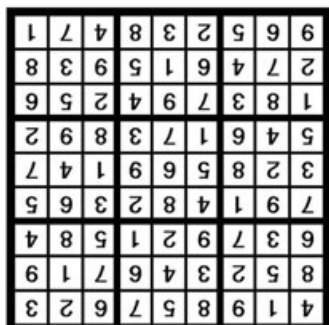


ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** В каком селе происходило действие спектакля «Возвышенные люди» на сцене питерского БДТ? **3.** «Зрачок кинокамеры». **9.** Какая культовая песня попала в репертуар Эдди Пиаф из-за настоячивости капрала Мишеля Эмера? **10.** Сахарный «аристократ». **14.** Областной центр России без железнодорожного вокзала. **18.** Шумовое оформление успеха. **19.** Свисающий край крыши. **20.** Эстрадная звезда из комедии «Карты, деньги, два ствола». **21.** В чём фрукты на столе лежат? **23.** Что на водку разводят? **29.** Английский спецназ. **30.** Где бабки подбивают? **32.** Пчелиный хлеб. **35.** Худрук ада. **37.** Первообытный племя. **38.** Патрисия в клипе группы «Уматурман». **39.** Кто стал наставником Маугли? **40.** «Кресло на много седоков». **41.** Кто ввёл в науку термин «витамин»? **43.** Сосновый лес. **44.** Общага в вагоне. **46.** Кто чесоткой кулаков болен? **48.** Кто запрятал куда подальше свою искренности? **49.** Привидение из популяр-

ного мультсериала. **50.** Что есть на даче и на футбольном поле? **51.** «Зловредный» сосед ячменя. **52.** «Комик с грустными глазами», сыгравший дуэтом с Олегом Меньшиковым в фильме «Мой любимый клоун». **53.** Кому Валентин Пикуль посвятил свою миниатюру «Досуги любителя муз»? **54.** Решительный и достойный.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** В чём обвинили героиню фильма «Одиноким предоставляется общежитие»? **2.** Место встречи поездов. **4.** Бытовой хаос. **5.** Кто из наркомов, как и Иосиф Сталин, был учеником сапожника? **6.** Приправа в квашеную капусту. **7.** Что президент накладывает? **8.** Ходячий «мешок со смехом». **11.** Кто составил компанию Тоби Магуайру в историях про Человека-паука? **12.** Великий актёр немого кино, любивший целыми днями жевать лук. **13.** Российский актёр и режиссёр с именным театром в Москве. **15.** В чью голову великий Иоганн Гёте вложил соб-

ственные переживания? **16.** Амурные заигрывания. **17.** Что от музыки зависит? **22.** Что отличает серого человека? **24.** Какое стихотворение Редьярда Киплинга легло в основу одной из песен Марка Бернеса? **25.** Казённый перечень. **26.** Яд в горьком миндале. **27.** Медведь с биржи. **28.** Замок, символ британской монархии. **31.** Пёс при киношном Обеликсе. **33.** «Чем сильнее кипит возмущённый ..., тем быстрее испаряется здоровый смысл». **34.** Танцевальный гуру для Михаила Барышникова и Рудольфа Нуреева. **36.** Луч, заменяющий скальпель. **42.** «И беда с того вот дня ищет по свету меня, рядом с ней иду ... с кривотолками». **43.** Тяжеловоз с конюшни. **44.** Столбики для боулинга. **45.** С какой столицей связано название главной утки китайской кухни? **46.** «... пахнет керосином». **47.** Месяц «сексуально озабоченных» котов. **48.** Во что купец Колыван из мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» всех обыгрывает?



ПОИСКОВАНИЈА: 9. Криводревност, 10. Радничка, 11. Младјан, 12. Аллодисментс, 17. Срежа, 20. Стити, 21. Ваза, 23. Ципрт, 28. Командство, 30. Бухтар-тепа, 32. Лепеза, 35. Љубов, 37. Стадо, 38. Нада, 39. Каа, 40. Лишва, 41. Дунжк, 43. Бор, 44. Куна, 46. Леопшор, 48. Лишевар, 49. Капор, 50. Лазон, 51. Освоју, 52. Илџин, 53. Львово, 54. Отпор.

НОБЕЛКАТА: 1. Совданинство, 2. Воззана, 4. Бадам, 5. Ежков, 6. Ђино, 7. Вито, 8. Комин, 11. Данст, 12. Валентино, 13. Вехтанов, 15. Фелет, 16. Филрт, 17. Вдохновение, 22. Заурадин, 24. Чилич, 25. Беестр, 26. Мамиталин, 27. Нирпо, 28. Винагзор, 31. Мафисич, 33. Пагуи, 34. Кагер, 36. Лавозор, 42. Мошна, 43. Битор, 44. Керли, 45. Пеклин, 46. Дето, 47. Март, 48. Лото,

ЕСТЬ ВОПРОСЫ, ЖАЛОБЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ?

Пишите: uzao_readers@aif.ru

Звоните: +7 (495) 646-57-57

Заказ № 1369
Тираж 407 400 экз.

По вопросам доставки звоните
по тел. **+7 (495) 646-57-57**
E-mail: **uzao_readers@aif.ru**

По вопросам размещения рекламы
обращайтесь в ООО «Русалка-медиа»:
+7 (495) 933-35-72, +7 (916) 668-14-20

ЗАКАЛУЖСКОЙ СТАВОЙ № 10 (530)

Газета Юго-Западного
административного
округа Москвы

Главный редактор **Д. А. Буравчикова**
Учредитель: **Префектура ЮЗАО г. Москвы**
Издатель: **АО «Аргументы и факты»**

Генеральный директор
АО «Аргументы и факты» **Р. Ю. НОВИКОВ**
Главный редактор «АиФ» **М. Д. ЧКАНИКОВ**

Газета зарегистрирована Московским
региональным управлением регистрации и
контроля за соблюдением законодательства
РФ о СМИ Комитета РФ по печати (Московское
региональное управление Комитета РФ по
печати). Свидетельство № А-0996
от 10 января 1997 года.

Адрес редакции и издателя:
101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 42
Телефон: +7 (495) 646-57-57
E-mail: uzaio_readers@ai.ru

Распространяется бесплатно
на территории ЮЗАО г. Москвы

Дата подписания номера: 22.03.2024
Время подписания в печать:
по графику – **19.00**, фактическое – **19.00**
Дата выхода: 25.03.2024
Отпечатано:
ООО «Типография «КомПресс-Москва»
141407, г. Химки, Нагорное ш., д. 2,
корп. 9, пом. А

