

ЗАКАЛУЖСКОЙ СТАВОЙ

Газета
Юго-Западного
административного
округа Москвы

gazetauzao

№ 35 (555) 30 сентября – 6 октября 2024



ФОТО MOS.RU

Сергей Собянин:

«В метро сегодня 6600 вагонов, 5000 из них – составы нового поколения. Сейчас они курсируют и на Троицкой ветке»

Игры по-новому

В Ломоносовском районе благоустроили сквер и создали уникальную детскую площадку



Анастасия Андреевских с восьмилетней дочкой Викой каждый день приходят в любимый игровой комплекс.

26
ДЕТСКИХ ПЛОЩАДОК,
А ТАКЖЕ ДЕВЯТЬ
СПОРТИВНЫХ
И ОДНУ ДЛЯ ВЫГУЛА
ДОМАШНИХ ПИТОМЦЕВ
БЛАГОУСТРОИЛИ
В ЭТОМ ГОДУ

ФОТО ЮЛИИ ФЕДОРОВОЙ

Жемчужина юго-запада

► Один из старейших парков Москвы «Усадьба Воронцово» отметит 500-летие.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

3

Под надёжной защитой

► Полицейский из Ясенева представляет наш округ на конкурсе участковых.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

11

Движение – это жизнь

► В забегах «Кросса наций» в Северном Бутове участвовали дети и взрослые.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

12

Проверенный маршрут

Сергей Собянин запустил обновлённую трамвайную линию



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

«После запуска этой линии 700 тыс. жителей получат возможность ехать до Садового кольца», – заявил Сергей Собянин.

► После открытия линии на ул. Сергея Радонежского в ряд трамвайных маршрутов столицы внесли изменения.

Например, трамвай № 38 пройдёт от Черёмушек до станции метро «Авиамоторная».

С ВЕТЕРКОМ ДО САДОВОГО

Вдоль нечётной стороны улицы Сергея Радонежского проложили двухпутную трамвайную линию, соединившую действующие пути на шоссе Энтузиастов и Андроньевской площади. «700 тыс. жителей получат возможность ехать до Садового кольца. Это, конечно, большой плюс – из Перова до Садового. Мы эту линию потом продлим ещё до района Ивановское, потому что там тоже порядка 100 тыс. жителей. У них нет ни метрополитена, ни трамвая, только автомобильный транспорт», – отметил Сергей Собянин на открытии обновлённой линии. Трамваи здесь не в диковинку: с середины 1870-х годов по Вороньей улице проходила Курская линия городских конно-железных дорог. С 1923 по 1992 год эта улица называлась Тулинской, а после стала улицей Сергея Радонежского. В начале прошлого века конку заменил электрический

трамвай, который курсировал по Солянке, Николаямской и Вороньей улицам до Рогожской Заставы. В 1952-м в связи с расширением проезжей части трамвайные пути перенесли на параллельную Школьную улицу и в 1980-е демонтировали. А несколько лет назад по поручению мэра разработали проект комплексного благоустройства улицы Сергея Радонежского, предусматривавший восстановление движения трамваев.

ПОПУЛЯРНЫЙ ТРАНСПОРТ

«Саму улицу Сергея Радонежского благоустроили, вдоль чётной стороны организовали комфортный пешеходный маршрут от жилой застройки до метро и остановок наземного городского транспорта», – написал Сергей Собянин в своём телеграм-канале. – Обновили покрытия проезжей части и тротуаров, разбили газон, установили современные фонари и навигационные стелы. Вдоль трамвайной линии разместили остановки с приподнятыми платформами. Поздней осенью запланирована высадка 20 лип на полосу, отделяющей линию от основного створа улицы». Многие жители столицы предпочитают



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНКОГО

Маршрут № 38 следует из Черёмушек до станции «Авиамоторная».

трамваи, поскольку считают такие поездки более комфортными.

А ЧТО В ЮЗАО

Одновременно с открытием этой линии восстановят движение трамвая № 38, маршрут которого проходит через наш округ. Он был закрыт на время проведения работ по строительству железнодорожного путепровода МЦД. Трамвай пройдёт от Черёмушек до станции метро «Авиамоторная» и Дома культуры «Компрессор».

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

КСТАТИ

Протяжённость трамвайных путей в Москве около 420 км. Сеть охватывает 86 районов, а вблизи от остановок этого общественного транспорта проживают свыше 5,5 млн человек. В городе действует 35 маршрутов, по которым ежедневно совершается около 700 тыс. поездок. По сравнению с 2023 годом пассажиропоток трамваев вырос на 30%.

НОВОСТИ

! В московском метро сегодня 6600 вагонов, больше 5000 из них – составы нового поколения. Об этом написал в своём телеграм-канале Сергей Собянин. «К 2030 году мы планируем получить ещё порядка 2 тыс. вагонов, и доля новых поездов увеличится до 95%. Кроме того, опираясь на пожелания пассажиров и машинистов, мы улучшаем технические характеристики вагонов метро. В 2012 году на маршрутах впервые появился поезд «Ока», в 2017-м мы запустили состав «Москва», в 2020-м – «Москву-2020». В марте этого года на Замоскворецкую линию вышли самые инновационные поезда серии «Москва-2024». Сейчас они курсируют и на новой Троицкой ветке», – уточнил мэр.

! Завершился яркий летний сезон проекта «Московское долголетие». В этом году он длился целых четыре месяца благодаря тёплому сентябрю. «Москвичи старшего поколения выступали на фестивале «Спасская башня», каждое утро выходили на «Зарядки долголетия», освоили каяки и сапборды», – сообщил Сергей Собянин в своём телеграм-канале. В августе открылся эксклюзивный экскурсионный маршрут «Нестарый Арбат». Гидами стали участники «Московского долголетия», которые отучились в «Серебряном университете», – подчеркнул мэр. – Также этим летом мы открыли 14 новых центров московского долголетия. В том числе в Тёплом Стане, на ул. Профсоюзной, 152Б.

! Электробусы вышли ещё на пять городских маршрутов: № 350 и № 405 на юго-востоке, № с252 на западе, а также № с53 и № с916 на юго-западе столицы. Благодаря последним двум первым электробусы появились в районе Северное Бутово. Москва – лидер по количеству электробусов в Европе. Сегодня в столице их уже 2 тысячи на более чем 140 маршрутах. «Появилось ещё пять направлений, где курсируют только электробусы. Жители 10 районов столицы смогут пользоваться самым современным экологичным городским транспортом. Продолжаем развивать сеть электробусных маршрутов по поручению Сергея Собянина», – рассказал заместитель мэра Москвы Максим Ликсутов.

Жемчужина нашего округа

Один из старейших парков Москвы «Усадьба Воронцово» отметит 500 лет

► Четырнадцать московским паркам в этом году исполняется больше 50 лет. Об этом в своём телеграм-канале рассказал Сергей Собянин. Один из них – Воронцовский.

КАСКАД ПРУДОВ И ДУБОВАЯ РОЩА

Парки всегда были любимым местом отдыха москвичей. В старину в этих ухоженных зелёных зонах часто устраивали гулянья и светские вечера. Сегодня в них проходят мастер-классы, лекции, спортивные праздники и кинопоказы под открытым небом. Всем жителям столицы хорошо знаком сад «Эрмитаж», которому в этом году исполняется 130 лет, Таганский парк тоже празднует круглую дату – 90 лет. Однако жители ЮЗАО особенно любят Воронцовский парк.

«Пять столетий насчитывает история усадьбы Воронцово. На территории площадью 40,7 га разместились бывшие усадебные строения, каскад прудов, дубовая роща, Итальянский и Китайский сады», – написал Сергей Собянин.

УСАДЬБА ИЗ «ВОЙНЫ И МИРА»

Впервые Воронцово упоминается в завещании московского князя Ивана III. Однако все сохранившиеся до наших дней постройки были сооружены на рубеже XVIII–XIX веков. Именно тогда возвели северный и южный флигели, оранже-

вую, людскую конного двора – дом, где жили кучеры, конюхи, кузнецы, а также ансамбль парадного въезда и церковь Живоначальной Троицы. Во время Отечественной войны 1812 года усадьбу разрушили французы, которые искали там следы разработок «супероружия». По данным историков, немецкий механик Франц Леппих действительно разрабатывал там воздушный шар, снаряжённый бомбами. Однако учёный потерпел неудачу и был выслан из России. Кстати, этот эпизод описан в романе Льва Толстого «Война и мир». В 1820-х годах усадьбой Воронцово владела княгиня Зинаида Волконская. В её московском салоне бывали все знаменитости того времени.

В усадьбе часто проходят городские праздники, квесты, флешмобы и выставки. А ещё здесь организуют спортивные занятия и познавательные экскурсии

Две башни парадного входа в Воронцовский парк изображены на гербе ЮЗАО.

В парке расположен каскад прудов с заводью для кувшинок.



Княгиня была известна даром привлекать к себе сердца мужчин. Её музыкально-литературные вечера и театральные представления собирали не только московскую знать, но и профессоров, художников, музыкантов и поэтов. Среди них Александр Пушкин, Евгений Баратынский, Адам Мицкевич, Дмитрий Веневитинов и другие.

После 1918 года в Воронцово жили члены европейских социалистических партий Эмиль Вандервельде, Артур Вотерс и Теодор Либкнехт. А в конце 1942 года после эвакуации из Ленинграда Всесоюзного научно-исследовательского витаминного института здесь появилась Воронцовская центральная биологическая станция. В живописном уголке парка расположен храм Живоначальной Троицы. Сегодня здесь ежедневно совершаются богослужения, открыты воскресная школа и лавка с большим выбором духовной литературы. К сожалению, так было не всегда. В советские годы храм почти полностью разрушили, восстанавливать его пришлось буквально по кирпичику: привели в порядок внешний и внутренний облик, на купол водрузили крест и отстроили колокольню. Сегодня многие верующие приходят сюда, чтобы помолиться и соприкоснуться с историей. Сегодня на территории Воронцовского парка среди парковых аллей расположены детские и спортивные площадки, сцена, аттракционы,

уличные кафе. Зимой появляются бесплатный каток с искусственным льдом и лыжные трассы. Также в усадьбе часто проходят городские праздники, квесты, флешмобы и выставки. Этим летом парк принял сразу два фестиваля – «Лето в городе. Все на улицу!» и «Территория будущего. Москва 2030».

ЛУЧШЕЕ МЕСТО

Воронцовский парк – памятник садово-паркового искусства и архитектуры, а также одно из любимых мест для прогулок жителей Обручевского и Ломоносовского районов. Многие называют его жемчужиной нашего округа. Кстати, в нижней части герба ЮЗАО изображены две башни парадного входа в усадьбу.

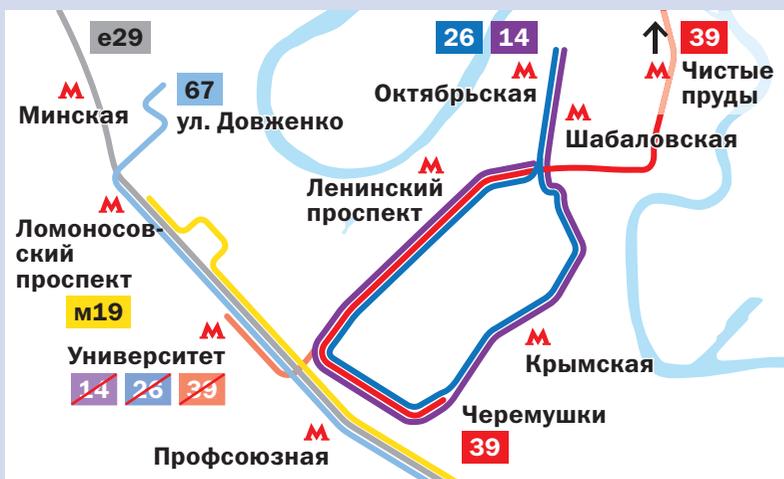
Мария Фомичёва живёт совсем рядом с парком: «Я часто прихожу сюда на пробежку или для того, чтобы заняться йогой, а сын в это время играет на волейбольной площадке. В парке проходит много бесплатных активностей для детей и взрослых. И всегда есть выбор».

С ней согласен **Андрей Левин**: «Парк отлично благоустроен. Повсюду цветы и клумбы, на прудах растут кувшинки. Это лучшее место для прогулок. Летом можно взять напрокат лодки и катамараны, да и зимой здесь есть чем заняться».

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

НА ЗАМЕТКУ ПАССАЖИРАМ

С 28 сентября по выходным трамваи не ходят до «Университета»



Маршруты по выходным изменятся из-за ремонта путей на разворотном кольце у метро «Университет»:

14 от «Октябрьской» до Серпуховского Вала, далее через метро «Ленинский проспект», ул. Вавилова, Черёмушки и Загородное шоссе.

26 от «Октябрьской» до Серпуховского Вала, далее через Загородное шоссе, Черёмушки, ул. Вавилова и метро «Ленинский проспект»

39 от метро «Чистые пруды» через метро «Ленинский проспект» и ул. Вавилова до Черёмушек.

Для проезда к станции метро «Университет» пользуйтесь автобусами № м19, е29 и 67. Пересадка с трамваев на автобусы – на остановке «Улица Вавилова», с автобусов на трамваи – на остановке «Черёмушкинский рынок».

Со всей страны

На ярмарке в Черёмушках можно приобрести продукты из разных регионов

► Межрегиональные ярмарки предоставляют скидку в размере 10% на всю продукцию участникам специальной военной операции и членам их семей. К акции присоединилось около 60 торговых точек.

Наши корреспонденты отправились на ярмарку на ул. Профсоюзной, вл. 41, чтобы узнать, какие продукты здесь можно купить.

ПОСТОЯННЫЕ ПОКУПАТЕЛИ

Елена Дугина работает продавцом на ярмарке с открытия: «Молочную продукцию нам привозят из Минска и Витебска, колбасные изделия – из Бреста и Гродно», – рассказала Елена. Свою продукцию женщина знает отлично. «Если покупатель сомневается, я могу что-то ему порекомендовать. К моему мнению прислушиваются, – призналась продавец. – Когда на больничном меня заменяет коллега, посетители приходят и спрашивают, куда я пропала. Это очень приятно». Есть у Елены и постоянные покупатели: «Когда человек только появляется в дверях, я уже знаю, что ему нужно. Ему я и попробовать дам, и небольшую скидочку сделаю».

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ СЛАДКОГО

В соседнем отделе можно купить мёд и продукты пчеловодства. Их привозят с пасеки, расположенной в селе Ярославка Тамбовской области. «Там прекрасные луга. Пчёлам есть где разгуляться – берега расположенного неподалёку



Ярославского водохранилища заросли дикими медоносными травами, отчего мёд получается особенно вкусным и ароматным, – рассказала продавец **Алёна Байда**. Она работает на ярмарке уже 4 года. – Также у нас можно купить пергу, пыльцу, воск или прополис. Из воска кто-то делает крем или мазь, которые снимают воспаление, перга и пыльца используются

для профилактики болезней, а прополис обладает антибактериальными свойствами и очень полезен при лечении ожогов и открытых ран». По словам Алёны, на прилавке представлены разные урожаи мёда. «Тот, что собрали в этом году, более жидкий, а прошлогодний уже успел загустеть. При этом любой натуральный мёд обязательно должен

кристаллизироваться, – подчёркивает она. – Сроки кристаллизации могут отличаться: например, мёд из подсолнечника начинает густеть уже спустя 10 дней, а эспарцетовый (светло-жёлтый, почти прозрачный) засахаривается за 4 месяца. Благодаря этому можно понять, натуральный ли мёд или в него добавили пищевую химию. Тем, кто постоянно покупает редкие сорта – например, мёд из черноклёна или дягиля, о новом завозе сообщают по телефону. Популярностью всегда пользуются гречишный или донниковый мёд. И конечно, липовый».

ВКУСНОЕ И СВЕЖЕЕ

Ксения Г. живёт на Перекопской улице и часто покупает на московской ярмарке чечил, привезённый из Брянской области: «Здесь он очень мягкий, не слишком солёный и вкусный. Мы с мужем его очень любим. Знаем, что в пятницу привозят свежую партию, поэтому сразу за ней приходим».

Марина З. с улицы Гарибальди часто заходит на ярмарку после работы. «Я часто покупаю молоко – мы с семьёй очень любим молочные каши и кофе. Ярмарка располагается



недалеко от дома и метро, это очень удобно. Можно заходить за продуктами по дороге, – рассказала Марина. – Недавно

1. На московских ярмарках всегда можно купить свежие фрукты.
2. В колбасном отделе Елены Дугиной продаются товары из Белоруссии.
3. Из Брянской области на ярмарку в Черёмушках привозят коровий сыр с плесенью.
4. Ксения Г. часто покупает на ярмарке чечил.
5. Продавец Алёна Байда показывает мёд и восковые свечи, которые продаются в её отделе.

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

узнала, что для участников СВО и членов их семей на ярмарке предоставляются скидки. Расскажу об этом своей подруге – у неё в зоне СВО сейчас служит муж, а дома остались двое деток. Свежие продукты, да ещё и со скидкой им нужны». Участники ярмарок выходного дня также помогают находящимся в зоне спецоперации. Фермеры отправляют гуманитарную помощь. У некоторых на фронте находятся мужья и сыновья, которым земляки фермеров отправляют картофель, крупы, консервы. Другие поддерживают военные лагеря в родном регионе, где на праздники организуют полевою кухню и угощают военнослужащих блюдами из продуктов собственного производства.

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

ФОТОФАКТ



На портале «Активный гражданин» москвичей попросили рассказать, посещают ли они городские площадки с бассейнами, а также определить лучшие летние локации в парках и на фестивальных площадках «Московские сезоны». На момент подписания номера бассейн под открытым небом в Тёплом Стане вышел в лидеры голосования на «АГ».

ФОТО КИРИЛЛА ИСКОЛЬДСКОГО

КСТАТИ

Московские межрегиональные ярмарки работают круглый год со вторника по воскресенье.

Павильоны расположены в многолюдных местах, недалеко от станций метро. В нашем округе они работают по следующим адресам:

- ✓ ул. Старокачаловская, вл. 5А;
- ✓ ул. Южнобутовская, вл. 50, корп. 4;
- ✓ ул. Профсоюзная, вл. 41.

«Защищать своё у нас в крови»

Популярные артисты провожают добровольцев в зону спецоперации

► Поддержать тех, кто принял решение подписать контракт и отправиться в зону проведения спецоперации, в Пункт отбора на военную службу по контракту на улице Яблочкова приезжают популярные музыканты.

Недавно здесь побывали артисты «Москонцерта», известная певица Лада Дэнс и ансамбль гуслиаров «Купина».

ПУСТЬ ДОЖДУТСЯ МАТЕРИ

После небольшой экскурсии Лада Дэнс высоко оценила работу пункта отбора, отметив, что все процессы в нём организованы чётко и с максимальным комфортом для посетителей. «Всё достойно, всё понятно, – сказала певица. – Очень важно, что люди, которые сюда приходят, делают это осознанно. Желаю им ангела-хранителя, чтобы матери, их любимые дождались их домой с победой».

Во время визита звёздной гостьи не обошлось, конечно же, без совместных фото с бойцами и автографами. Среди них был и контрактник Владислав, который отправляется в зону СВО уже второй раз. «Родина позвала – этим всё сказано. Не могут наши мужчины по-другому, это в крови у нас – защищать страну и свою семью», – поделился доброволец.

МОЛИТВЫ ЛЮБИМЫХ

«Облаком, сизым облаком / Ты полети к родному дому / Отсюда к родному дому», – разносится над плацем с импровизированной сцены голос Лады Дэнс. «Пусть молитвы любимых всегда с вами будут рядом», – пожелала будущим бойцам певица.

Во время исполнения ею «Песни о далёкой Родине» не мог не обратить внимания на пару, которая, обнявшись, подпевала певице. Антонина пришла проводить своего супруга Николая. «Это не сиюминутное решение. У меня там друзья, просто хорошие знакомые, переписываемся, конечно. В какой-то момент я понял, что нужно идти сейчас, помочь ребятам. Отечество – оно наше общее», – поделился будущий контрактник. «К решению супруга я отнеслась спокойно, его долг позвал. Горжусь им», – обнимая мужа, призналась Антонина.

Среди тех, кто пришёл на концерт Лады Дэнс, был и будущий контрактник Александр.

«Защиту Родины, как и верность своей семье, считаю самым главным для человека. Это основа основ. У меня был военный опыт, служил сапёром в чеченскую. Но былые заслуги сейчас не время вспоминать, нужно идти и завоёвывать новые», – считает Александр.

НИЗКИЙ ПОКЛОН

Участники ансамбля гуслиаров «Купина» также дали концерт перед военнослужащими. «Здесь мы впервые. И впечатлены тем, что огромное число людей приходит и всех успевают принять, – сказал руководитель ансамбля Дмитрий Волков. – Мы видели воодушевлённых мужчин, которые настроены решительно. Люди, которые приходят, чтобы служить Отечеству, выполняют тяжёлую работу. Они трудятся для того, чтобы дети могли улыбаться, чтобы они могли

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой



Лада Дэнс пожелала военнослужащим, чтобы все они вернулись домой к любимым живыми и невредимыми.

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой



Перед бойцами выступила скрипачка Москонцерта Эльвира Сабанова.

интересоваться музыкой, своей историей, чтобы эта история не искажалась. Низкий поклон тем людям, которые сегодня здесь находятся».



Несколько песен перед будущими бойцами исполнили и артисты Москонцерта. «Мы посещаем пункт с самых первых дней его работы и прекрасно знакомы с его организацией. Для нас каж-

дый из тех, кто принял решение подписать контракт, уже герой, – признался генеральный директор Москонцерта Илья Бачурин. – Вместе с «Культбригадой» мы провели более 900 концертов на передовой и новых территориях, в госпиталях. И с первых выступлений стало понятно, что такие концерты для солдат важны».

ИГОРЬ КОВАЛЬЧУК,
ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

ЧТО ПОЛОЖЕНО МОСКОВСКИМ КОНТРАКТНИКАМ

от **5,2** млн руб.

Всего за первый год службы по контракту.

В том числе:

единовременные выплаты при подписании контракта

1,9 млн руб.

от правительства Москвы

400 000 руб.
от Минобороны



Ежемесячно

✓ выплата

от **210 000** руб.

✓ Дополнительная выплата правительства Москвы

50 000 руб.

ПУНКТ ОТБОРА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ

Адрес: ул. Яблочкова, д. 5, стр. 1.

График работы:

по будням – с 9.00 до 18.00,
в субботу – с 9.00 до 16.00,
в воскресенье – с 9.00 до 15.00.

Подать заявку на военную службу по контракту можно онлайн на портале mos.ru. «Горячая линия» для военнослужащих и членов их семей:

☎ **117**

На вопросы также отвечает чат-бот @MskContract_bot в мессенджере Telegram.



ФОТО МИНОБОРОНЫ РОССИИ

Дорогие читатели!

У вас есть вопросы, жалобы, предложения?
Звоните или присылайте их нам, и мы вместе
будем добиваться изменений!

Тел.: +7 (495) 646-57-57

E-mail: uzao_readers@aif.ru



Жизнь без барьеров

Как установить пандус в подъезде

► Маломобильным жителям и мамам с колясками станет намного удобнее, если крыльцо их дома будет оборудовано пандусом. Мы выяснили, что можно предпринять для его установки.

КУДА ОБРАТИТЬСЯ?

На «горячую линию» газеты «За Калужской заставой» позвонила жительница района Ясенево Нина Ивановна Сухачева, проживающая по адресу: ул. Голубинская, д. 3, корп. 1, подъезд № 7. Наша читательница попросила установить пандус с плавным спуском у входа в подъезд её дома. Обращение Нины Ивановны мы передали ответственным лицам. На запрос редакции ответил **первый заместитель главы управы Виталий Носов**: «В управе района рассмотрено обращение по вопросу установки элементов, обеспечивающих



беспрепятственное передвижение маломобильных групп населения на входной группе указанного подъезда. Сотрудниками ГБУ «Жилищник района Ясенево» были выполнены работы по установке пандуса». За содержание общедомового имущества отвечает управляющая компания. Именно туда следует обратиться для того, чтобы в вашем доме установили наклонную поверхность. Как правило, необходимые контакты размещают на информационных стендах подъездов. При телефонном звонке лучше попросить диспетчера представиться и назвать номер вашей заявки. Также в управляющую компанию можно обратиться с письменным заявлением. Копию такой бумаги имеет смысл отправить в управу района. Вам придёт ответ в письменном виде, который будет содержать информацию о принятом решении. Чаще всего подобные просьбы жителей удовлетворяются.



Сотрудники управляющей компании установили пандус в д. 3, корп. 1, по ул. Голубинской.

ПАНДУС ИЛИ ПОДЪЁМНАЯ ПЛАТФОРМА

Сложности могут возникнуть в том случае, когда лестница подъезда слишком узкая. Однако здесь есть готовое решение – установить так называемый откидной пандус, который прикреплен к стене и при необходимости опускается на ступеньки. Он не мешает проходу жителей, при этом мамы с колясками и маломобильные люди всегда могут им воспользоваться.

Ещё один выход – специальная подъёмная платформа, это своеобразный вертикальный мини-лифт. Однако если пандус для удобства жителей можно оборудовать практически в любом подъезде, то платформа устанавливается только там, где проживают инвалиды. По нормативам маломобильные граждане могут безопасно пользоваться пан-

дусом, если угол его наклона не превышает 12 градусов. Там, где это условие невозможно соблюсти, ставят подъёмные платформы. Отвечает за это Департамент капитального ремонта Москвы. Для того чтобы в подъезде поставили такой подъёмник, необходимо обратиться в управление социальной защиты населения по месту жительства. Для этого потребуются только постоянная регистрация в Москве и врачебная рекомендация об использовании кресла-коляски. Оборудование подъездов специальными подъёмниками является важной частью программы по созданию в городе безбарьерной среды. За прошлый год в Москве установили 169 подъёмных платформ, 24 из них появились в нашем округе.

Грызунам тут не место

«В подвале нашего дома по адресу: ул. Генерала Тюленева, д. 7, корп. 2, завелись мыши. Прошу провести дератизацию».
Елена, Тёплый Стан



Помещения в доме в удовлетворительном санитарном состоянии.



Отвечал первый заместитель главы управы Алексей Борзунов:

– Согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, дератизация в многоквартирном доме проводится с периодичностью один раз в месяц. После последней обработки, проведённой специалистами Дезстанции № 4, был дополнительно проверен подвал. На данный момент помещение сухое, чистое, находится в удовлетворительном санитарном состоянии, наличие грызунов не зафиксировано.

Лестницу привели в порядок



Ступеньки у входа в подъезд отремонтировали.

«Прошу отремонтировать ступеньки входной группы подъезда № 5 по адресу: ул. Кравченко, д. 12».
Валентина Викторовна,
Ломоносовский район



На запрос жительницы дал ответ глава управы Александр Письяев:

– По указанному адресу сотрудники управляющей компании ГБУ «Жилищник района Ломоносовский» выполнили работы по ремонту входной группы.

«Двор нашего дома не убирают. Прошу принять меры. Адрес: Ленинский проспект, д. 39».

Александр,
Гагаринский район



Глава управы Станислав Ширяев сообщил:

– Силами ГБУ «Жилищник Гагаринского района» выполнены работы по приведению дворовой территории в надлежащее санитарное состояние. Сотрудникам управляющей компании дано поручение усилить контроль за содержанием указанного двора.

Чистый двор

Мы проверили – во дворе убрано.



МАТЕРИАЛЫ ПОЛОСЫ ПОДГОТОВИЛ
АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

Кварталы для комфортной жизни

В Ломоносовском районе благоустроили сквер и установили игровой комплекс

► В этом году работы по благоустройству прошли в Ломоносовском районе. В его рамках в 16-м квартале специалисты построили новую детскую площадку, а также организовали пешеходный маршрут, спортивную зону и места для тихого отдыха.

Обновлённую территорию нашему корреспонденту показал глава управы Александр Писяев.

УДОБНЫЙ ПЕШЕХОДНЫЙ МАРШРУТ

К большой детской площадке у дома 22 по ул. Академика Пилюгина ведёт ровная асфальтовая дорожка. «Здесь полностью обновили покрытие и бордюры, а ещё по просьбам жителей высадили живую изгородь из кустарника», – отмечает Александр Викторович. Это начало пешеходного маршрута, идущего через Ломоносовский район. Если свернуть с него на Ленинский проспект, то можно быстро выйти к открывшейся недавно станции метро «Новаторская» Троицкой линии метро. «Внутри района получились удобные пешеходные связи с подходами к общеобразовательной школе и детской поликлинике», – объясняет глава управы. Рядом с новой площадкой слышен смех и гомон детских голосов. Это место действительно пользуется популярностью у местных ребят и девочек. Оно и понятно – площадка находится прямо рядом со школой. Здесь уложили покрытие из искусственной

травы, установили большой игровой комплекс с горками и многочисленными переходами, качели и другие конструкции для детей. Отметим, что площадка разделена на две зоны. С одной стороны играют маленькие дети, а с другой – школьники.

О взрослых тоже позаботились: рядом с площадкой теперь круговая пергола с качелями, а вдоль пешеходного маршрута появились скамейки, урны и энергосберегающие фонари. «Бывает, что жители жалуются на недостаточное количество лавочек. Однако следует иметь в виду, что скамейки вечером часто используют для распития алкоголя, – поясняет глава управы. – Каждое утро, проходя маршрут, сотрудники управляющей компании собирают у лавочек бутылки и банки. Поэтому при установке скамеек мы всегда стараемся найти компромисс по их количеству». На детской площадке мы встретили местную жительницу



Ирину Стельман:

«По дороге из поликлиники сын увидел этот игровой комплекс и попросил зайти сюда. Всё сделано с умом, помимо горок есть верёвочные лестницы, которые развивают ловкость и координацию у детей. Сын в восторге, играет и не хочет уходить».



Анастасия Андреевских:

зовёт свою восьмилетнюю дочь Вику. «Качели просто класс!» – весело рапортует

ФОТО ЮЛИИ ФЕДТОВОЙ



Александр Писяев (слева) показал нашему корреспонденту благоустроенную детскую площадку на ул. Академика Пилюгина.

девочка и поднимает вверх большой палец. «На эту площадку мы с дочкой приходим каждый день, – рассказывает Анастасия. – В этом году здесь навели красоту. С одной стороны поставили конструкции для малышей, а с другой – для детей постарше. Недалеко зона с тренажёрами, которая никогда не пустует. Хорошо, что на дорожках рядом уложили асфальт, а не плитку, дети могут спокойно кататься на роликах и самокатах».

СКВЕР С РОТОНДОЙ

Проходим мимо детских горок с качелями и попадаем в уютный зелёный скверик. «Раньше здесь было болото, вода застаивалась в низине, – показывает Александр Писяев. – Поэтому часть работ была связана с дренажной системой. Чтобы влага не застаивалась, мы сделали водостоки. Ещё привели в порядок живописный мостик и арку с диким виноградом, а рядом организовали зону тихого

отдыха. Теперь сюда часто приходят мамы с малышами в колясках». Одну из местных достопримечательностей – ротонду над оврагом – тоже почистили и покрасили.

СПОРТ РЯДОМ С ДОМОМ

Во дворе дома 14, корп. 2, по ул. Академика Пилюгина на месте снесённых гаражей построили футбольное поле и большую спортивную зону с уличными тренажёрами и турниками. «С учётом того, что мы снесли гаражи, получилось порядка 80 дополнительных мест для машин», – подчёркивает Александр Писяев. На футбольном поле гоняют мяч родители с детьми, а на турниках занимается молодёжь. «Раньше им приходилось идти на спортплощадку в Воронцовский парк, а теперь всё рядом. Этот спортивный кластер стал настоящей точкой притяжения для жителей района», – уверен глава управы.

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

БЫЛО

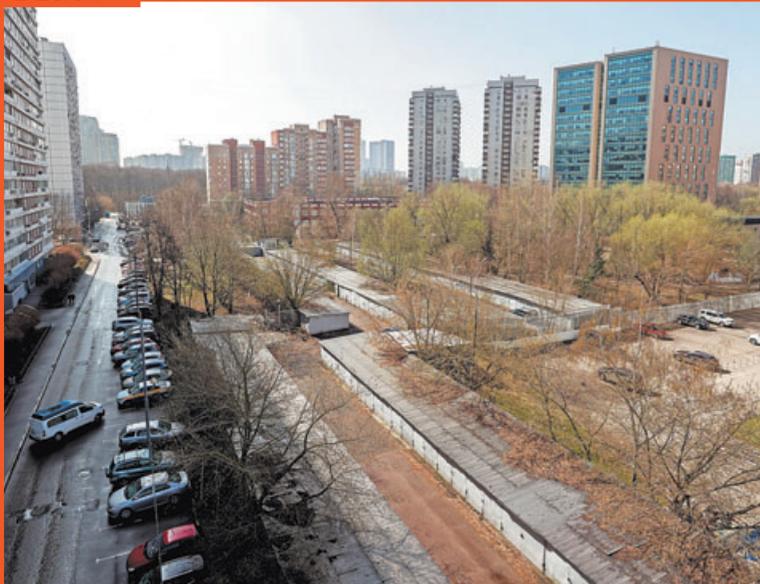


ФОТО АРСЕНИЯ УСТИНОВА

СТАЛО



ФОТО АРСЕНИЯ УСТИНОВА

Раньше во дворе дома 14, корп. 2, по улице Академика Пилюгина в Ломоносовском районе были гаражи...

...на их месте построили футбольное поле и большую спортивную зону с уличными тренажёрами и турниками.

КСТАТИ

В этом году общая площадь благоустройства в Ломоносовском районе составила 43 га. Специалисты обновили 26 детских и 9 спортивных площадок, а ещё возвели спорткластер. Также было обустроено более 3,2 тыс. кв. м пешеходных связей.

Счастливые лица детей

Наши корреспонденты съездили в Южное Бутово, чтобы раскрыть секрет популярности изостудии «Арт-Детство» в культурном центре «Лира»

► **«Символом «Арт-Детства» является подсолнух. Он тянется к свету, растёт выше и выше, а семечки внутри – это все мы с ребятами», – рассказала Екатерина Ульянова, руководитель изостудии.**



Недавно **Сергей Собянин** в своём телеграме рассказывал о том, что в столице больше 900 культурных центров, они открыты почти в каждом районе столицы и предлагают самый разный досуг. «А в «Лире» на юго-западе Москвы работает самая популярная студия округа «Арт-Детство», – уточнил мэр. Наши корреспонденты побывали на занятиях.

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА

Изостудия «Арт-Детство» появилась в 2005 году и придерживается традиций классической художественной школы, дети постигают основы реалистической живописи. Программа рассчитана на учеников от 5 до 18 лет и включает занятия по живописи, рисунку, композиции. Двигаясь от самого простого к более сложному, дети развивают творческое мышление и художественные навыки. Возраст учеников определяет цель занятий. Детям помладше стараются создать атмосферу радости от творчества, чтобы привить любовь к рисованию. От подростков уже требуют более серьёзного подхода. «Однако



без перегибов», – уточнила **Наталья Сергеева**, мама двух дочек, 13-летней Марии и 9-летней Арины, которые ходят на занятия «Арт-Детства». «Пять лет назад я привела Машу на занятие по рисованию как на арт-терапию. Педагог не разрешает родителям вмешиваться в процесс обучения и критиковать творчество детей. За это время мой ребёнок влюбился в рисование настолько, что уже определился со своей дальнейшей профессией», – добавила Наталья.



Наталья Клюева по просьбе дочери искала изостудию: «В интернете много информации про разные студии, но мы

Екатерина Ульянова показывает Софье Каратыгиной, где нужно подправить штрих.

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

В студии занимаются 150 детей разного возраста. Многие выпускники продолжили свой путь в искусстве и стали художниками.

выбрали именно «Арт-Детство». Почему? Привлекли счастливые лица детей на фото. Сразу было видно, что тут детям нравится».

ВЫЗОВ СЕБЕ

Помимо обычных занятий студия организует выезды на пленэрную практику во время летних каникул. Ученики от 10 лет отправляются на 8 дней в другие города России, чтобы большую часть времени посвящать рисованию, а в перерывах ходить на экскурсии. Этим летом «Арт-Детство» посетила Псков, Гатчину, Приэльбрусье и Переславль-Залесский. На практику впервые ездила

Анна Квашневская со своей дочкой Варей, которая посещает студию третий год.



«Дети рисовали пейзажи и архитектуру. Вечером пели песни у костра.

Получили кучу положительных эмоций. Скоро состоится традиционный слёт пленэриков, где собираются все учащиеся и их родители. Мы, конечно же, тоже будем присутствовать», – призналась Анна.

Марина Тинякова также старается по мере возможностей участвовать в выездах студии, так как считает их полезными.



«Посещаем занятия уже пятый год. Педагог Екатерина Юрьевна Ульянова – профессионал своего дела, умеет найти индивидуальный подход. Пока не знаем, какое направление выберет моя дочка, ей всего 12 лет. Но я не исключаю, что она захочет стать профессиональным художником». «Арт-Детство» регулярно принимает участие в конкурсах и выставках. Например, в ежегодном Московском конкурсе детского рисунка им. Нади Рушевой, художественной акции «Рисуем Покровский собор», пасхальном фестивале «Пас-

хальный дар» и других. На днях открылась традиционная студийная выставка «Привет из лета», где можно ознакомиться с летними этюдами учеников, а также небольшая посвящённая творчеству Сергея Есенина экспозиция, которую представила юная художница «Арт-Детства» Алиса Щавелева.

ТО, РАДИ ЧЕГО СТОИТ ЖИТЬ

Руководитель «Арт-Детства» Екатерина Ульянова всю жизнь живёт на юго-западе и преподаёт изобразительное искусство с 1997 года. Является членом Творческого союза художников России и Международного союза педагогов-художников. Несколько раз со своими живописными работами становилась лауреатом конкурса среди художников-педагогов «Признание». «Выбрать профессию педагога и художника меня вдохновил мой учитель Игорь Омельченко. На занятиях я обучаю детей тому, чему меня Игорь Иванович научил в детстве: любить искусство, работать с радостью и полной самоотдачей. Педагогу-художнику важно делиться с детьми своими знаниями, передавать им собственный творческий опыт. В студии много выпускников, которые продолжили свой путь

ПЕСНЯ, СОЧИНЁННАЯ РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Почтовые открытки летят со всей страны:
Сегодня из Казани, вчера из Костромы.
Тут каждый камень помнит, что мы с ним рядом были.
И мы, поверьте, тоже его не позабыли.
Калининград, Владимир, Суздаль, Крым, Кавказ,
Куда же этим летом пленэр закинет нас?
Бесстрашны на Эльбрусе и мамы, и отцы!
Мы покорим вершину,
Ведь мы Ульяновцы!

Припев:

Нам детство не нужно другое,
«Арт-Детство» с тобой и со мною!
Семья мы большая и дружная,
К друг другу равнодушная.

Мы прошагать готовы легко
весь шар земной,
И вместо фотокарточки эту
напишем свой.
Мы убежать не можем, лишь
дождь заморосит,
Ведь этого нам радуга на небе
не простит.
Нам снег совсем не страшен
и ветер ледяной,
Иначе как природу нарисовать
живой?
В сражение со стихией отважные бойцы,
Нас не сломит погода,
Ведь мы Ульяновцы!

Припев.

в искусстве. И я, как педагог, невероятно горжусь ими», – отметила Екатерина Ульянова. В «Лире» недавно открылась студия «Спутник», которой руководит выпускница «Арт-Детства» Анна Султанова, недавно окончившая художественно-графический факультет МПГУ. Поэтому нет ничего удивительного в том, что и на пленэры «Арт-Детства» в качестве помощника-педагога приглашаются студентки, выпускницы изостудии. «Важно научить детей творчески мыслить. И мне кажется, мы с этим прекрасно справляемся», – уточнила Екатерина Ульянова. Кстати, через полгода «Арт-Детство» будет праздновать юбилей – студии исполняется 20 лет. Планируются выставка детских работ и концерт, на котором исполнят песню, которую придумали родители воспитанников студии.

ВАРВАРА ГРОШЕВА

Героям посвящается

В Театре имени Наталии Сац показали фильм об участниках спецоперации

► **Документальная лента «Отважные. Про любовь» режиссёра Олеси Шигиной рассказывает не только о судьбах участников спецоперации, но и о тех, кто постоянно поддерживает их молитвой и делом.**

Перед показом в фойе Театра имени Наталии Сац состоялась благотворительная ярмарка и выставка изделий для фронта, созданных волонтерами со всей Москвы.

«ГВАРДИЯ ЗЕМЛИ»

Мероприятие организовали добровольцы группы помощи Народного фронта «Гвардия Земли» и пригласили на него родственников бойцов и самих героев специальной военной операции. Всех гостей угощали чаем из самовара, а желающие могли присоединиться к плетению маскировочной сети на площади перед театром. «В основном у нас работают пенсионеры, но иногда во время каникул помочь приезжают и студенты, – рассказала волонтер «Гвардии Земли» Галина. – Мы плетём маскировочные сети, делаем накидки и нашлемники, собираем из строп тактические носилки. Производим очень много изделий для госпиталей: шьём подушечки и бельё для раненых, вяжем носки и варежки».

Вместе с собственными изделиями «Гвардейцы» отправляют и посылки от других организаций. Например, ребята из детского сада «Солнышко» в городе Сергиев Посад делают для бойцов сухари, а неравнодушные жители Карелии каждый месяц своими руками мастерят и присылают «Гвардии Земли» кукол-берегинь. Большую помощь оказывают преподаватели и ученики школы № 117: «Гвардия Земли» регулярно отправляет на фронт их письма и медицинские препараты. А Таню Павлову,

Перед показом Олеся Шигина рассказала о женщинах, которые потеряли своих сыновей на СВО.



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

Цикл документальных фильмов «Отважные» режиссёра Олеси Шигиной рассказывает о бойцах СВО и мирных людях, которые общими усилиями приближают победу

написавшую более 500 писем, знают многие бойцы. Один из них передал ей свою медаль «За доблесть».



«Даже моя маленькая дочка плетёт из верёвок браслеты, которые при необходимости можно распустить, чтобы использовать верёвку, – добавила волонтер Ирина. – Мы уверены, что вместе можем очень многое».

В ПАМЯТЬ О БОЙЦАХ

В стенах театра также прошла выставка Общероссийского художественного конкурса «Уголь земли Русской», на которой были показаны графические портреты героев специальной военной операции. При создании портретов художники использовали уголь, привезённый из Донбасса.

«Для выставки я подготовил три работы. Позже они будут переданы родственникам героев, – рассказал один из участников выставки, художник Филипп Демидов. – Над каждой из работ я трудился по несколько часов. Одну, правда, пришлось переделать – родственникам героя показалось, что выражение лица бойца получилось на портрете слишком грустным».



Как признался автор, работать над картинами ему было тяжело психологически – солдат, которых он изобразил, уже нет в живых. «Я рисовал по фотографии, поэтому передать характер бойца было непросто. А понимание, что человека больше нет на свете, прибавляло грусти, – объяснил Фи-

липп. – Но все мы знаем, что люди живы, пока жива память о них. Надеюсь, мои портреты помогут сохранить эту память на долгие годы». Ещё два портрета подготовила художница Галина Прокошина.

СПАСЕНИЕ ДУШИ

По приглашению волонтеров «Гвардии Земли» в театре состоялась показ фильма «Отважные. Про любовь» режиссёра-документалиста Олеси Шигиной. Героями ленты стали первые участники волонтерской организации. По словам Олеси, картина посвящена подвигам бойцов и мужеству мирных жителей. «Искусство имеет большую силу. Я уверена, что оно должно быть направлено на спасение человеческой души, – объяснила она. – Как писал Василий

Шукшин, нравственность есть правда. В своём фильме я хотела показать, что парни, прямо сейчас находящиеся в зоне спецоперации, стоят именно за эту нравственность – за духовность, веру, единство и любовь, которых нас пытаются лишить». Творчество Олеси Шигиной тесно связано с трагическими событиями последних лет. Её собственный сын отправился добровольцем в зону СВО. Серия документальных фильмов «Отважные», появившаяся впоследствии, рассказывает о жизни на фронте и в тылу, о работе военных медиков и волонтеров. Женщинам, родные и близкие которых отправились на СВО, также посвящён музыкально-поэтический спектакль «Сёстры», премьера которого состоялась 19 сентября в Театре Российской армии. Его режиссёром тоже стала Олеся Шигина. «Спектакль мы так назвали неслучайно. Проходя через личные испытания, героини становятся друг другу опорой, – объяснила она. – Ведь всех нас роднит воля к победе и преданность Отечеству».

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

Фильм «Своих не бросаем» можно посмотреть в разделе «Медиа» на сайте

www.uzao.aif.ru

История в деталях

В Бутове открыты краеведческий, исторический и литературный школьные музеи

► В музейное объединение «Родная земля» имени В. В. Бояршиновой в школе № 1161 входит 10 экспозиций – об истории Бутова, обороне Москвы в 1941–1942 годов и жизни писателей Евгения Войкунского и Леонида Андреева.

В этом году объединение вошло в список 100 лучших школьных музеев, который опубликовал Музей Победы на Поклонной горе.

С ЛЮБОВЬЮ К РАЙОНУ
«Всё началось в 2002 году, когда было создано краеведческо-экологическое общество «Бутово». Наша школа – одна из старейших на юго-западе города, поэтому экспозицию было решено расположить именно здесь», – рассказывает **замдиректора школы № 1161, руководитель музейного объединения и председатель краеведческо-**

экологического общества «Бутово» Антон Никулин. Центральное место в объединении занимает «Русская усадьба» – гостиная, столовая и кабинет усадебного дома рубежа XIX–XX веков. Экспозиция рассказывает о дачном Бутове, которое долгие годы было популярным местом отдыха жителей столицы. Пространство музея активно используется в учебной деятельности: здесь проходят уроки, дополнительные занятия и конференции. Один из редких экспонатов – кувшинчик из гарднеровского фарфора, принадлежавший семье родственников Ленина. Другой раритет – женский костюм для верховой езды начала XX века, который в музей передала Ирина Власова, внучка последних владельцев усадьбы Бутово. По словам Антона Никулина, экспозицию музея пополняют и жители района: недавно местный художник и архитектор подарил старинную керосиновую лампу.

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой



Антон Никулин рассказывает о музее морской истории России имени адмирала Фёдора Ушакова.



1. Школьники из морского кадетского класса Максим Харченко (слева) и Слава Политов. 2. В музее истории школы представлены предметы, которыми пользовались родители нынешних учеников. 3. В музее Евгения Войкунского можно увидеть школьную стенгазету, в создании которой он принимал участие.

ИЗВЕСТНЫЕ БУТОВЧАНЕ

Военно-исторический музей, расположенный в том же здании, внешне напоминает московскую квартиру в годы войны. Один из главных экспонатов – дневник участника Битвы за Москву Виктора Лидова. Часть экспозиции посвящена первому директору школы Павлу Давыдову, который прошёл всю войну и одним из первых получил знак «Почётный житель Южного Бутова». По традиции на День Победы школьники едут на Дрожжинское кладбище, где похоронен первый директор. Отдельный стенд рассказывает о выпускниках школы № 1161 Павле Виноградове и Николае Шибаеве – единственных бутувчанах, погибших в Афганистане. «Именно с этого стенда и началась история военно-исторического музея. На нём представлены аттестаты, письма и другие личные вещи Павла и Николая, – отмечает Антон Семёнович. – А на школьном дворе установлен памятник, макет которого сделали ребята». В школе можно познакомиться и с морской историей России: увидеть кружки из кают-компаний атомного крейсера «Киров» и чуело пингвина, привезённое из одной из арктических экспедиций.

Есть уголок, посвящённый контр-адмиралу Макарову, почётному жителю Южного Бутова. Настоящее украшение экспозиции – макеты кораблей, в разное время входивших в российский флот. О том, как учились их мамы и папы, ребята могут узнать в музее истории школы. Среди экспонатов – старые парты, пионерская форма и витрина, где представлено химическое оборудование и пособия для уроков биологии того времени – черепа, скелеты и таблицы. Есть в системе объединения и литературные экспозиции. Это музей Леонида Андреева, о котором мы рассказывали в прошлом номере газеты, и музей, посвящённый жизни и творчеству писателя Евгения Войкунского. В 1940 году Войкунский был призван на службу в военно-морской флот, защищал полуостров Ханко (Гангут), был военным корреспондентом, а в послевоенные годы стал известен как писатель-фантаст. «В коллекции музея – печатная машинка и ноутбук писателя, а также телеграммы и письма, – объясняет Антон Никулин. – Один из самых трогательных экспонатов – страница из календаря от 24 июня 2004 года, на которой Войкунский написал: «65 лет нашей любви! В 1939-м, на выпускном вечере, я объяснился Лиде в любви».



2

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой

ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

Под надёжной защитой

Полицейский из Ясенева представляет наш округ на Всероссийском конкурсе участковых

► Старший лейтенант полиции района Ясенево Санал Манджиев вышел во второй этап конкурса «Народный участковый». Чтобы оказаться в финале, предстоит «поспорить» с десятью другими участниками.

Кстати, в прошлом году Москву в финале конкурса также представлял участковый из Ясенева Александр Кузьмин.

МЕЧТА ДЕТСТВА

В полиции Санал Манджиев работает с 2019 года. «Полицейским я хотел быть всегда, с детства готовил себя к этой работе. Следил за здоровьем, занимался спортом, – рассказывает Санал. – Многие мои родственники были военными или полицейскими. А я стал участковым, эта профессия позволяет заниматься всем понемногу – мы и протоколы составляем, и преступления раскрываем, и с населением работаем». Санал с отличием окончил бакалавриат и магистратуру Калмыцкого государственного университета по направлению «юриспруденция» и после переехал в Москву, к супруге. И сейчас живёт в том же районе, в котором и работает. Дети им очень гордятся. «На День защитника Отечества меня часто приглашают в садик, куда ходят сын и дочка. Оба в будущем хотят работать в полиции, – продолжает муж-



Старший лейтенант полиции Санал Манджиев признаётся: полицейским он мечтал работать с детства.

чина. – Сыну я купил детскую форму, он играет с полицейскими машинками. А вечером, когда я возвращаюсь с работы, примеряет мою фуражку».

«ЖИТЬ И ДЫШАТЬ УЧАСТКОМ»

Некоторые жители Ясенева, следуя примеру Санала Манджиева, тоже идут работать в полицию. «Иногда кто-нибудь приходит на участок и говорит: «Я от Санала Цереновича. Мне порекомендовали прийти сюда», – объясняет мужчи-

на. – Раз на меня равняются, значит, и работу свою я делаю добросовестно». На участке, по словам Санала, многие узнают его и в гражданском: «Бывает, иду в выходной по району, а тут кто-то шумит или ссорится. Завидев меня, сразу стараются вести себя потише, извиняются. В нашей профессии очень важно «жить и дышать» участком. А когда видишь, как на участке, где ты трудишься, нарушений становится меньше, чувствуешь удовлетворение, – поясняет он. –

Понимаешь, что ты нашёл правильный способ следить за порядком».

ПРЕДУПРЕЖДЁН – ЗНАЧИТ ВООРУЖЁН

Одна из важнейших составляющих работы участкового – проведение профилактических бесед с населением. «Например, на встречах со школьниками мы рассказываем о правилах безопасности дома и на улице. Проводим беседы с владельцами предприятий, со всеми находимся на связи, – поясняет Санал. – Кроме того, мы осуществляем административный надзор – следим за теми, кто находится у нас на учёте». Чаще всего приходится расследовать кражи из магазина и заниматься преступлениями, связанными с нарушением миграционного законодательства. Только за последние 8 месяцев Санал составил 157 протоколов о подобных нарушениях. Контролировать ситуацию помогает система «Безопасный город», которая позволяет с помощью камер видеонаблюдения записывать и хранить важную информацию. Главными качествами участкового Санал считает коммуникабельность и наблюдательность: «Когда я только пришёл на свой участок, я обошёл все предприятия и жилой сектор, везде оставил свою визитку. И теперь, если что-то где-то случается, я узнаю об этом одним из первых».

ПРОИСШЕСТВИЯ

! Сотрудники полиции района Черёмушки задержали мужчину, находящегося в федеральном розыске. На Перекопской улице с помощью системы камер видеонаблюдения был обнаружен мужчина, находящийся в федеральном розыске по ч. 2 ст. 158 УК РФ «Кража». Задержанный был доставлен в отдел полиции до выяснения всех обстоятельств.

! В Южном Бутове 22-летний приезжий оплатил чужой банковской картой покупки на сумму более 19 тыс. рублей. Установлено, что злоумышленник нашёл и оставил себе карту 38-летней жительницы Подмосковья. Используя систему бесконтактной оплаты, мужчина совершил покупки в разных магазинах и был задержан сотрудниками уголовного розыска ОМВД России по району Южное Бутово. Возбуждено уголовное дело по ч. 3 ст. 158 УК РФ «Кража». В отношении обвиняемого избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде и надлежащем поведении.

! В Ясенево остановили подозреваемого в совершении противоправных действий по отношению к девушке. Установлено, что между женщиной и ранее незнакомой ему 25-летней девушкой произошёл конфликт, в результате которого, находясь в состоянии опьянения, злоумышленник нанёс девушке несколько ударов по голове. Потерпевшей потребовалась незамедлительная госпитализация. В кратчайшие сроки оперативниками был установлен и задержан 32-летний житель столицы. Его доставили в территориальный отдел полиции для выяснения всех обстоятельств произошедшего.

! В Ломоносовском районе возбуждено уголовное дело в отношении мужчины, подозреваемого в незаконном хранении оружия и боеприпасов. В полицию поступило обращение от 54-летней москвички, проживающей на улице Академика Пилюгина. Женщина сообщила, что её супруг нанёс ей телесные повреждения. Сотрудники полиции, осмотрев место происшествия, изъяли два пистолета, револьвер и 115 боеприпасов. Её муж был задержан. Уголовное дело возбуждено по ч. 1 ст. 222.

ФОТОФАКТ



3 октября в 15.00 в экоцентре «Битцевский лес» пройдут занятия кружка «Знакомься, друг!». Школьникам и их родителям расскажут о зимующих птицах средней полосы, а также о том, как правильно их кормить в холодный сезон. Предварительной записи не требуется.

Движение – это жизнь

В забегах, прошедших в Северном Бутове, приняли участие дети и взрослые

► В рамках Всероссийского дня бега прошёл «Кросс нации». Для жителей столицы были организованы массовые забеги в 10 районах города.

Наши корреспонденты отправились в Северное Бутово на улицу Поляны, чтобы встретиться с участниками спортивного праздника.

ПЕРЕД ЗАБЕГОМ – РАЗМИНКА

Рядом с Центром проката у Битцевского леса собралось несколько сотен человек. Возраст самых юных любителей бега – 4 года, самым опытным за 60. Принять участие в кроссе мог любой желающий, для этого нужно было лишь зарегистрироваться на сайте мероприятия. Каждому участнику выдали номер, чтобы прикрепить на груди перед забегом.



«Кросс нации – это ежегодное мероприятие, в котором участвует вся страна, – рассказывает **начальник управления по развитию массового спорта ЮЗАО Илья Брагин.** –

В нашем округе забеги проходят в Северном Бутове. Здесь есть прекрасная трасса. Зимой её используют любители лыжного спорта, а летом по ней можно покататься на велосипедах и лыжероллерах. Трасса освещена, что особенно актуально зимой, когда световой день сокращается. Ну а сегодня она в полном распоряжении любителей бега».

Перед началом соревнований тренеры пригласили участников на разминку. Растяжка и физические упражнения необходимы для того, чтобы разогреть мышцы и не получить травмы во время забега.



Тренер Марсель Шарипов отмечает, что неопытные спортсмены в беге на длинные дистанции часто мощно стартуют и выдыхаются уже на первой трети дистанции. «Я рекомендую равномерно распределять силы и не выкладываться на первых 200 м, – уточняет Марсель. – Кроме того, бегать нужно в правильно подобранной экипировке – лёгкой облегающей одежде и удобной

Бег улучшает общую физическую форму, укрепляет сердечно-сосудистую систему, снижает стресс и помогает организму вырабатывать эндорфины

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

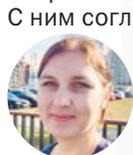


Самым младшим участникам «Кросса нации» всего 4 года, а возраст самых старших – за 60 лет.

спортивной обуви. Это поможет улучшить результат».

ЧЕМ ПОЛЕЗЕН БЕГ

По мнению тренера, спорт должен быть в жизни каждого человека на протяжении всей жизни, и заниматься им нужно хотя бы пару раз в неделю. «Бег улучшает общую физическую форму, укрепляет сердечно-сосудистую систему и снижает уровень тревожности. Движение – это жизнь», – уверен спортсмен.



С ним согласна **Оксана Голубшикина**, которая пришла на кросс вместе с подругой по работе: «На какой-то серьёзный результат не претендую, для меня важно принять участие и показать, что, даже когда тебе 45 лет, можно вести активный образ жизни. Каждое утро я делаю комплекс упражнений, бегаю, а ещё люблю повисеть на турниках. Всё это даёт заряд бодрости. Кроме того, бег вырабатывает эндорфины. Просто побегал – и чувствуешь себя хорошо».

Елена Сидоренко привела на «Кросс нации» пятилетнюю



дочку Аню: «Массовый спорт обязательно нужно развивать. Ведь всё начинается со школы, любительского увлечения, спортивной секции. Потом у кого-то это перерастает в профессиональные занятия, а кто-то занимается для здоровья. Такие мероприятия помогают привлечь больше людей к здоровому образу жизни. Сегодня кросс пробежала моя дочка, ей очень понравилось».

СЕМЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК

Ежегодно «Кросс нации» собирает всё больше любителей лёгкой атлетики. И люди приходят на праздник семьями. Например, супруги **Дмитрий и Татьяна Осадчук** привели двух сыновей. «Младшему, Андрею, 5 лет,



он бежит 200 м, старший, Алексей, участвует в забеге на 1 км, супруга планирует справиться с дистанцией 3 км,

а я пробегу 5 км, – говорит Дмитрий. – В юности я занимался лёгкой атлетикой, сейчас бегаю по утрам и посещаю спортзал. Благодаря сегодняшнему кроссу я могу показать детям на собственном примере, что нужно заниматься спортом и вести здоровый образ жизни».

Отметим, что все участники «Кросса нации» получили памятные призы. А лучшим в каждом забеге вручили золотую, серебряную и бронзовую медали. Среди победителей пятилетний Илья Шапкин, который занял первое место в забеге



на 200 м. Его мама **Ирина** рассказала, что мальчик очень любит активные игры и ходит в футбольную секцию: «Сегодня я сильно болела за сына, кричала и подбадривала его во время забега. И мне кажется, что все дети должны заниматься спортом с раннего возраста, ведь это закладывает базу будущего хорошего здоровья».

АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

Катя Гречаник за участие в забеге получила памятные призы.

Готов к труду и обороне

На стадионе Московского дворца пионеров состоялся осенний фестиваль ГТО

► На торжественном открытии спортивного мероприятия наградили тех, кто уже выполнил нормы ГТО. Также была организована сдача для всех желающих.

БЕГ, ОТЖИМАНИЯ И НАКЛОНЫ

Руководитель центра тестирования комплекса ГТО ГБОУ «Воробьевы горы» Алексей Братцев рассказал, что такой фестиваль проходит во Дворце пионеров три раза в год: осенью, зимой и весной. «21 сентября значки «Готов к труду и обороне» получили около 30 человек разного возраста. После этого на стадионе открылись точки, на которых в течение дня можно проверить свои силы в тех или иных испытаниях», — отметил он.



Для того чтобы принять участие в сдаче норм ГТО, необходимо зарегистрироваться на сайте gto.ru и завести свой личный кабинет. Человеку присвоят номер, с которым он будет проходить различные дисциплины. Среди них — бег, отжимания, наклоны, прыжки в длину, пресс и другие. «Тем, кто решил попробовать свои силы в дисциплинах ГТО, требуется справка от врача, которую нужно предъявить на стадионе в день сдачи», — объяснил Алексей Братцев. — На портале mos.ru есть актуальное расписание всех московских локаций по сдаче норм. Прийти можно в любую из них.

На портале мэра Москвы mos.ru есть актуальное расписание всех городских локаций по сдаче дисциплин ГТО. Прийти можно в любую из них.

Результаты по разным дисциплинам заносятся в единую электронную базу. Если что-то сдать не удалось, можно попробовать снова, на это участнику даётся один календарный год».

БАЛЛЫ К ЕГЭ

Следует отметить, что на территории Московского дворца пионеров есть всё необходимое для прохождения дисциплин ГТО, в том числе специальный сектор, где метают муляж гранаты, а также маршрут для бега по пересечённой местности. При этом зимой здесь работают две лыжные трассы, на которых также можно сдать ГТО. «Многих школьников привлекают дополнительные баллы к ЕГЭ, которые начисляют за выполнение норм. Кроме того, отличников ГТО — обладателей золотого значка — летом бесплатно отправляют в школьные лагеря», — рассказал Алексей Братцев.

В ХОРОШЕЙ ФОРМЕ

Как выяснилось, при сдаче ГТО испытания по бегу и наклонам нужно пройти обязательно, а вот, например, подтягивания можно заменить отжиманиями. Число необходимых для получения значка ГТО дисциплин, а также нормы их выполнения зависят от возраста и пола участников.

«Чтобы быть здоровым, занимайтесь спортом. Всем рекомендую ставить перед собой новые цели и добиваться их», — заключил Алексей. На стадионе мы встретили Анну Сотникову. «Я всю жизнь занималась спортом, а последние 10 лет начала бегать марафоны и плавать на открытой воде. Сейчас в нашем обществе есть тренд на развитие здорового образа жизни. Это привлекает к спорту всё больше и больше людей. Кроме того, в интернете много сообществ, где любители ЗОЖ знакомятся и общаются друг с другом. Я сдаю ГТО для того, чтобы знать — я в хорошей физической форме», — рассказала она.



Местная жительница Наталья Лемеш внимательно наблюдает за тем, как её девятилетняя дочь Алёна сдаёт нормы по бегу: «Алёна очень спортивная и целеустремлённая, я ею горжусь. Спорт в нашей стране необходимо развивать, и такие фестивали этому способствуют. Хочу отметить, что на стадионе всё чётко организовано, сразу понятно, где какие дисциплины сдавать».



Местная жительница Наталья Лемеш внимательно наблюдает за тем, как её девятилетняя дочь Алёна сдаёт нормы по бегу: «Алёна очень спортивная и целеустремлённая, я ею горжусь. Спорт в нашей стране необходимо развивать, и такие фестивали этому способствуют. Хочу отметить, что на стадионе всё чётко организовано, сразу понятно, где какие дисциплины сдавать».

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



Бег — обязательная дисциплина норм ГТО, а вот подтягивания можно заменить, например, отжиманиями.

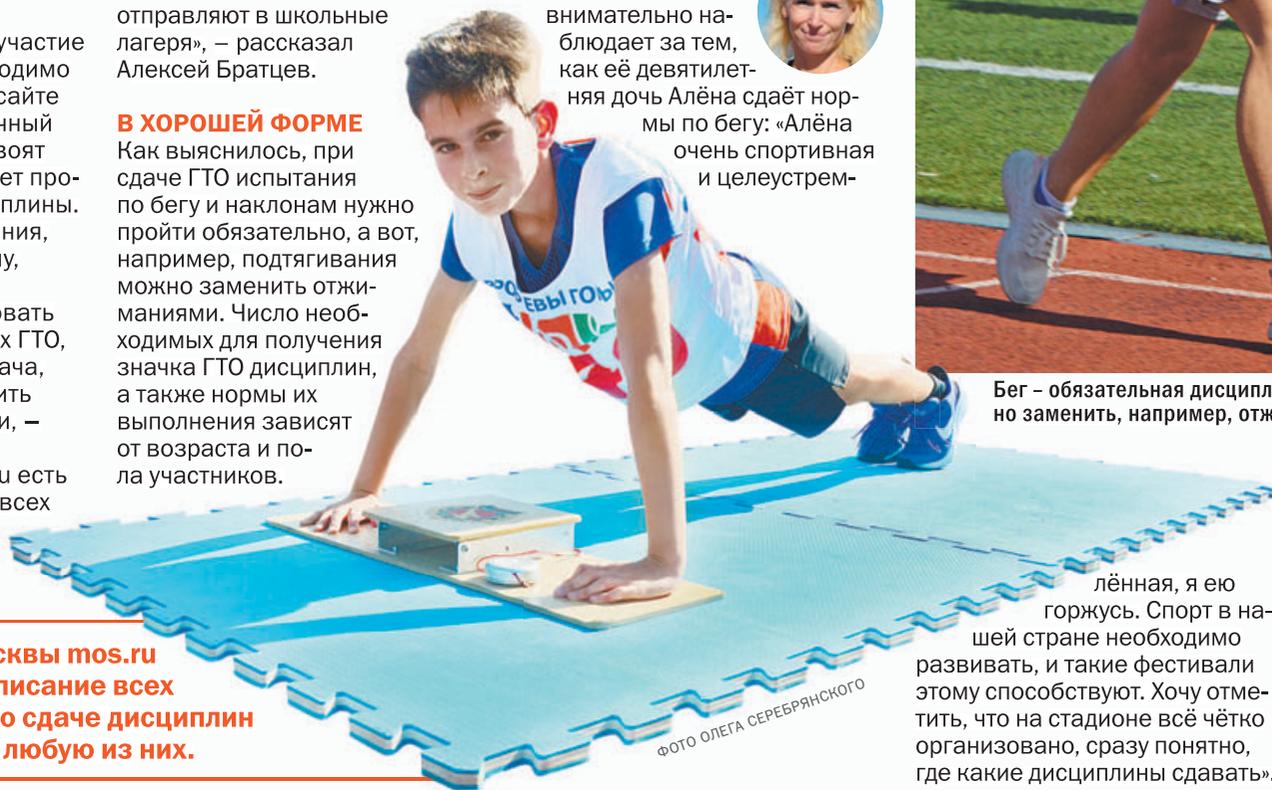


ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

В свою очередь юная Алёна рассказала, что уже успешно прошла прыжки в длину, отжимания и пресс: «Было непросто, но я справилась. У тех, кто сдаст ГТО, есть возможность бесплатно поехать в «Артек». Я много читала и слышала об этом лагере, мечтаю туда поехать».



АЛЕКСАНДР АНДРУЩЕНКО

РЕКЛАМА

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

585-я проба — 4.500 р. за 1 г., 750-я проба — 6.500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем отличия скупки «Аурум» от ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее? В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государствен-

ным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Так же ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту, мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других. 39 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровка, недалеко от Большого театра и Высокого Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них.

А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут всё как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум». Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней?), бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе, в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Растроговской Валентины Ивановны. Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артём разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге, предложил мне 73.000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!

8 (800) 551 84 34 Вызов ювелира

ООО «Аурум» 1023-00119-77000256 от 22.12.2021 г.

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!

Ближайшие к Вам филиалы: • м. Чистые пруды, ул. Мясницкая д. 30/1/2с1; • м. Китай-город, ул. Маросейка, д. 9; • м. Павелецкая, ул. Валовая, д. 2-4/44, стр. 1; • м. Строгино, Строгинский бульвар, д. 21; • м. Тёплый Стан, Новоясеневский проспект, д. 25 стр. 2; • м. Беляево, ул. Миклухо-Маклая, д. 47-А; • м. Коньково, ул. Профсоюзная, д. 109 корп. 2; • м. Варшавская, Варшавское ш., д. 87; • м. Пражская, ул. Красного Маяка, д. 2. ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00

В ритме хип-хопа

Современным танцевальным стилям научат в студии в Ясенево

► В студии **ART FORCE CREW**, открывшейся на улице Паустовского, 2/34, на базе «Моего досугового центра «Атлант», научиться современному танцу могут и дети, и взрослые.

Педагоги студии – чемпионы России и Европы по хип-хопу, победители крупнейших фестивалей.

«ЛЮБВИ К ТАНЦАМ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ!»

«Наша цель – дать каждому ученику студии возможность полноценного развития в танцевальной индустрии. Новички в студии всегда начинают с хип-хопа, он считается базовым стилем. Те, кто достиг определённого уровня, смогут

изучить и другие направления. Например, дэнсхолл, вог, афро, – рассказывает педагог студии, профессиональный танцор Мария Петрикова. – С каждым мы работаем индивидуально, обязательно подбираем подходящую по возрасту и уровню группу. В Ясенево студия только открылась, поэтому акцент на начинающих». Возрастных ограничений для занятий нет. «Были случаи, когда у нас с большим удовольствием занимались женщины 50–55 лет. Любви к танцам все возрасты покорны, – продолжает Мария. – Кроме того, почти в каждом филиале у нас открыта группа родителей, чьи дети занимаются танцами. Это не только позволяет поддерживать тело в тонусе, но и помогает мамам и папам быть на одной волне с ребятами». При этом, как отмечает педагог, в последнее время в студии стало заниматься больше мальчиков: «Стереотип, что танцы только для девочек, остался в прошлом».

ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

Начинающие танцоры занимаются по два раза в неделю, опытные – по три. Одно занятие продлится час. По словам Марии, для новичков такое расписание оптимально: «В таком режиме ребята могут добиваться приличных результатов и при этом не сильно уставать».

Педагог придумывает сюжет и построение номера, подбирает музыку и костюмы. «В хип-хопе есть базовые движения, которые используются уже не



ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО



Тренировки в студии проходят в просторных залах, где танцоры могут следить за своими движениями в зеркале.

одно десятилетие. Однако каждый тренер при постановке танца привносит что-то своё, – объясняет педагог. – И так как на соревнованиях оценивается не только сложность номера, но и артистизм участников, главная задача – раскрыть внутренний потенциал каждого».

ПОБЕЖДАТЬ, А НЕ УЧАСТВОВАТЬ

Опыта выступления на сцене ученикам не занимать: в декабре и мае в студии пройдут отчётные концерты, на которых представят номера все составы, а самые яркие группы регулярно выступают на всероссийских и международных соревнованиях. Кроме того, педагоги и ученики участвуют в танцевальных проектах на телевидении. «К каждому турниру или шоу мы готовимся очень серьёзно, а на любое соревнование едем побеждать, а не участвовать», – подчёркивает Мария Петрикова. На занятиях в студии можно научиться новому у настоящих профессионалов танцевальной сферы – здесь регулярно проходят мастер-классы не только от педагогов. «А летом мы выезжаем в лагерь, где своим мастерством делятся лучшие хореографы России и мира, проходят лекции, баттлы, танцевальные конкурсы и показательные выступления», – добавляет Мария.

БЫТЬ САМИМ СОБОЙ

11-летняя **Вера Дьякова** танцует уже четвёртый год. «Любовь к этому искусству мне передалась от папы, – делится девочка. – Я сразу поняла, что хочу заниматься именно современными направлениями. Классические танцы – не мой стиль». Раньше Вера много танцевала в команде, но в этом году хочет попробовать себя в дуэте, а в будущем мечтает стать тренером: «Я уже сейчас думаю, что не хочу сидеть в офисе за компьютером. Мне хочется двигаться и творить».



«Начать заниматься танцами мне предложила мама. Мы вместе сходили на открытие студии, – вспоминает 10-летняя **Дарья Ролик**. – Раньше мне очень нравилось смотреть танцевальные шоу. А теперь я уже кое-что умею сама и слежу за международными соревнованиями». В ближайшее время Дарья будет учиться выступать сольно.



«С первого занятия здесь я влюбилась в атмосферу. Сразу поняла, что это моё, – признаётся 11-летняя **Ева Гореликова**. – Считаю, что в танцах самое главное – чувствовать ритм, не опускать руки и быть самой собой. Тогда всё получится».



ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВИЦКАЯ

Почти в каждом отделе открыта группа для родителей. Это помогает мамам и папам быть на одной волне с детьми и поддерживать себя в тонусе благодаря тренировкам

Учиться современным танцам могут и взрослые, и дети.

ФОТО ОЛЕГА СЕРЕБРЯНСКОГО

НОВОСТИ

► 1 октября в Северном Бутове проведут фестиваль скандинавской ходьбы «Все на улицу!», посвящённый Дню пожилого человека. Приглашаются все желающие. Начало фестиваля в 10.00. Адрес: парк в пойме реки Битца, между улицами Ратная и Знаменские Сады.

► 3 октября бабушек и дедушек из района Зюзино приглашают на праздничную программу «Сердцу милые седины». Выступят танцевальные и музыкальные коллективы. Праздник начнётся в 16.00. Адрес: ул. Каховка, д. 11, корп. 2.

► 4 октября ребят из Черёмушек приглашают на творческое занятие «Мы желаем счастья вам» в рамках цикла мероприятий, посвящённых Дню пожилого человека. Занятие начнётся в 17.00. Адрес: ул. Профсоюзная, д. 25, корп. 4.

► 5 октября спортсменов из Академического района ждут на турнире по мини-футболу, в котором примут участие команды ветеранов. Соревнования начнутся в 10.00, вход свободный. Адрес: спортивная площадка в парке «Академический», ул. Дмитрия Ульянова, д. 9А, корп. 1.

► 9 октября для представителей старшего поколения из Конькова в 10.00 состоится спортивная эстафета. Приглашаются все активные жители района. Победители получают призы. Поучаствовать в эстафете, а также поддержать бабушек и дедушек можно будет на ул. Профсоюзной, д. 88/20.

► 10 октября любителям шахмат старшего возраста из Зюзина будут рады на соревнованиях в рамках цикла мероприятий ко Дню пожилого человека. Приглашаются все желающие вне зависимости от уровня подготовки – каждому из участников организаторы подберут подходящего соперника. Турнир начнётся в 11.00. Адрес: ул. Керченская, д. 6, корп. 3.

► 10 октября пенсионеров Зюзина приглашают на мастер-класс по суставной гимнастике. В программе: упражнения на гибкость, растяжку и координацию. Вход свободный, начало мастер-класса в 12.00. Адрес: ул. Керченская, д. 6, корп. 3.

Свистать всех в библиотеку!

В Академическом районе прошёл квест ко Дню подражания пиратам

► «Полундра! Свистать всех наверх!» – интерактивную программу с таким названием для детей и их родителей провели на прошлой неделе в Академическом районе.

Наши корреспонденты съездили в библиотеку № 178 имени Агнии Барто на ул. Дмитрия Ульянова, 24, чтобы вместе с ребятами и взрослыми найти сокровища.

КАРТА ПРОПАВШИХ СОКРОВИЩ

Первым делом дети познакомились с ведущими квеста – Сальной Кларой Кок, капитаном Жекой Ласточкой и пиратом Алексом. Разделились на команды: в одной было 10 человек, в другой – 12. Развесили по библиотеке пиратские фразочки: «Разрази меня гром!», «Тысяча чертей!», «Сундук мертвеца» и другие. И получили бутылку с посланием, а в нём – тревожная весть: двое членов экипажа пропали.

Для того чтобы их отыскать, детям пришлось покинуть корабль, то есть стены библиотеки, и отправиться на сушу спасать потерпевших. Поиски закончились удачно, дети смогли найти Зоркую Эм и доктора Аманду Ливси. Одна-

ко вот незадача: чтобы вернуться обратно на корабль, сначала нужно узнать, почему же двое членов экипажа пропали. В ходе выполнения следующего задания одна команда флажками показывала секретное слово другой. Дети с лёгкостью

справились и узнали, что подсказкой было слово «доска». Оказалось, что на Зоркую Эм и доктора Аманду Ливси упали доски и сбили их с корабля. И доски эти нужно найти, ведь под ними кусочки

карты с обозначением пиратского клада! Дети, конечно же, справились, смогли вернуться на корабль (то есть в библиотеку) и приступить к поиску сокровищ.

СУНДУК МЕРТВЕЦА

Уже в стенах читальни перед ребятами стояла непростая задача: перебраться на другой берег по доскам над «морем, которое кишит акулами». Участникам нужно было из мешков не глядя достать вещь, вернуться на корабль и собрать подзорную трубу. Пробираясь по длинным коридорам библиотеки, обращая внимание на специальные знаки, ребята смогли раздобыть подсказку с указанием на местонахождение клада. В одном из стеллажей с надписью «Сундук мертвеца» дети смогли найти ларец, в котором лежали самоцветы и «дублоны».

«Сокровища дети поделили поровну и сохранили на память. Мы очень благодарны волонтерам, которые провели этот замечательный квест», – подытожила **библиотекарь Мария Моисеева**, которая тоже участвовала в программе в лице доктора Аманды Ливси.



Пират Алекса (слева направо), Сальная Клара Кок, доктор Аманду Ливси (в реальной жизни библиотекарь Мария Моисеева), Зоркая Эмн и капитан Жека Ласточка празднуют с детьми нахождение клада.

ФОТО ЮЛИИ ФЕДотовой

ВАРВАРА ГРОШЕВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

прием рекламы по телефону 8 (968) 532-21-17

РЕКЛАМА 12+

АНТИКВАРИАТ

● Купим Юбилейные рубли СССР. Тел: 8 (903) 105-72-01

● СТАТУЭТКИ, СЕРВИЗЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, НАГРАДЫ, МОНЕТЫ, БИЖУТЕРИЯ, ГРАМПЛАСТИНКИ, АУДИОКАССЕТЫ. ТЕЛ: 8 (995) 920-84-38

● Куплю пластинки, ёлочные игрушки, календарики, открытки, книги и детские журналы. Тел: 8 (915) 401-64-88

● ЧАСЫ ЛЮБОЕ СОСТОЯНИЕ, ЗНАЧКИ. ТЕЛ: 8 (495) 723-19-05

● Куплю ткани, платья СССР. Тел: 8 (910) 416-28-40

● Куплю хрусталь, фарфор, бижутерию, мельхиор, ткани, модели машинок, аудиокассеты. Тел: 8 (925) 448-47-68

● Куплю предметы старины, книги, открытки, игрушки, фарфор, период СССР. Тел: 8 (916) 671-25-83

● БИБЛИОТЕКУ ДОМАШНЮЮ. СТАРЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ КНИГИ КУПЛЮ. ВЫЕЗД. ТЕЛ: 8 (495) 724-30-45

● Антиквариат. Монеты. Картины. Военные вещи. И другие предметы старины куплю. Антикварная лавка в ТЦ "Панорама", павильон 2-СТ4, второй этаж. М. «Новые Черёмушки». Тел: 8 (966) 145-46-45, Игорь

● ЧАСЫ, ЗНАЧКИ, ЯНТАРЬ, МОНЕТЫ, ФОТОАППАРАТЫ, БИНОКЛИ, ИКОНЫ, КНИГИ, ФАРФОР. ВЫЕЗД. ТЕЛ: 8 (965) 397-31-37

● Радиоэлектроника. Аудиотехника любая. Тел: 8 (916) 774-00-05, Дмитрий

● Покупаю книги до 1945г. от 1000р до 500 000р. Полки, ноты, фото, архивы, иудаика. Тел: 8 (964) 585-40-04

● КНИГИ. ИКОНЫ. ЗНАЧКИ. ФАРФОР. ПОРТСИГАРЫ. ИГРУШКИ. САМОВАРЫ И ПРОЧЕЕ КУПЛЮ. ТЕЛ: 8 (495) 643-72-12

● Книги иностранные куплю до 1917г. Тел: 8 (985) 275-43-33

● Солдатики, значки, автомодельки, железную дорогу, генеральские вещи, старинные предметы, радиоаппаратуру, календарики. Тел: 8 (495) 508-53-59

ОБЩЕСТВО КНИГОЛЮБОВ
дорого купит:

Книги и журналы до 1945 г. За редкие издания платим до 1 млн. р. Купим автографы, архивы, открытки, фото, статуэтки, картины, иконы, серебро, значки, ст. награды, плакаты и др. антиквариат.

ДЕТСКИЕ КНИГИ И ИГРУШКИ СССР
8 (929) 537-00-50

● Музей букинистики дорого купит книги, журналы, брошюры, фотографии до 1940г. Сказки, игрушки, плакаты до 1960г. Самая высокая оценка. Выезд специалиста. Оплата сразу. Тел: 8 (900) 546-00-81

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ

● Антенна, настройка ТВ, ремонт телевизора. Тел: 8 (977) 575-85-64

● РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ЭЛЕКТРОПЛИТ И ХОЛОДИЛЬНИКОВ. ДИАГНОСТИКА БЕСПЛАТНО. ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА. ТЕЛ: 8 (930) 333-81-42

● Ремонт техники: стиралки, холодильники и пр. Тел: 8 (995) 222-15-28

● Ремонт: Телевизоров! Плит! Швейных! Тел: 8 (499) 703-41-94

● Ремонт швейных машин. Тел: 8 (495) 142-20-58, 8 (925) 642-58-07

● Ремонт компьютеров, телевизоров, стиралок, холодильников. Услуги сантехника. Скидка 30%. Тел: 8 (499) 394-06-57

● ОБИВКА, ПЕРЕТЯЖКА МЕБЕЛИ, ТКАНИ. Тел: 8 (495) 585-63-85

РАБОТА

● Требуются уборщицы. М. «Профсоюзная». Тел: 8 (913) 223-25-23

● Дарвиновскому музею требуется рабочий по зданию. Тел: 8 (916) 125-12-02

● Требуются плотники, электромонтеры, сл.-сантехники. Тел: 8 (925) 181-09-58

НЕДВИЖИМОСТЬ

● Сниму квартиру, комнату. Тел: 8 (916) 959-13-08, Ирина

● Сниму квартиру, комнату. Тел: 8 (977) 821-99-86

● Снимем Квартиры, Комнаты - Гарантия. Тел: 8 (495) 772-50-93

● Абсолютно быстро сдам/продам. Тел: 8 (915) 459-69-50

РЕМОНТ

● Ремонт комнаты, квартиры недорого и поэтапно: Обои. Покраска. Шпатлевка. Плитка. Сантехника. Электрика. Циклевка и ремонт паркета, ламината. Натяжной потолок. Окна. Выбор и доставка материалов. Тел: 8 (495) 978-03-44

● Замена, ремонт замков. Тел: 8 (925) 664-55-71, Владимир

● Ремонт квартир. Москвич. Недорого. Тел: 8 (916) 439-86-99

● Ремонт квартир и комнат. Добросовестно. Тел: 8 (965) 338-36-32

● Домашний мастер. Тел: 8 (985) 723-87-03

● Замена замков. Ремонт дверей. Тел: 8 (926) 341-27-27

ЗАМКИ вскрытие замена
8 (495) 507-11-81
КРУГЛОСУТОЧНО

ЗНАКОМСТВА

● Сваха! Тел: 8 (495) 772-19-81

КУПЛЮ

● КНИГИ. ВЫЕЗД ОТ 130 ЭКЗ. ОПЛАТА СРАЗУ. ТЕЛ: 8 (495) 128-50-09

ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ

● Автогрузоперевозки. Дачи. Утилизация. Недорого. Тел: 8 (495) 744-78-52

● А/грузоперевозки. Дача. Утилизация. Недорого. Тел: 8 (495) 728-69-81

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

● Дежурный адвокат Вашего района. Тел: 8 (925) 772-56-64 ИИН 7728209593

● Юристы! Бесплатная консультация! Подробности по тел: 8 (495) 201-25-12, ИИН 026106797573

● Московская социальная юридическая служба. Тел: 8 (499) 408-21-03 ИИН 7727473958, ОГРН 1217700460603, 000 «Соцюриссты 24»

«Стал актёром благодаря»

Народный артист России Александр Пашутин рассказал, почему

► Александр Пашутин, сыгравший более чем в 200 фильмах, считает, что историю страны можно и с детского сада преподавать. А подростков, особенно тех, кто мало читает, необходимо увлечь кино и театром.

Последнее, что называется, проверено на себе. Ведь именно занятия во Дворце пионеров привили будущему актёру любовь к искусству и своей стране.

«Посещаю Дворец пионеров и сейчас»

– Александр Сергеевич, в детстве вы ходили на занятия во Дворец пионеров на Воробьёвых горах?

– Да. Я его воспитанник. Был солистом в Ансамбле песни и пляски под руководством Владимира Локтева. По сути, если бы не те занятия, кто знает, кем бы я вырос. Мог бы и по кривой дорожке пойти. Я считаю, что пионерия в советское время была невероятно мощной и важной организацией. Я не идеализирую советское время, но ребятам уделялось огромное внимание. Сегодня, к счастью, снова начали задумываться не только о хлебе насущном, но и о воспитании молодёжи. Я рад этому, а то многие юноши и девушки, насмотревшись голливудских фильмов, совершенно серьёзно думают, что «рядовой Райан» выиграл Вторую мировую войну. По моему мнению, мозги прочищать никогда не поздно! Честно, если бы меня спросили, то я бы сказал, что историю надо с детского сада преподавать. Детям ведь всё можно объяснить, они поймут. И говорить правду нужно начиная с раннего возраста, показывая, например, военные фильмы. Кино и театр сильно

вливают на человека, оставляют след в его сердце. Литература тоже влияет, но в меньшей степени, потому что сегодня мало кто из подростков читает, а кино они все смотрят. В нашем Дворце пионеров огромное внимание уделялось детскому воспитанию и образованию. И я счастлив, что он функционирует по сей день. Я там был много раз и во взрослом возрасте. Общался с детками, участвовал в концертах.

– С какими ещё местами в нашем округе связана ваша судьба?

– С киноklubом «Эльдар» на Ленинском проспекте. Мы с Эльдаром Александровичем Рязановым были в прекрасных отношениях. Съёмки у Мастера запомнились мне на всю жизнь, и я всегда рассказываю о нём, когда общаюсь со зрителями со сцены в Обручевском районе. Рязанов был требовательный человек и режиссёр, и это правильно. На актёров он никогда не кричал, он нас обожал. А вот на технический персонал мог разозлиться. Почему? Расхлябанности терпеть не мог. Считаю, что сниматься у него было невероятным везением для любого актёра. Я всегда приезжал на съёмки как на праздник. Счастье было – знать, что каждый день буду общаться с ним. Даже сидеть рядом и то было интересно!

«Доча, назначай папе свидание»

– Вы работали и у другого большого мастера – Андрона Кончаловского. О съёмках у этого режиссёра тоже рассказываете на творческих вечерах в «Эльдаре»?

– Гениальный режиссёр. Он меня в 1991-м пригласил в свою российско-американо-итальянскую ленту «Ближний

ФОТО ЕКАТЕРИНЫ ЧЕСНОКОВОЙ/РИА НОВОСТИ



Александр Пашутин танцует в паре со Светланой Богдановой на съёмках шоу «Танцы со звёздами. Новый сезон».

круг» о приближённых к Сталину людях. Саша Збруев играл самого вождя. По сюжету Берия едет на поезде вместе с членами правительства в город Куйбышев. У него есть киномеханик, который ему показывает кино. Жену киномеханика, официантку, Берия прямо там, в купе, насилует. Я играл коменданта поезда, который всех рассаживал. Роль небольшая. Но зато платили в валюте. Но благодарен я Андрону не за заработки, а за замечательную историю, произошедшую в моей жизни благодаря этим съёмкам. Я эту историю тоже не раз рассказывал за эти годы в киноklubе «Эльдар». В роли жены киномеханика, так пригласив-

шейся Берии и забеременевшей от него, снималась замечательная артистка, рыжеволосая красавица Лолита Давидович. Помню, работаем день, второй, третий. И вдруг мне таксист (Андрон к двум западным звёздам пристегнул таксистов, знавших английский) передаёт: «Александр Сергеевич, Лолита Давидович говорит, что вы лучший артист, с которым она здесь встречалась». Я тут же хвост поднял, Лолите отвечаю через её сопровождающего: «Приходите ко мне на спектакль. У меня дочка знает английский, она вам всё переведёт». Давидович: «Нет, Александр Сергеевич. Пойдёмте лучше с вами посидим в ресторане». И мне даёт телефон.

– И как же вы выкручивались?

– Я дома попросил: «Доча, назначай папе свидание». Она позвонила Лолите, обговорила время. Дальше я сказал своей матери: «Мама, собирай все деньги, я иду со звездой в ресторан». Мама собрала все оставшиеся деньги, а их в 1990-е было немного. Приезжаю к Давидович в гостиницу. Поднимаемся в ресторан. А он закрыт! Работает только кафе, где принимают валюту. Давидович заказывает кучу еды – кофе, пирожные, мороженое. Я в ужасе! Платить-то мне нечем, рубли они не принимают. Лолита, увидев моё состояние, показывает жестами: мол, всё ок!

В общем, мы сидим за столиком, а рядом с ней переводчик. Общаться-то как-то надо! А она переводчику и говорит: «Уходи». И вот мы с ней остаёмся вдвоём – я ни слова по-английски, она ни слова по-русски. Общаемся, что-то на пальцах друг другу объясняя. Она мне понравилась... Потом Лолита показывает жестами: «Саша, съёмки завтра, я должна спать». Я надеваю пальто, мы поднимаемся к ней в номер, и я целую её... Знаете, таким пионерским поцелуем (смеётся). На следующий день вся группа знает про свидание. И всем

ЛУЧШИЕ РОЛИ



1975
«Премия», бригадир Качнов.



1986
«Плюмбум, или Опасная игра», отец Плюмбума.



1991
«Ближний круг», коменданта поезда.



2010
Киноальманах «Москва, я люблю тебя. Настоящая жизнь», дед.

Дворцу пионеров»

до сих пор приходит на Воробьёвы горы

интересно: было, не было?

А я: «Девчонки, мне так неудобно! Она за меня платила».

Они отвечают: «Александр Сергеевич, мы знаем, какой у вас гонорар – 100 долларов, а у неё 2 миллиона. Поэтому всё нормально». Потом Лолита много раз передавала мне привет через знакомых.

А я после тех съёмок начал судорожно учить английский. Сейчас худо-бедно могу сказать, кто я и чего хочу (смеётся).

«Играл в театре в Гагаринском»

– Что ещё связывает вас с юго-западом столицы?

– Театр Армена Джигарханяна на Ломоносовском проспекте в Гагаринском районе. С Арменом Борисовичем мы познакомились на съёмках картины «Премия». После него Джигарханян и пригласил меня в свой театр. «Возвращение домой» Гарольда Пинтера ставил режиссёр Сергей Газаров. Это история непростых взаимоотношений внутри одной семьи, где правят цинизм и абсурд и откуда ушла любовь. В главной роли был Армен Джигарханян. Я играл его брата.

Я помню гастроли с Театром Джигарханяна. Армен Борисович всегда предупреждал: «Шура, даже куска хлеба с собой не бери!» Мы же в то время были практически полунищие, всюду свою еду возили. Но Джигарханян везде встречала армянская диаспора! Приглашали его в гости, а Армен Борисович всегда брал меня и кормил.

– Какая атмосфера была в театре на Ломоносовском, когда вы там играли?

– Очень тёплая. Это ведь было ещё до прихода Цымбалюк-

С Арменом Джигарханяном мы познакомились на съёмках картины «Премия». После завершения съёмок он и пригласил меня в свой театр. «Возвращение домой» Гарольда Пинтера ставил Сергей Газаров. В главной роли – Джигарханян. Я играл его брата.

Романовской, заведующей музыкальной частью в театре, ставшей потом его женой. Супруга Армена Борисовича Татьяна проживала в США и возвращаться не хотела в Россию.

– Да, я помню, как вы мне в предыдущем интервью говорили: «Мужика нельзя одного оставлять. Как он может один? За ним надо ухаживать».

– Сначала Виталина за Джигарханяном ухаживала. Это потом уже с её стороны всё переросло в «о, я могу что-то поиметь», и она привела в театр и маму свою, и папу, и началось... Поэтому и закончилась вся эта история так плохо.

Но напоследок я вам расскажу другую хорошую историю, как женился на своей третьей жене. Это было больше 30 лет назад. Я тогда снимался в Киеве и страшно простудился. Нормальных мест на поезд домой не было, мне купили плацкарт. А у Любы – мы тогда с ней уже были знакомы – был билет на другой поезд. Но проводница разрешила ей поехать вместе со мной. И Люба всю ночь не спала, ухаживала за мной, давала мне лекарства. Я понял, что так может себя вести только жена. Её дочка Ольга стала мне родной. Когда Оля поступала на работу, в графе «отец» написала: «Пашутин Александр Сергеевич, народный артист». А ещё у меня дочка Мария. И внучат уже семеро. Я очень горжусь тем, что они все у меня есть.

ОЛЬГА ШАБЛИНСКАЯ



ФОТО ВЛАДИМИРА ФЕДОРЕНКО/РИА НОВОСТИ

После съёмок у Андрона Кончаловского Александр Пашутин начал учить английский.

О ЛИЧНОМ

Третий раз женат. Первой женой была абитуриентка того самого вуза, в котором учился он сам. Второй женой была коллега Алла Захарова, которая родила ему дочь Марию. Брак просуществовал чуть больше 6 лет. Третья жена – Любовь – моложе на 13 лет. Имеет дочь от второго брака и приёмную дочь от третьего брака. У актёра 7 внуков.



ФОТО NADEZHDA MARKALOVA/GLOBALLOOKPRESS.COM

НОВОСТИ

► 3 октября в культурном центре «Меридиан» на лекции «Курхарс – тайна древнего головного убора ингушских женщин» расскажут о старинном элементе одежды, который занимает особую роль в материальной культуре ингушей. Лекцию прочтёт историк, научный сотрудник отдела Кавказа Института этнологии и антропологии имени Миклухо-Маклая РАН Танзила Чабиева. Начало в 19.00. Регистрация на лекцию доступна на сайте «Меридиана».

► 4 октября любознательных гостей любого возраста приглашают на викторину «Хочу всё знать», которая начнётся в 17.00 во втором филиале культурного центра «Лири». Вопросы будут по разным темам. Среди них – литература, искусство, фольклор, народные промыслы, животный и растительный мир.

► 4 октября в культурном центре «Вдохновение» гости услышат оперу «Женитьба» по одноимённой комедии Николая Гоголя. Постановку подготовили артисты Детского музыкального театра имени Наталии Сац. Опера «Женитьба» была написана русским композитором Александром Гречаниновым в 1946-м, но исполнялась лишь дважды, и оба раза за рубежом. Александр Гречанинов – ученик Римского-Корсакова, последователь идей объединения русских композиторов «Могучая кучка», автор множества музыкальных произведений. Начало в 19.00.

► 5 октября в библиотеке № 187 пройдёт лекция «А он, мятежный, просит бури...», посвящённая 210-летию со дня рождения Михаила Лермонтова. Поэт прожил короткую (убит на дуэли в 26 лет), но очень насыщенную жизнь и оставил после себя богатейшее литературное наследие. Начало лекции в 12.00.

► 6 октября в 19.00 в культурном центре «Лири» состоится вечер академической музыки «Любимые оперетты». В программе – номера из оперетт «Летучая мышь», «Сильва», «Принцесса цирка» и «Робинзон Крузо» в исполнении артистов театра-студии Vespertilab. Необходима предварительная регистрация по телефону +7 (495) 716-92-36.

ДОСЬЕ

- Родился 28 января 1943 г. в Москве.
- Уже в семилетнем возрасте был принят в качестве солиста в Ансамбль песни и пляски столичного Дворца пионеров под руководством В. С. Локтева.
- С 1955 по 1960 г. учился в Суворовском военном училище в Воронеже. Затем учился в студии при Театре им. Станиславского.
- В 1968 г. окончил Школу-студию МХАТ (курс Павла Масальского) и начал выступать

на сцене Московского театра им. Н. В. Гоголя, где прослужил до 1981 г.

- В 1985 г. актёр был приглашён в труппу Московского театра им. М. Н. Ермоловой. Позже служил в Театре им. Моссовета.
- Дебют в кино состоялся в 1969-м в картине «Штрихи к портрету В. И. Ленина», сыграл художника-футуриста Рыжего.
- На его счету более 200 ролей в кино.

с 30 сентября по 14 октября

ЯРМАРКА ШУБ

МУТОН, НОРКА, БОБЁР
ПО ОПТОВЫМ ЦЕНАМ

размеры 42-74

НОРКА от 1999 РУБ/МЕС

ПУХОВИКИ, ДУБЛЁНКИ, ШАПКИ
В КРЕДИТ И РАССРОЧКУ
ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №2766 ОТ 27.11.2014Г.

Солнцевский проспект, д.9 (в гастрономе)
8-906-599-93-00

принеси старую шубу и получи скидку от 40% на новую до 50%

АКЦИЯ!

ПРЯМЫЕ ПОСТАВКИ ИЗ ПЯТИГОРСКА

РЕКЛАМА

ИП Лаленко Абрам Янович ОГРНИП 31868200034970

Молодость наших мам

Жительница Котловки Аля Филонова под руководством дизайнера Ксении Новиковой участвовала в создании коллекции одежды в ретростиле

► В проекте «Московское долголетие» в летние месяцы работал четвёртый сезон «Мастерской дизайнеров». Итогом совместного творчества стал модный показ в Гостином Дворе.

50 москвичей старшего возраста представили пять коллекций, разработанных в тандеме с известными российскими модельерами. Наставниками этого года стали Леонид Алексеев, Игорь Гуляев, Денис Ерёмкин, Ксения Новикова и Вадим Мерлис.

ОТ ЭСКИЗА ДО ПОКАЗА

Коллекции одежды создавались на протяжении двух месяцев. Они посвящены Году семьи. Участники прошли полный цикл – от эскиза до модного показа. Жительница района Котловка Аля Филонова пошла в творческую лабораторию дизайнера Ксении Новиковой. «Шью я давно, научилась ещё в школе. Даже окончила институт лёгкой промышленности по специальности «Технологии изделий из кожи». Потом вышла замуж, забросила это дело и вернулась к нему, лишь выйдя на пенсию. И мне это безумно нравится. Здесь такая атмосфера благоприятная, хочется творить, что-то придумывать. Я уже участвовала в проекте «Образ мечты». Там мы делали апсайклинг – переделывали старую одежду. А в этом проекте уже вышли на уровень повыше, работаем рядом с дизайнерами, – рассказывает Аля Владимировна. – Я нарисовала много эскизов. Были жаркие споры по поводу оттенков, какая модель в каком цвете будет». Линейка одежды команды Ксении Новиковой называется



Аля Филонова прошла отбор в творческую лабораторию дизайнера Ксении Новиковой.



Команда дизайнера Игоря Гуляева представила коллекцию «Семейные альбомы».

«Мама». При её создании участники обратились к стилю времён молодости своих матерей. Образы получились женственными и элегантными. «Мама – это первое слово. Коллекция получилась очень личной для каждой из участниц. Причём она посвящена не только нашим мамам, но и нашим дочерям, многие из которых тоже стали мамами», – подчёркивает Аля Филонова.

«СЕМЕЙНЫЕ АЛЬБОМЫ»

Команда Игоря Гуляева представила коллекцию «Семейные альбомы», в её основу лёг стиль 1970-х. Участники просмотрели десятки фотогра-

фий родных. Эти кадры стали частью образов и ожили на подиуме в виде принтов. Дизайнер Леонид Алексеев и его команда показали «Яркий возраст», в которой поразмышляли о том, как получать удовольствие независимо от того, сколько тебе лет. Главной темой коллекции «Мы 2030» команды дизайнера Дениса Ерёмкина стала мода будущего. Орнамент и рисунок тканей создавались с помощью искусственного интеллекта. Участники пофантазировали, какие материалы будут востребованы лет через 10. Линия одежды команды дизайнера Вадима Мерлиса

«Городская романтика» отражает последние модные тенденции и популярный стиль «тихая роскошь». Вдохновение участницы нашли в Москве – городе, который совмещает в себе романтику и деловой стиль. Коллекции в Гостином Дворе в начале сентября представили модели школы «Королевская осанка» проекта «Московское долголетие».

ЕКАТЕРИНА МАГДЫЧ

При создании линейки одежды под названием «Мама» участники обратились к стилю времён молодости своих матерей.



Лечение бородавок и папиллом

Вирус папилломы человека (ВПЧ) распространён широко и вызывает ряд доброкачественных поражений кожи.

Выделяют следующие виды клинических проявлений ВПЧ-инфекции:

- обыкновенные бородавки
- плоские бородавки
- подошвенные бородавки
- висячие папилломы
- остроконечные кондиломы

Заражение ВПЧ-инфекцией кожи происходит контактным путём, при соприкосновении с кожей больного человека, а также через загрязнённые предметы обихода. Это может произойти дома, на работе, в общественном транспорте, бассейне, спортзале и т. д.

Лечение ВПЧ-инфекции – трудная задача ввиду того, что нет возможности достичь полного удаления вируса из организма. Поэтому цель лечения – удаление новообразований, вызванных вирусом.

Для этого в настоящее время используют разные методы:

- криодеструкция
- электрокоагуляция
- метод радиоволновой хирургии
- вапоризация углекислотным лазером

Тип воздействия в каждой ситуации выбирает врач, исходя из соображений максимального эффекта и минимальных следов на коже вследствие проведённой манипуляции.

Перспективным направлением является метод радиоволновой хирургии по причине:

- быстрого заживления
- стерилизующего действия радиоволны

Ранняя диагностика и лечение ВПЧ-инфекции способствует снижению распространения заболевания.

В ГКБ №67 ведёт приём квалифицированный специалист – **Магомедова Мадина Абдулахидовна**, врач-дерматовенеролог, косметолог.

Уточнить стоимость и порядок оказания услуг можно по телефону:

☎ **+7 (495) 177-67-67**

Наш адрес: г. Москва, ул. Саляма Адила, дом 7, ГБУЗ «Городская клиническая больница №67 им. Л.А. Ворохобова» ДЗМ
 ● www.67gkb.ru
 ● E-mail: pmugkb67@gmail.com



РЕКЛАМА
Лиц. на осуществление медицинской деятельности № ЛО-41-011137-7700578563 от 21.12.2020 г.
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА

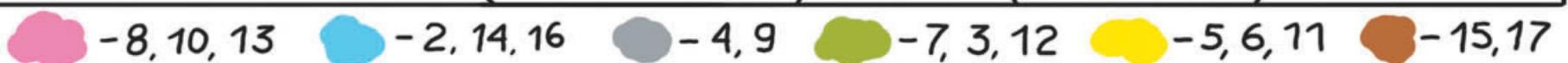
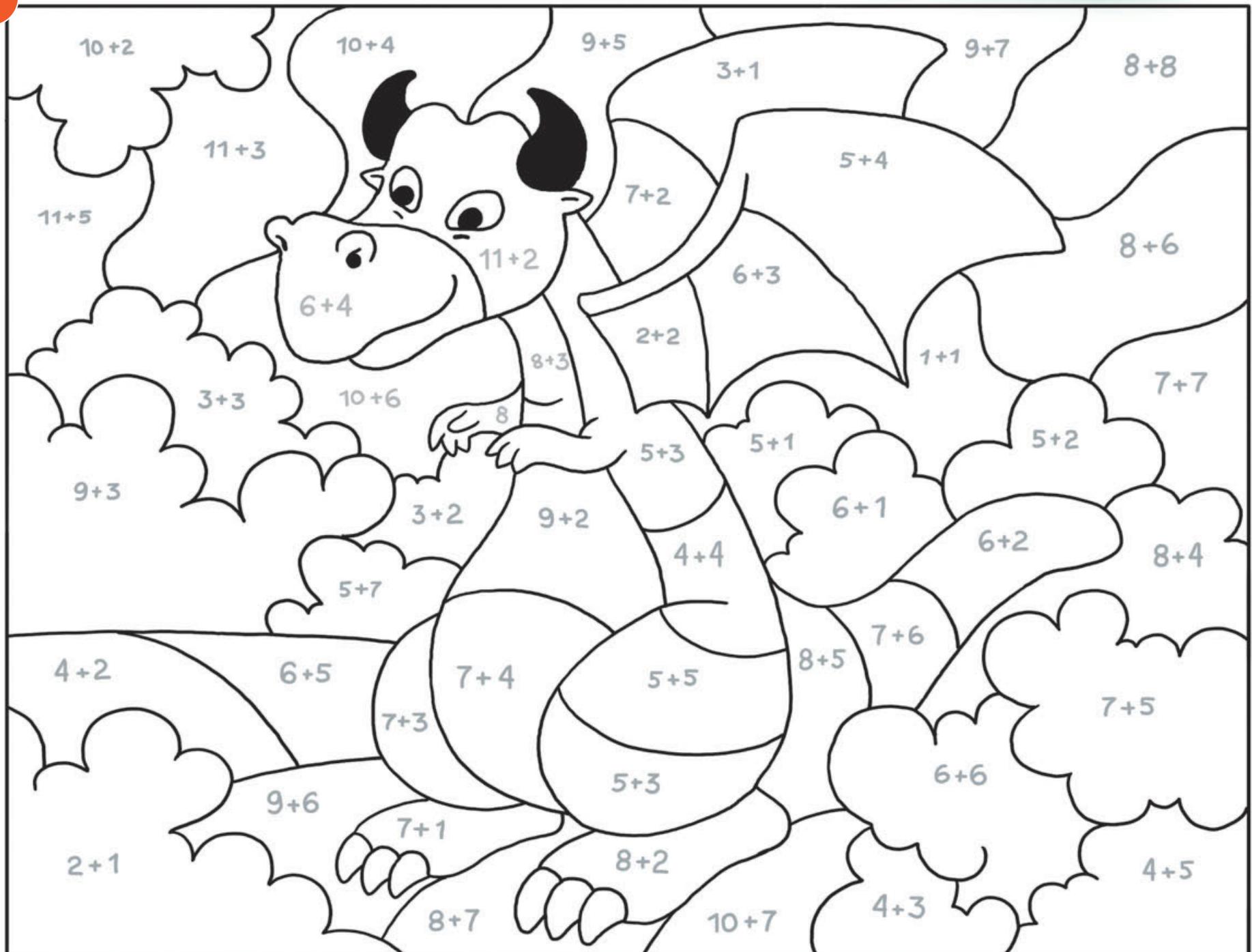
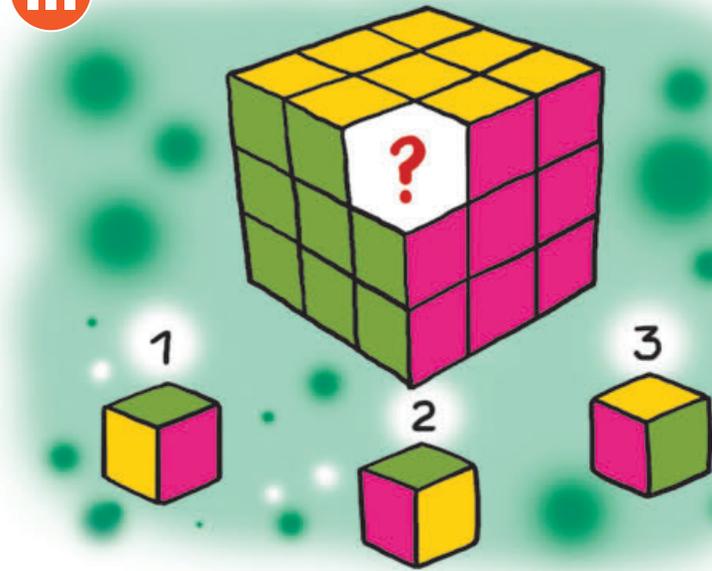
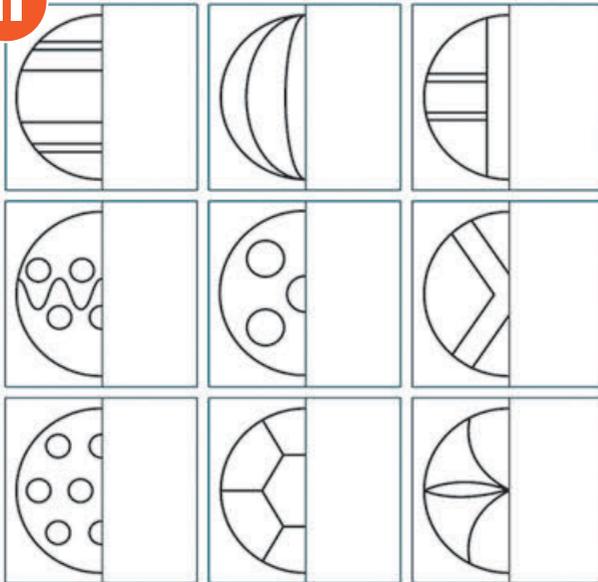
Дорогие читатели! Наша страничка поможет отвлечь детей от гаджетов. А чтобы было интереснее, решайте головоломки вместе с ребятами! И обязательно расскажите нам, понравились ли ребусы вашим детям и что ещё вы хотели бы увидеть на этой странице.

Наши контакты: uzao_readers@aif.ru, 8 (495) 646-57-57.

I. Решите примеры и для раскрашивания рисунка используйте цвета, обозначенные получившимися цифрами.

II. Дорисуйте вторую половину изображения.

III. Найдите недостающий фрагмент кубика Рубика.



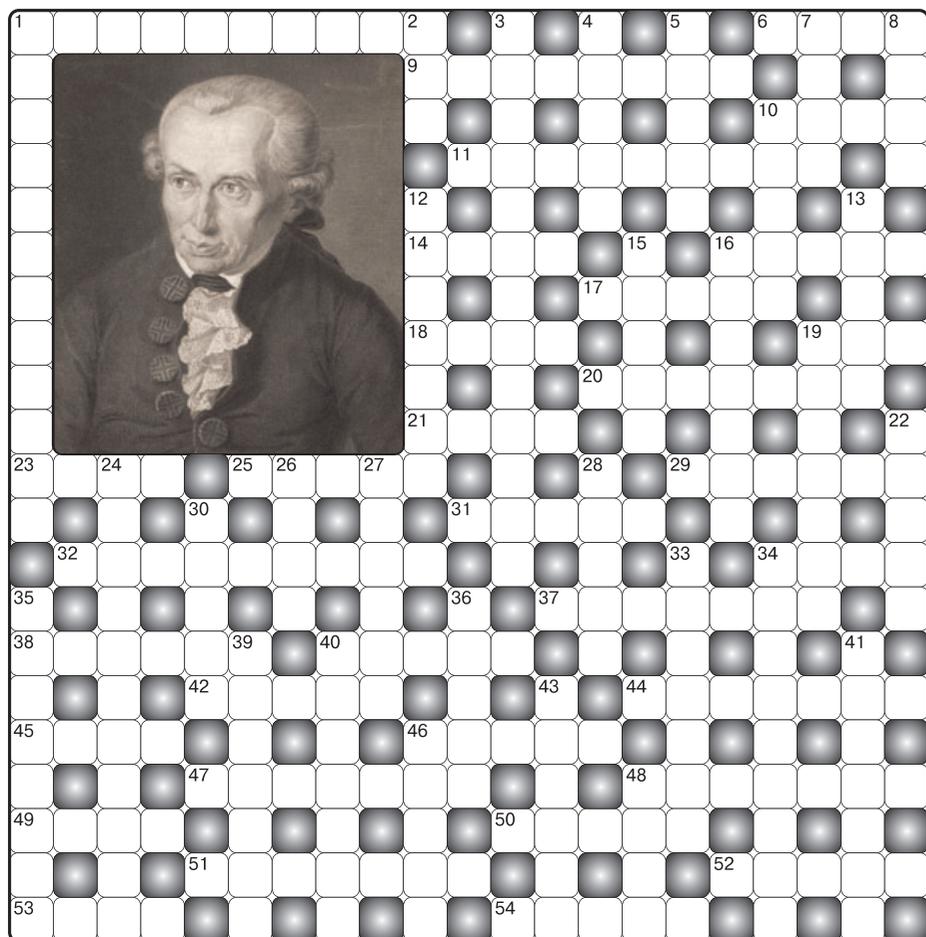


ФОТО MARY EVANS PICTURE LIBRARY/GLOBALLOOKPRESS.COM

ГЕОМАГНИТНЫЙ ФОН



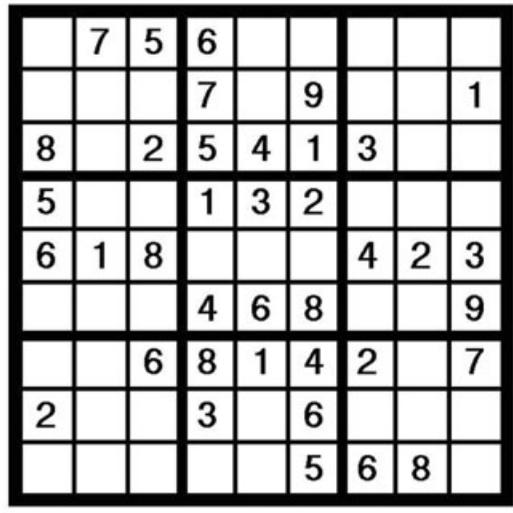
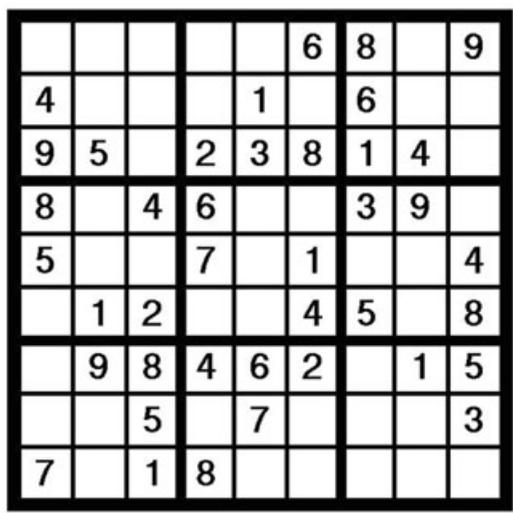
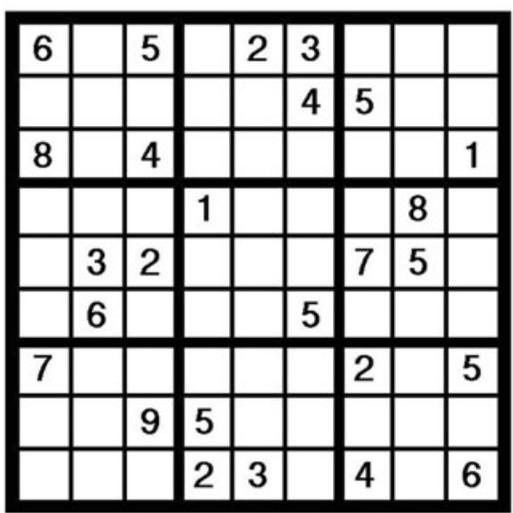
Прогноз с 30 сентября по 6 октября

В течение недели ожидается спокойная геомагнитная обстановка. На выходные возможна магнитная буря.

- Любый каприз за ваши деньги!
 - У меня только 200 рублей.
 - Так и не капризничайте!
- ◆◆◆
- Объявление:
Требуются настоящие любители тяжёлой музыки. Нужно поднять пианино на третий этаж.
- ◆◆◆
- Сын, как дела в школе?
 - Я её уже окончил, папа.
 - Молодец. Значит, хорошо.

СУДОКУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделённых жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Желаем удачи!

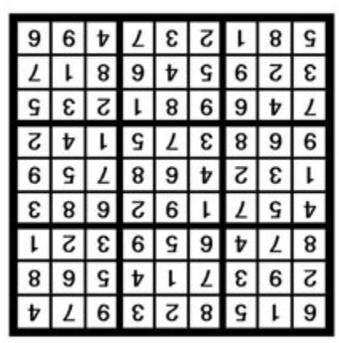
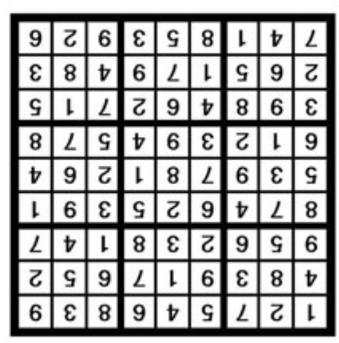
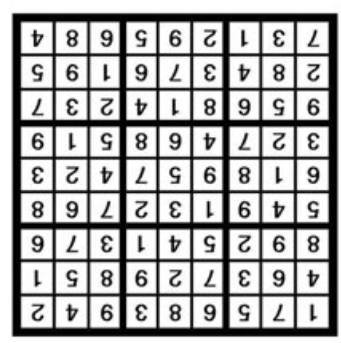


ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рукопись из архива древностей. 6. Какая кинозвезда сыграла главную роль в фильме «Девушка моей мечты» во время своей беременности? 9. «Кладёзь информации» для историка. 10. Кто оживил медведя с опилками в голове? 11. Газировка с «избытком бодрости». 14. Какого музыкального классика прозвали «Элвисом Пресли от фортепьяно»? 16. С каким сказочным фильмом связан дебют в кино Аллы Ларионовой? 17. Косметическая губка. 18. На что фундамент опирается? 19. Сыр с аммиачным духом. 20. Чьи иллюстрации к лермонтовской поэме подвергали жестокой критике за «грубость, уродливость и нелепость»? 21. «Шкура сугроба». 23. Где проводят «Кинотавр»? 25. В японской кухне «танцующий ...» слывет исключительным деликатесом. 29. Подкупные деньги. 31. Без чего в стихах не складно? 32. Кто из героев романа «Братья Карамазовы» стал воплощением смерти? 34. «Ручной осве-

житель». 37. Таня, чьи родители погибли от рук колдуньи Чумы-дель-Торт. 38. Кто придумал законы поведения для роботов? 40. Покупка из авиакомпании. 42. «Грибной бычок», не уступающий волнушкам в солёном виде. 44. Темп из партитуры. 45. Машина разрушения. 46. Что на сцене театра ставят? 47. До рождения и после смерти. 48. Где летом на даче чаи гоняют? 49. «И даже тоненькую ... не в состоянии разорубить стальной клинок». 50. Первый в гонке. 51. «Живой классик» нашей литературы из криминального сериала «Фарца». 52. Одиночный хит. 53. Шахматный сторож диагоналей. 54. Финал всему.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Где происходит действие фильма «Время, вперёд!»? 2. Яство для божьей коровки. 3. Культовый режиссёр, чей портрет висел в рабочем кабинете Максима Подберёзовикова. 4. Водка за вычетом воды. 5. Кто за изящество горой? 7. Кто искал лошадку в тумане? 8. Гениальный «критик чистого разума».

10. «Иллюзионный аттракцион» в пустыне. 12. Из чего Александр Флеминг выделил пенициллин? 13. Какой судовой инвентарь может быть мёртвым? 15. Чем размножаются грибы? 16. Выпендрёж «бомонда ради». 19. Полоска для знакомства с парфюмом в косметическом отделе. 22. Кто великому Петrarке снился? 24. Спортивный приоритет. 26. Цензор крика. 27. Металл по имени дочери Тантала. 28. Причина хохота. 30. Кто подавил Чумной бунт в Москве? 33. Владелец гостиничного бизнеса. 34. Русский баталист, всю свою жизнь ненавидевший войну. 35. Капитан при Эрколе Пуаро. 36. Напиток с колдовской силой. 39. Лагерная обувь героя мелодрамы «Вокзал для двоих». 40. Кто из наших фантастов придумал город Великий Гусляр? 41. Бомж романтического звучания. 43. Какое мороженое «всё в шоколаде»? 46. «Я мироздания ... в патриархальном вижу духе». 48. «Парламент у русичей».



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Манускрипт. 6. Рёк-отлив. 36. Зелень. 39. Валеники. 40. Блуждёр. 30. Орлов. 33. Отелло. 34. Березин. 35. Га-24. Чемпионство. 26. Кляп. 27. Нобий. 28. Умора. 15. Спор. 16. Снобизм. 18. Блоттер. 22. Лаура. 8. Кант. 10. Мираж. 12. Плесень. 13. Якорь. 3. Станиславский. 4. Спирт. 5. Асест. 7. Ежик. 53. Слон. 54. Конеч.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Манускрипт. 2. Тир. 49. Нить. 50. Лидер. 51. Аксёнов. 52. Сингл. 45. Танк. 46. Пёс. 47. Небьюда. 48. Верада. 38. Азминов. 40. Билет. 42. Валуи. 44. Аллегра. 31. Фитма. 32. Смердяков. 34. Беер. 37. Протер. 21. Наст. 23. Сочи. 25. Окунь. 29. Варта. 16. «Сажок». 17. Слон. 18. Свая. 19. Бри. 20. Бру-9. Летпись. 10. Минн. 11. Энергетик. 14. Лист.

ЕСТЬ ВОПРОСЫ, ЖАЛОБЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ?
Пишите: uzao_readers@aif.ru
Звоните: +7 (495) 646-57-57

ЗА КАЛУЖСКОЙ ЗАСТАВОЙ № 35 (555)

Газета Юго-Западного административного округа Москвы

Главный редактор Д. А. Буравчикова
Учредитель: Префектура ЮЗАО г. Москвы
Издатель: АО «Аргументы и факты»

Генеральный директор
АО «Аргументы и факты» Р. Ю. НОВИКОВ
Главный редактор «АиФ» М. Д. ЧКАНИКОВ

Газета зарегистрирована Московским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ Комитета РФ по печати (Московское региональное управление Комитета РФ по печати). Свидетельство № А-0996 от 10 января 1997 года.

Адрес редакции и издателя:
101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 42
Телефон +7 (495) 646-57-57
E-mail: uzao_readers@aif.ru

Распространяется бесплатно на территории ЮЗАО г. Москвы

Дата подписания номера: 27.09.2024
Время подписания в печать: по графику – 20.00, фактическое – 20.00
Дата выхода: 30.09.2024

Отпечатано:
ООО «Типография «КомПресс-Москва»
141407, г. Химки, Нагорное ш., д. 2, корп. 9, пом. А

Заказ № 4384
Тираж 407 400 экз.

По вопросам доставки звоните по тел. +7 (495) 646-57-57
E-mail: uzao_readers@aif.ru

По вопросам размещения рекламы обращайтесь в ООО «Русалка-медиа»: +7 (495) 933-35-72, +7 (916) 668-14-20

